

'സ്വദേശാഭിമാനി'
പേജ് തുടർച്ച 7/10

സ്വീലാക്കേൾ സാമ്പത്തികവ്യവ
സ്ഥിതിക്കുറിച്ചുള്ള കാഴ്ചപ്പാട്
കുറുപ്പൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന സക്കാ
എന്ന ദാനകർമ്മ വഴി സാധിക്കാ
വുന്ന രക്ഷാകർതൃസ്വഭാവമുള്ള
പക്ഷെ വ്യവസ്ഥിതി മാറ്റാൻ ഉപകരി
ക്കാത്ത, ഒരു തരം ഫ്യൂഡൽ സോഷ്യ
ലിസത്തിൽ ഒരുങ്ങി, മൗലവിയുടെ
സാമ്പത്തികദർശനം. ശരിക്കുള്ള
സോഷ്യലിസം അപ്രായോഗികമെന്നു
തന്നെ അദ്ദേഹം കരുതി. രാമകൃഷ്ണ
പിള്ളയും ഭാരതീയപരമ്പരയിൽനി
ന്ന് ഉറക്കിട്ടിയ സമസ്യയ്ക്കി സ്നേ
ഹപരമായ ഫ്യൂഡൽ സോഷ്യലിസ
ത്തെ ലാളിച്ച അദ്ദേഹം കുചേലവു
ടെയും അറിഞ്ഞ അദ്ദേഹം അതി
നെ ആശീർവദിച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ,
അവിടെ തങ്ങി നിൽക്കാതെ ശാസ്
ത്രീയ സോഷ്യലിസത്തിലേയ്ക്കുത
ന്നെ നീങ്ങി അദ്ദേഹം, അവസാനം,
മാർക്സിസൻ സാമ്പത്തികദർശന
ത്തിൽ എത്തിച്ചേരുകയും ചെയ്തു.

ആശയപ്പൊരുത്തം

മൂന്നു പേരും വനിതോദ്ധാരണ
ത്തിൽ ഉൾസുകരായിരുന്നു. സ്ത്രീ
കൾ പഠിച്ച് രാഷ്ട്രീയ പ്രബുദ്ധരായി
സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധി വരെ വിവാഹം മാ
റ്റിവെച്ച് ദേശീയ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ
പങ്കാളികളാവുന്ന അവസ്ഥയാണ് കു
റുക്കൾ 'ഉദയഭാനു' എന്ന നോവലിൽ
വിഭാവനം ചെയ്യുന്നത്. രാമകൃഷ്ണ
പിള്ള തികഞ്ഞ സ്ത്രീസ്വാതന്ത്ര്യവാ
ദിയായിരുന്നു. സ്ത്രീകളുടെ ഉദ്ധാര
ണത്തിന് 'ശാരദ' എന്ന വനിതാ മാ
സിക നടത്തിയ ആളാണ് അദ്ദേഹം.
ഇംഗ്ലണ്ടിലേയും മറ്റും വനിതാ സ്വാത
ന്ത്ര്യപ്രക്ഷോഭങ്ങളെ വാർത്താനിവേദ
നം വഴിയും മുഖപ്രസംഗങ്ങൾവഴി
യും അദ്ദേഹം ആശീർവദിച്ചുകൊണ്ടു
മിരുന്നു. മൗലവിയുടെ, ഖുർ-ആൻ
സ്ത്രീകൾക്കു കൽപിക്കുന്ന ഉയർന്ന
പദവിയെപ്പറ്റി സസമുദായക്കാരെ
സദാ ഓർമ്മിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. സ്
ത്രീകളുടെ ബോധവൽക്കരണത്തിനാ
യി, അവർക്കു മനസ്സിലാവുന്ന അറബി
മലയാളത്തിൽ പല വിഷമങ്ങളും
സഹിച്ച് 'അൽ-ഇസ്ലാം' എന്ന പത്ര
മാസിക നടത്തിപ്പോന്ന ആളാണ്
അദ്ദേഹം.

അടിസ്ഥാനപരമായ ഈ ആശയ
പ്പൊരുത്തത്തിൽ നിന്നാണ് 'സ്വദേശാ
ഭിമാനി' പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ വികാ
സം രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ പേന
ത്തുറവിലൂടെ ബഹിർഗമിച്ച് രാജ്യം മു
ഴുവൻ നിറഞ്ഞു നിന്ന ആ ശക്തി
പ്രതിഭാസത്തിന്റെ ചരിതം മനസ്സിലാ
ക്കാൻ മൂന്നു ചപുടേയും ഔന്നത്യ
ങ്ങളെ വെവുവെറ നോക്കി വിലയിരു
ത്തിയേ പറ്റൂ. 'സ്വദേശാഭിമാനി' രാമ
കൃഷ്ണപിള്ള ഇന്നു പ്രസിദ്ധനാണ്.
'സ്വദേശാഭിമാനി' പത്രത്തിന്റെ ഉടമ
എന്ന നിലയ്ക്ക് വക്കം മൗലവിയേ
യും കുറച്ചൊക്കെ കേട്ടുകാണും. കെ.