

നൃറാണ്ടിന്റെ പ്രകാശം



ഫോട്ടോ : റസാവ് കോട്ടക്കൽ

നൃറാണ്ടിന്റെ കർമ്മസാക്ഷി

“യീരനായ സ്വാതന്ത്ര്യ സമര യോദ്ധാവ്, നിഷ്കളക്കത മുവമുദ്രയാക്കിയ നേതാവ്, മുസ്ലിം സമുദായത്തിൻ്റെ കുലഗ്രൂഹവായി അംഗീകരിക്കപ്പെടാനുള്ള എല്ലാ യോഗ്യതകളുമുള്ള പണ്ഡിതൻ, കേരളത്തിന്റെ പ്രിയകരനായ കാരണവർ, ഇന്ത്യൻ ദേശീയതയുടെ ആവേശകരമായ പ്രതീകം, ഇസ്ലാമിക സംസ്കാരത്തിന്റെ യമാർമ്മ പ്രതിപുരുഷൻ എന്നീ നിലകളിലെല്ലാം മൊയ്ക്കു മൗലവി നമ്മുടെ ചരിത്രത്തിലെ അഭിമാനസ്ഥംഭങ്ങളിലെബാനാണ്; ആക്കാലഘൂം.”

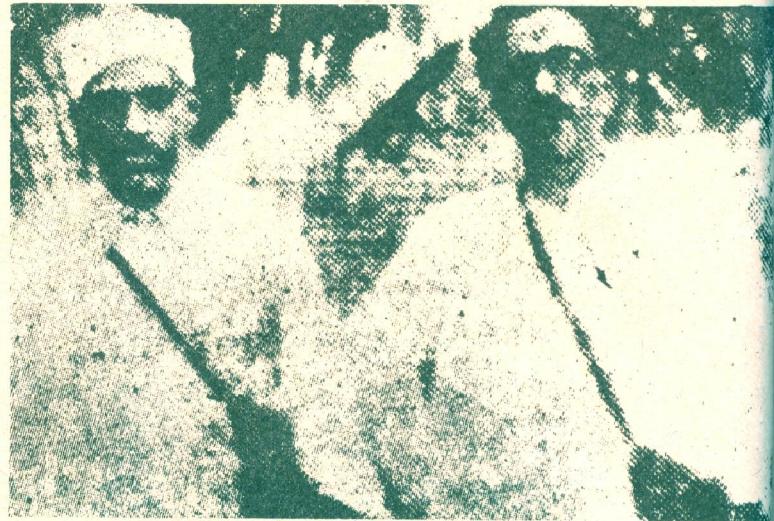
-പി. പി. ഉമർകോയ-



'സാഹിബ്യം മഹലവിയും'

• എന്നും കണ്ണ രണ്ട് വലിയ മനുഷ്യരാണ് അഭ്യർത്ഥിമാൻ സാഹിബ്യം മൊയ്തു മഹലവിയും. രണ്ടുപേരും നിർദ്ദേശരായിരുന്നു. എതിർപ്പുകൾക്കുമുമ്പിൽ, അന്തിക്കർക്കുമുമ്പിൽ മുന്നപിന്ന നോട്ടമില്ലാതെ സാഹിബ് എടുത്തുചൊടു. നിർദ്ദേശത്തിന്റെ കർമ്മാഭിമുഖ്യം അതായിരുന്നു സാഹിബിന്റെ മുവമ്പും. •

-എൻ. പി. മുഹമ്മദ്-



• അബ്ദുൾ ഇഹാൻ സാഹിബ്യം മഹലവി സാഹിബ്യം ഉറിച്ച് കോൺഗ്രസ്സുകാരായിരുന്നു. അന്തേയാം സരത്തിൽ സ്വന്തം സമുദായത്തിനുള്ള പിന്നോക്കാം സ്ഥാപിച്ചിട്ട് സമുദായത്തെ ദേശീയ മുഖ്യധാരയിൽ കൊണ്ടുവരാൻ അവർ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. അതിനു തുല്യം നിർക്കുന്ന ഒരു വിഭാഗം കോൺഗ്രസ്സുകാരോട് വർക്ക് വിയോജിപ്പിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അതാണ് അവരെ ഓജോട് അടുപ്പിച്ചത്. •

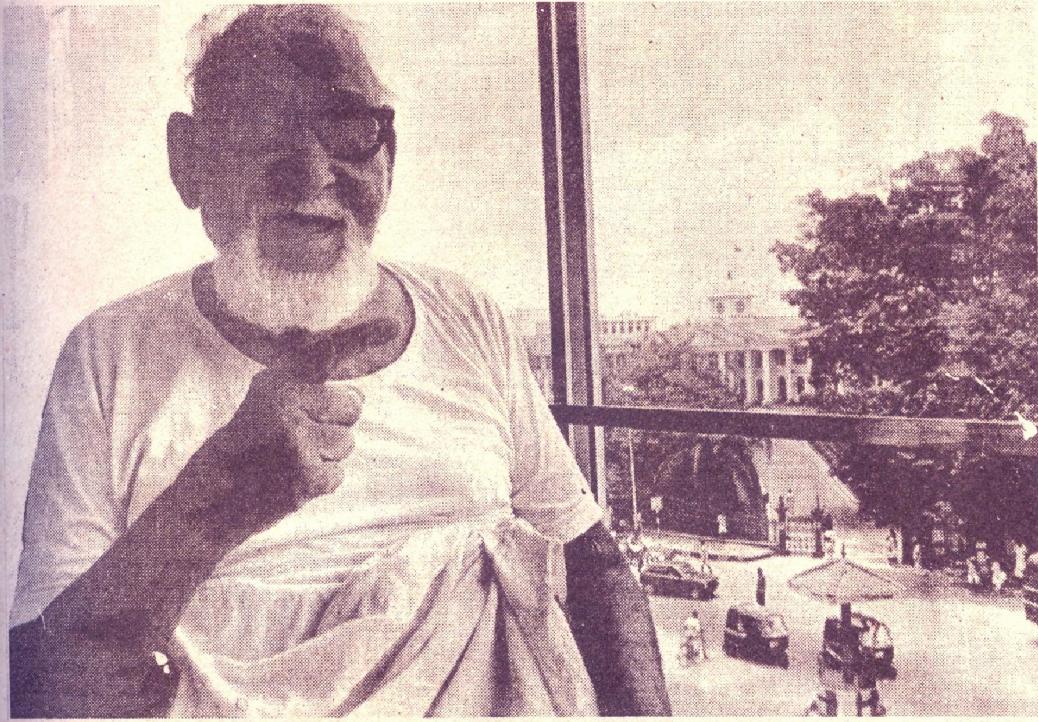
-എ. എം. എസ്.

• പൊതുജീവിതത്തിന്റെ കർക്കണ്ഠകളിലൂടെ സ്വാതന്ത്ര്യ സമരത്തിന്റെ തീച്ചുള്ളയിലൂടെ ജയിലുകളിലെ തിക്താനുഭവങ്ങളിലൂടെ, വിശ്വാസങ്ങൾക്കും ആ ദർശനങ്ങൾക്കും വേണ്ടിയുള്ള അബ്ദിപരീക്ഷണങ്ങളിലൂടെ ജീവിതാവശ്യങ്ങളിലൂടെ ഇല്ലായ്മകളിലൂടെ രൂപപ്പെട്ട താണ് മൊയ്തുമഹലവിയുടെ വ്യക്തിത്വം. •

-പി. പി. ഉമർകോയ്-

നൃംഖിൻ്റെ വിസ്മയം





അധികാരങ്ങളിൽ നിന്നകലെ

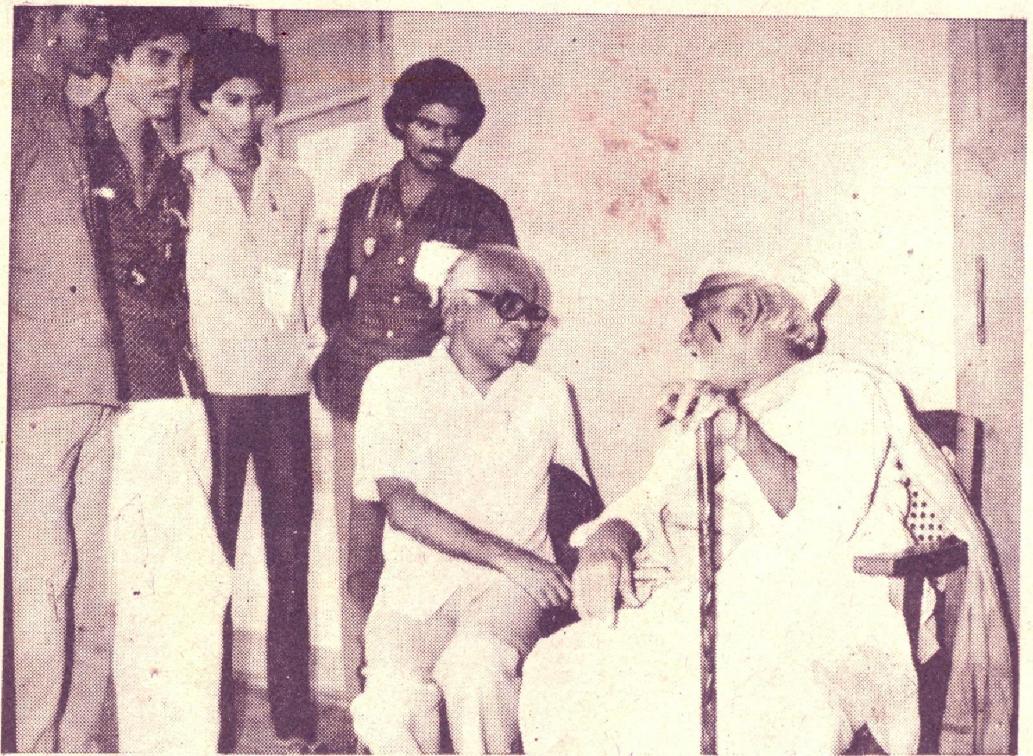
‘നിയമ നിർമ്മാണ സഭയിൽ പോകാൻ മഴവി ക്ക് താൽപ്പര്യമില്ലാതിരുന്നത് അദ്ദേഹത്തില്ലെങ്കിൽ പോരാളി യുടെ വിജയമായിരുന്നു. അ ടിമുടി പ്രകേശാഭക്താരിയായി രുന്നു മരബാൻ. എപ്പോഴും പ്രകേശാഭന്തിന്റെ ഉടക്ക പാതകൾക്കും അദ്ദേഹം പോകുമായിരുന്നു.’

-എൻ. പി. മുഹമ്മദ്-

ഫാറുവ് കോളേജിനെ

ധന്യമാക്കിയ നിമിഷം

‘എന്നോ കഴിഞ്ഞ സ്വാതന്ത്ര്യ സമര യുഗത്തെ ഇന്നത്തെ ആദർശരഹിതമായ രാഷ്ട്രീയ യുഗത്തോട് സംയോജിപ്പിക്കാൻ, നമ്മുടെ ഇതു ദുരാവസ്ഥയെ ആവുന്നതെ പരിഹരിക്കാൻ ഉതകീയ ഒരു ജീവിത പരിമളം അദ്ദേഹം നമുക്ക് ഒരു നൂറ്റാണ്ട് കാലത്തോളം നൽകുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓർമ്മ ഈ വരുന്ന നൂറ്റാണ്ടുകളിലും നമുക്ക് കൊണ്ടു പോകാൻ ശോപ്പുരമായി തീരുമാറാക്കും.’



-ഡോ. സുകുമാർ

അഴീക്കോട്ട്



നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ശബ്ദം

• ഒരു ജനതയുടെ
ഭാവിഭാഗധേയയം നിർബന്ധി
ക്കാനുള്ള ഭാഗ്യം സിഖിക്കു
ക, സംശുദ്ധമായ പൊതുജീ
വിതം നയിക്കുക, ഒരു നൂ
റ്റാണ്ടിലധികം പ്രജന്മ നഷ്ട
പ്രൂഢാതെ ജീവിക്കാനുള്ള
ഭാഗ്യം ലഭിക്കുക-ഈതിന്ത്വം
റം ഒരു മഹാഭാഗ്യം ആർക്ക്
ലഭിക്കും! ആ മഹാഭാഗ്യവാ
നാണ് മൊയ്തു മഹാവി
സാഹിബ്.

-എം. എം. ഹസ്സൻ-



• പല ഘട്ടങ്ങളിലും മരണത്തെക്കുടി വെള്ളവിളിച്ച് ഈ അതികായൻ ജീവിച്ചു. ആത്മാർത്ഥമയ്യോ
യീരതയും സത്യസന്ധയയും ലഭിത ജീവിതവും ആ മഹാജ്ഞിവിതത്തിന്റെ മുഖ്യമുദ്ദകളായിരുന്നു.

അന്ത്യംവരെയും ഗൗരവമുറ ശബ്ദത്തിന് ഓർമ്മ ശക്തി കോടംതട്ടിച്ചിരുന്നില്ല. ശരീരം
കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെകിലും മനസ്സിന്റെ യഹവനം മരണംവരെ നിലനിർത്തിയിരുന്നു.

-എം. പി. വീരേന്ദ്രകുമാർ-

നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അസ്തമയം

