

1M3N19116

(Pages : 3)

Reg. No:.....

Name: .....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE  
Third Semester MA Degree Examination, November 2019  
ARA3C09 – Classical and Medieval Literature  
(2018 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Weightage: 36

(14x1/2=7)

أجب عن الأسئلة الآتية

- (1) ما هي الأمثال ؟
- (2) ماذا تعني بالمفاخرات ؟
- (3) من ألف التفسير الكبير ؟
- (4) ما هي مكانة الأحاديث النبوية في الشريعة الإسلامية ؟
- (5) كيف يمتاز "الموطأ" للإمام مالك بين كتب الأحاديث النبوية ؟
- (6) اذكر أسماء الصحاح الستة.
- (7) كيف كان بدء الوحي ؟
- (8) ماذا تعرف عن اللهجات العربية القديمة ؟
- (9) ماذا تعني بعبارة "التفسير بالآثار" ؟
- (10) عرّف الحديث المرسل.
- (11) ماذا تدري عن السند والمتن للأحاديث ؟
- (12) ما هي خاصية مذهب الإمام الشافعي ؟
- (13) عرّف المقامة.
- (14) اذكر أسماء ثلاث مؤلفات لابن المقفع.

(14x1/2=7)

حاول الإجابة لكل سؤال من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

- (15) اذكر أسماء أوائل الشعراء العرب.
- (16) لماذا لُقّب امرؤ القيس بالملك الضليل ؟
- (17) ما هي مزايا معلقة عنتر بن شداد ؟
- (18) متى قال كعب بن زهير قصيدة بانث سعاد ؟
- (19) لماذا لُقّب حسان بن ثابت بشاعر الرسول ؟
- (20) عرّف شعر الحبّ العذري ؟

- (21) ماذا تعرف عن النقائض ؟  
 (22) ما هو الفرق بين المديح والثناء ؟  
 (23) من أسس فنّ الزجل ؟  
 (24) ما هي خاصيّة نونية ابن زيدون ؟  
 (25) ماذا تعرف عن عصر الانحطاط ؟  
 (26) اذكر أسماء بعض الشعراء الذين عاشوا في عصر الانحطاط.  
 (27) كيف دخلت العناصر العجمية في الشعر العربي في عهد العباسيين ؟  
 (28) تكلم عن الأخطل شاعر بني أمية.

(7x2=14)

أجب عن سبعة من الآتية

- (29) فسّر الآية مع ذكر السياق : قَالُوا إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ لَئِن لَّمْ تَنْتَهُوا لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ.  
 قَالُوا طَائِرُكُم مَّعَكُمْ أَلِئِن ذُكِّرْتُم بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ
- (30) اشرح الحديث : عن ابن مسعود قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله أي الأعمال أفضل قال الصلاة لميقاتها قلت ثم ماذا يا رسول الله قال بر الوالدين قلت ثم ماذا يا رسول الله قال الجهاد في سبيل الله ثم سكت عني رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو استزدته لزداني
- (31) فسّر الآية : تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْعَيْظِ كُلَّمَا أَلْقَى فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتُم مَّخْرَجَهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ . قَالُوا بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ
- (32) اشرح العبارة : وكثيرا ما وقع للمؤرخين والمفسرين وأئمة النقل من المغالط في الحكايات والوقائع لاعتمادهم فيها على مجرد النقل أو سميننا ، ولم يعرضوها على أصولها ولا قاسوها بأشباهها.
- (33) اشرح الأبيات :
- وتحلّ عجلة بالجواء وأهلنا بالحزن فالصمّان فالمتنّلم  
 حبيبت من طلل تقادم أهله أقوى وأقفر بعد أمّ الهيثم
- (34) اشرح الأبيات مع ذكر السياق :
- جنبي يقيك الترب لهفي لبيتني غيبت قبلك في بقيع الغرقد  
 بأبي وأمي من شهدت وفاته في يوم الاثنين النبي المهتدي
- (35) اشرح الأبيات مع ذكر السياق :
- فتضاحكن وقد قلن لها حسن في كل عين من تودّ  
 حسد حقلنه من أجلها وقديما كان في الناس الحسد

(36) اشرح الأبيات مع ذكر السياق:

العرب تعرف من أنكرت والعجم  
يستوكفان ولا يعرفهما عدم

وليس قولك من هذا بضائره  
كلتا يديه غياث عم نفعهما

(37) اشرح الأبيات :

بإخفاء شمس ضوءها متكامل  
ويثقل رضوى دون ما أنا حامل

وقد سار ذكري في البلاد فمن لهم  
يهم الليالي بعض ما أنا مضمّر

(38) اشرح الأبيات مع ذكر السياق:

بأن نغصن فقال الدهر أمينا  
وانبت ما كان موصولا بأيدينا

غيظ البعدا من تساقينا الهوى فدعوا  
فانحلّ منا كان معقودا بأنفسنا

(2x4=8)

أجب عن اثنين من الآتية

(39) النقائض وشعراؤها

(40) فنّ المقامة كشكل قديم للقصة القصيرة

(41) مزايا الشعر العربي الأندلسي

(42) الجاحظ وأعماله الممتازة

\*\*\*\*\*

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE  
 Third Semester MA Degree Examination, November 2019  
 ARA3C10 – Linguistics, Rhetorics and Advanced Grammar  
 (2018 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Weightage: 36

(14x1=14)

## i. أكمل الجمل الآتية

1. فصاحة الكلمة: سلامتها من تنافر الحروف و..... والغرابية.
2. .... هو علم يبحث الجناس والسجع
3. .... هو علم يدل على أحوال اللفظ وأغراض اختلاف صور الكلام
4. يسمى الجمع بين الشيء وضده ب.....
5. .... من غرض إلقاء الخبر
6. .... تعمل عمل (إن) فتنصب المبتدأ وترفع الخبر
7. .... اسم نكرة منصوبة تبيّن هيئة صاحبها حين وقوع الفعل.
8. .... يجوز في تمييز الوزن أن يُنصب وأن يُجرّ بالإضافة أو ب.....
9. التصور هو إدراك -----؟
10. --- من أدوات الاستفهام يطلب بها شرح الاسم وحقيقة المسمى؟
11. إن كان بين الجملتين اتحاد تام فيجب -----؟
12. (تحسبهم أيقاظا وهم رقود) هذا مثل ل -----
13. تمييز العدد يجب جرّه مفرداً مع .....
14. قال المتّهم إني بريء - (إني بريء) جملة منصوبة لأنها.....

(7x2=14)

ii. أجب عن سبعة من الآتية في فقرة وجيزة

15. بيّن ما المقصود بالأسرة اللغوية؛ وما هي؟

16. بيّن خصائص اللغات السامية؟

17. ما هي اللهجات العربية المنتشرة؛ بيّن؟

18. تطور فقه اللغة في العربية؟

19. ما هي الجمل التي لا محل لها من الإعراب؟

20. بيّن اسم التفضيل مع الأمثلة؟

21. بيّن اسما الزمان والمكان مع الأمثلة؟

22. بيّن الاقتباس مع الأمثلة؟

23. كيف تأكيد المدح بما يشبه الذم؟

(2x4=8)

iii. اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

24. إسهامات اللغويين القدماء في فقه اللغة

25. الاتجاهات الجديدة في اللسانيات

26. بيّن أحكام غير المنصرف مع الأمثلة

27. علم المعاني ودوره في تأدية المعنى

1M3N19118

(Pages : 3)

Reg. No:.....

Name: .....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE  
**Third Semester MA Degree Examination, November 2019**  
**ARA3C11 – Drama & Interaction Skills**  
 (2018 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Weightage: 36

(14x1/2=7)

أجب عن الأسئلة الآتية

- (1) ماذا تعرف عن سليم البستاني ؟
- (2) من أي دولة أوروبية جاء مارون النقاش بالمسرحية إلى العالم العربي ؟
- (3) من هو يعقوب صنوع ؟
- (4) ما هي المسرحية ؟
- (5) في أي فنّ اشتهر جورج أبيض ؟
- (6) أين ولد سلامة الحجازي ؟
- (7) اذكر اسم أشهر المسرحيات الشعرية لأحمد شوقي ؟
- (8) متى تجري قصّة مسرحية عالم وطاغية ؟
- (9) من ألف مسرحيات "مي" و"عائدة"؟
- (10) "الآباء والبنون" مسرحية ألفها .....
- (11) "مأساة الحلاج" من مؤلفات .....
- (12) ما هي أنواع المسرحيات ؟
- (13) من ألف "شهرزاد" و"عودة الروح" ؟
- (14) ماذا تعرف عن محمود تيمور ؟

(7x1/2=31/2)

أجب عن الأسئلة الآتية في جملة

- (15) "الست هدى" من مؤلفات .....
- (16) اذكر عنوان مسرحية ألفها يوسف إدريس.
- (17) من هو مرنوش ؟
- (18) ما اسم الكلب الذي صاحب أهل الكهف ؟
- (19) ماذا تعرف عن الحجاج بن يوسف ؟
- (20) من هو سعيد بن جبير ؟
- (21) في أي سنة ظهرت أول مسرحية عربية ؟

$$(7 \times 1/2 = 3 1/2)$$

## أكمل الحوار الآتي

- (22) الأب : أين كنت يا سلمان حتى هذه الساعة ؟  
سلمان : .....
- (23) الأب : هل اشتريت الخضر من السوق ؟  
سلمان : .....
- (24) الأب : كم كان سعر الطماطم اليوم ؟  
سلمان : .....
- (25) الأب : هل تروح إلى المدينة غدا أيضا ؟  
سلمان : .....
- (26) الأب : متى تخرج في الصباح ؟  
سلمان : .....
- (27) الأب : هل يرافقك أحد من أصدقائك ؟  
سلمان : .....
- (28) الأب : ومتى تعودون ؟  
سلمان : .....

$$(3 \times 2 = 6)$$

## اكتب فقرة عن ثلاثة مما يأتي

- (29) شخصية يملئها  
(30) شخصية بريسكا  
(31) يعقوب صنوع  
(32) مارون النقاش

$$(4 \times 2 1/2 = 10)$$

## اكتب محادثة خيالية عن أربعة من الموافق التالية

- (33) أنت تدعو صديقك الذي يشتغل في أبو ظبي ليشارك في حفلة زواجك  
(34) أنت تريد شراء جوال فذهبت إلى محلّة الجوال  
(35) في الفندق  
(36) أنت تحضر للملاقة لوظيفة مترجم في شركة  
(37) تفصل لأتمك ما شاهدت في سياحتك إلى حيدرآباد

اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

(2x3=6)

38) توفيق الحكيم : حياته وأثاره المسرحية

39) على أحمد باكثير: مساهماته في فن المسرحية

40) العناصر اللازمة للمسرحية

41) تطوّر المسرحية في العالم العربي

\*\*\*\*\*



1M3N19119

(Pages : 2)

Reg. No:.....

Name: .....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Third Semester MA Degree Examination, November 2019

ARA3E02 – Research Methodology

(2018 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Weightage: 36

1 أجب للأسئلة الآتية في كلمة او كلمتين.

(14x1=14)

- 1 من ألف كتاب " كيف تكتب بحثا او رسالة"؟
- 2 اكتب كتابين هامين في موضوع " تاريخ الأدبي العربي"؟
- 3 ما هي علامة الترقيم التي توضع بين القول و مقول القول؟
- 4 ما هو الإختصار لتسجيل تاريخ قبل الاميلاد و بعده ؟
- 5 ما المراد بالسيرة الذاتية ؟
- 6 ما المراد بمسودة البحث؟
- 7 ما هي مقاس البطاقة في البحث؟
- 8 أين توضع علامة الإستفهام؟
- 9 من هو مؤلف "تراجم الأدياء" ؟
- 10 من هو المشرف العادل؟
- 11 ما هي المشكلة الأولى التي تقف أمام الباحث؟
- 12 ما المراد بالرسالة ؟
- 13 ما المعنى كلمتي " الإختراع" و " الإكتشاف" في الإنجليز ؟
- 14 ما هي خصائص البحث؟

11- أجب في جملة أو جملتين عن سبعة من الآتية

(7x2=14)

- 1 أهمية المقابلة في البحث
- 2 علاقة بين الباحث و المشرف
- 3 أغراض البحث الأدبي
- 4 شروط الباحث
- 5 الفرق بين الرسالة و الكتاب
- 6 شروط موضوع البحث
- 7 أنواع القراءة
- 8 أهمية علامات الترقيم في البحث
- 9 التراث و أهميته
- 10 كتابة المذكرات من المراجع

111- أكتب مذكرة وجيزة حول اثنين من الآتية

(2x4=8)

- 1 جمع المعلومات من المصادر
- 2 اكتب عن هيئة الرسالة
- 3 اكتب عن المشاكل التي يواجهها الباحث عند إختيار الموضوع
- 4 اكتب عن منهج البحث و أهميته