

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
First Semester BA/B.Sc Degree Examination, November 2018
BMAL1A01 – Malayala sahithyam – 1
(2017 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Marks : 80

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ലഘുവായി ഉത്തരമെഴുതുക.

- കുചേലന്റെ യഥാർത്ഥ പേരെന്ത് ?
- മഹാഭാരതത്തിലെ ഏറ്റവും വികാരനിർഭരമായ ഭാഗം ഏതാണ് ?
- കൃഷ്ണഗാഥയുടെ മറ്റൊരു പേരെന്ത് ?
- 'കടൽത്തീരത്ത്' എന്ന കഥയുടെ കർത്താവാരാണ് ?
- എന്താണ് വാൽക്കമ്പി ?
- 'മഞ്ഞ്' എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാരാണ് ?
- കുരുക്ഷേത്ര യുദ്ധത്തിൽ ദ്രോണാചാര്യരെ വധിച്ചതാരാണ് ?
- ഒരു കിളിപ്പാട്ട് വൃത്തത്തിന്റെ പേരെഴുതുക ?
- ഉദയവർമ്മൻ കോലത്തിരിയുടെ സദസ്യനായിരുന്ന മഹാകവി ആര് ?
- സത്രോജിത്തിന്റെ സഹോദരനാരാണ് ?
- പുത്തൂരംപാട്ടിലെ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധനായ കഥാപാത്രം ?
- 'ചെന്നപ്പറയൻ' ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ് ? (12 x 1= 12 Marks)

ണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഏഴു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.

- നാടൻ പാട്ടുകളെ എങ്ങനെയെല്ലാം വിഭജിക്കാം ?
- മാപ്പിളപ്പാട്ടിലെ പ്രാസനിബന്ധനകൾ ഏവ ?
- "ഏനവിടെ ചെന്നപ്പം" എന്തൊക്കെ ചെയ്യേണ്ടിവന്നു ?
- 'കല്പാന്ത'ത്തിലെ രുശ്മിണിക്ക് ഒന്നു വൃത്തിയായി ചിരിക്കാൻ തോന്നിയത് എപ്പോൾ ?
- "അന്ത്യം തന്നെ വാവലുകൾ രക്ഷപ്പെട്ടു" - എങ്ങനെ ?
- ഗാന്ധാരി ശ്രീകൃഷ്ണനോട് പറഞ്ഞ ശാപവാക്യങ്ങൾ ? എന്തെല്ലാം ?
- "എന്നാൽ ഒണ്ടെന്ന് തെളിയാതെ എഴുതിക്കോളൂ"- എന്ത് എഴുതുന്ന കാര്യമാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്
- "ശൈശവ കാലത്തുണ്ടായീടിന കൈതവമുണ്ടോ മാറീടുന്നു" - സൂചിതം എന്ത് ?
- "ചാർച്ചയും ചേർച്ചയും വേഴ്ചയും പുണ്ടവർ കാഴ്ചയും കൊണ്ടല്ലോ വന്നു" - ആർ എവിടേക്കാണ് വന്നത് ? (7 x 2= 14 Marks)

III. ഒന്നരപുറത്തിൽ കവിയാതെ അഞ്ചെണ്ണത്തിന് കുറിച്ചെഴുതുക.

22. ആരോമൽ ചേകവരുടെ അകപ്പുറപ്പാട് വിവരിക്കുക
23. കുചേലൻ തിരികെ എത്തിയപ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ചകൾ വിവരിക്കുക.
24. “ചിത്തംകൊണ്ട് വിചാരിക്കുമ്പോൾ
കൊത്തും കോളും ഒത്തുചമഞ്ഞു” - എന്തൊക്കെയാണ് ഒത്തുവന്നത്.
25. നളിനി എന്ന നായിക വ്യത്യസ്തയാവുന്നത് ഹാസ്യം തുളുമ്പിനിൽക്കുന്ന അവളുടെ മറുപടികളിലൂടെയാണ് - വിശദമാക്കുക.
26. ‘കാറ്റു പറഞ്ഞ കഥ’ യ്ക്ക് ഒരാസാദനം തയ്യാറാക്കുക.
27. ഹുസ്സുൽജമാലിനെ കവി അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
28. തത്വചിന്തയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ സാമൂഹ്യ വിമർശനമാണ് ‘ജ്ഞാനപ്പാന’യുടെ അന്തസത്ത - ശരിയോ ?
29. “പട്ടുകിടക്കമേലെ കിടക്കുന്ന നീ
പട്ടുകിടക്കുമാറായിതോ ചോരയിൽ” - സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദമാക്കുക.

(5 x 6= 30 Marks)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ മൂന്നെണ്ണത്തിന് മാത്രം ഉത്തരമെഴുതുക.

30. ഗാന്ധാരി യുദ്ധങ്ങളിൽ കണ്ട കാഴ്ചകൾ എന്തെല്ലാം ?
31. മനുഷ്യബന്ധങ്ങളുടെ സങ്കീർണ്ണസമസ്യകളെ അനാവരണം ചെയ്യുന്ന കഥയാണ് ‘കല്പാന്തം’ - നിരൂപിക്കുക.
32. പ്രസേനന്റെ മരണത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണനെപ്പറ്റിയുണ്ടായ അപവാദങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
33. മനുഷ്യതര കഥാപാത്രങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യോചിതമായ വികാരങ്ങൾ നൽകി പൊലിപ്പിക്കുന്നതിൽ തകഴിക്കുള്ള വൈഭവം ‘വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ’ എന്ന കഥയെ മുൻനിർത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക.

(3 x 8= 24 Marks)

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
 First Semester B.Com/ BBA Degree Examination, November 2018
 BMAL1A01(1) – Malayala sahithya Padanam - 1
 (2016 Admission onwards)

Max. Time: 3 hours

Max. Marks : 80

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക (12x1=12)

1. ഫാസിസത്തിന്റെ മനശ്ശാസ്ത്രം എന്ന ലേഖനം _____ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ നിന്ന് എടുത്തതാണ്?
2. കിളികളുടെ വിശേഷം പറയുന്ന പരിസ്ഥിതിമാസിക?
3. റോച്ചൽ കാഴ്സന്റെ പ്രശസ്ത ഗ്രന്ഥമാണ് _____?
4. മുമ്പിൽ ചിരിച്ചു കൊണ്ട് സംസാരിക്കുന്ന വീട്ടമ്മയ്ക്ക് നന്ദൻ നൽകിയ പേര്?
5. തിയറി ആന്റ് പ്രാക്ടീസ് ഓഫ് ഹെൽ ആരോഗ്യത്തിലാണ് ?
6. സുധാൻ ഗാന്ധി എന്നു വിളിയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു വ്യക്തി?
7. നിലനൈൽനദിയുടെ ഉദ്ഭവത്തിലെ പേര്?
8. പ്രാദേശിക ചരിത്രത്തിലുണിഞ്ഞിരിക്കാൻ യു.കെ കുമാരൻ രചിച്ച നോവലേത്?
9. യന്ത്രവിവർത്തനത്തിനു വേണ്ടി പ്രയത്നിച്ച റഷ്യക്കാരൻ?
10. വാണിജ്യശാസ്ത്രം എന്ന ലേഖനം എഴുതിയത് ആര്?
11. എൻ.എ നസീറിന്റെ പ്രശസ്ത കൃതി?
12. എസ്.എസിന്റെ മേധാവിയായിരുന്നു _____?

ഏഴു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം തയ്യാറാക്കുക (7x2=14)

13. മകൾ പോയതോടെ കഥകളുടെ അറയും ശൂന്യമായി-സന്ദർഭമേത്?
14. പക്ഷിനിരീക്ഷണരംഗം ഇന്ത്യയിൽ ഇന്ന് ആർത്തിപിടിച്ച ഒരു രംഗമായിമാറാൻ കാരണമെന്ത്?
15. മനുഷ്യന്റെ വിശ്വസിക്കാനുള്ള പ്രേരണയെ മുതലെടുത്തുകൊണ്ടാണ് ഫാസിസം വളരുന്നത്-ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത്?
16. 'സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സ് എന്ന വാക്ക് രണ്ട് കാര്യങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കാം'-ഏതാണ് രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ?
17. ഡബിൾ എൻട്രി എന്നതുകൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത്?
18. 'നാസി വ്യവസ്ഥയുടെ യഥാർത്ഥലക്ഷ്യത്തെ എത്ര വിശ്വാസ്യതയോടെയാണ് ചെറുപ്പകാരനായ ആ എസ്.എസ്.കാരൻ അവതരിപ്പിച്ചത്! എന്താണ് ആ ലക്ഷ്യം?
19. ലിപ്യന്തരണം എന്നാലേന്ത്?
20. നമ്മൾ ഗാഡ്ഗിൽ കമ്മിറ്റിയെ ഭയക്കുന്നത് എന്ത് കൊണ്ടാണ്?
21. ശാസ്ത്രസാഹിത്യം തർജ്ജമചെയ്യുമ്പോൾ ഭാഷാപരമായി ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട മുഖ്യ വസ്തുതയെന്ത്?

c. ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (അഞ്ചെണ്ണത്തിനുമാത്രം)

(5X6=30)

- 22. തനിക്കുചുറ്റുമുള്ളവരുടെ പ്രശ്നപരിഹാരങ്ങൾക്കായി ഏതറ്റംവരെയും പോകാൻ തയ്യാറായിരുന്നു നന്ദൻ-വിശദീകരിക്കുക?
- 23. ഗോട്ടിൻജൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലെ സാംസ്കാരിക ഫാസിസം?
- 24. ലുക്സർ ക്ഷേത്രത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പെഴുതുക?
- 25. പക്ഷികളുടെ വിസ്തൃതികളിലേക്ക് നസീറിന്റെ ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ച ബാല്യകാലാനുഭവങ്ങൾ?
- 26. 'റോസാപ്പുക്കളുടെ തോട്ടത്തിൽ പനിനീർച്ചെടികളല്ല ഉണ്ടായിരുന്നത്'- വിശദീകരിക്കുക?
- 27. മെമ്നോൺ പ്രതിമകളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പെഴുതുക?
- 28. യന്ത്രതർജ്ജമയെക്കുറിച്ച് വിശദമാക്കുക?
- 29. എം.ടി.യുടെ മുഖ്യകഥാപാത്രങ്ങളിൽ പലരും പൊതുവായി പങ്കിടുന്ന സവിശേഷതകൾ ഏതെല്ലാമാണ്?

d. മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക (മൂന്നെണ്ണത്തിനു മാത്രം)

(3X8=24)

- 30. 'കാണുന്നതല്ല കാഴ്ചകൾ' എന്ന ശീർഷകവും ഉള്ളടക്കവും എത്രത്തോളം സമകാലിക പ്രസക്തമാണെന്ന് വിശദീകരിക്കുക?
- 31. തർജ്ജമയിൽ വരാവുന്ന അപാകതകളെക്കുറിച്ചുള്ള വിഷ്ണുനാരായണൻ നമ്പൂതിരിയുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക?
- 32. എം.ടി.യുടെ തിരക്കഥകൾക്കും ചലച്ചിത്രങ്ങൾക്കും ജനപ്രിയതയും സാമൂഹികപ്രസക്തിയും നിലനിൽക്കുന്നതിന്റെ കാരണങ്ങളേവ?
- 33. കാടിന്റെ ജീവസ്സുറ്റ പ്രപഞ്ചത്തെ, അതിനെ നിബന്ധനകളില്ലാതെ ആശ്ലേഷിക്കുന്ന ഒരുവനുമാത്രം സമാഹരിക്കാൻ കഴിയുന്ന ചൈതന്യത്തോടെ നസീർ നമ്മുടെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുകയാണ്-വിശദീകരിക്കുക?
- 34. 'വിശ്വസിക്കാനുള്ള മനുഷ്യന്റെ പ്രവണതയെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയാണ് ഫാസിസം, സാംസ്കാരികവും ഭൗതികവുമായ മേഖലകളെ കീഴടക്കുന്നത്'-ഫാസിസത്തിന്റെ മനശ്ശാസ്ത്രം ഇതു സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
 First Semester B.Sc CS/BVOC/ BMMC Degree Examination, November 2018
 BMAL1A01(2) – Malayalabashayum Sahithyavum – 1
 (2016 Admission onwards)

Max. Time: 3 hours

Max. Marks : 80

A. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക (12*1=12)

1. എൻട്രോപ്പി എന്ന പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചത്?
2. ഷഡ്‌പദങ്ങളെ ഇറക്കുമതിചെയ്ത് നിയന്ത്രിച്ച കളയാണ് _____?
3. നിശ്ശബ്ദസന്തതിന്റെ രചയിതാവ് എഴുതിയ മറ്റൊരു പുസ്തകം ?
4. 1993 ലെ right lively hood പുരസ്കാരം നേടിയവ്യക്തി?
5. രാമേശ്വരത്തെ ഏറ്റവും വായനക്കാരുള്ള പത്രം?
6. ഏത് അനുഷ്ഠാനകലാരൂപത്തിന്റെ സ്വാധീനമാണ് കടമ്മനിട്ടയുടെ കവിതകളിൽ പ്രകടമാകുന്നത്?
7. ഒരു ഭാഷയിലെ പദങ്ങൾ മറ്റൊരു ഭാഷ ഉപയോഗിച്ച് എഴുതുന്നതിനെ പറയുന്ന പേരെന്ത് ?
8. ആദ്യമായി ഗുഡ് ഹോപ്പ് മൂന്നു ചുറ്റി ആഫ്രിക്കയുടെ കിഴക്കൻ തീരങ്ങൾ കണ്ടെത്തിയ പോർച്ചുഗീസ് നാവികൻ ആര് ?
9. യൂക്ലിഡ് മലയാളത്തിലയ്ക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്തതാര് ?
10. അഗ്നിച്ചിറകുകൾ എന്ന പുസ്തകം മലയാളത്തിലേക്ക് തർജ്ജമചെയ്തത് ആര് ?
11. ഉമാകേരളം ആരെഴുതിയതാണ് ?
12. തർജ്ജമ എന്ന പദം ഏത് ഭാഷയിൽനിന്നുവന്നതാണ് ?

B. ഏഴു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം തയ്യാറാക്കുക (7*2=14)

13. 'പദേ പദേ നാം പ്രമുദിതർ കാൺമൂ
ഭവാബ്ധി ഗോഷ്പദമായ് ആശയമെന്ത്?
14. എ.പി.ജെ അബ്ദുൽ കലാമിന് പിതാവിൽ നിന്നും മാതാവിൽ നിന്നും പകർന്നുകിട്ടിയപാരമ്പര്യ സ്വഭാവങ്ങളും നന്മകളും എന്തെല്ലാമായിരുന്നു?
15. ആധുനിക കാലത്ത് ബുദ്ധസങ്കല്പത്തിന് സംഭവിച്ച മാറ്റമെന്ത്?
16. സവിരാമതർജ്ജമ, അവിരാമതർജ്ജമ ഇവതമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത് ?
17. സെയ്ജ് താഴ്വരയുടെ പാരിസ്ഥിതികമായ സവിശേഷത എന്ത് ?
18. യാന്ത്രികോർജ്ജത്തെയും ജൈവോർജ്ജത്തെയും ലേഖിക താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെ ?
19. കളകളും മണ്ണും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം?
20. 'പറയൂ പരാതി നീ കൃഷ്ണേ' എന്ന് കവി ആവർത്തിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
21. ഗുഡ് ഹോപ്പ് മൂന്നു ചുറ്റി ചരിത്രത്തിലുള്ള സവിശേഷ പ്രാധാന്യം?

c. ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (അഞ്ചെണ്ണത്തിനുമാത്രം)

(5*6=30)

- 22. ശാസ്ത്രതർജ്ജമ ചെയ്യുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ?
- 23. ഇയ്യാദുരെ സോളമൻ എന്ന അദ്ധ്യാപകനെക്കുറിച്ചുള്ള കലാമിന്റെ ഓർമകൾ എന്തെല്ലാം?
- 24. കാംഗോ ഗൃഹകളിലേക്ക് സക്കറിയ നടത്തിയ യാത്രയുടെ അനുഭവങ്ങൾ?
- 25. 1970 ലെ ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമം മുന്നോട്ട് പോകേണ്ടത് എങ്ങനെയാണ് എന്നാണ് ലേഖകൻ ചിന്തിക്കുന്നത്?
- 26. വിചിത്രവും ശിഥിലവുമായ കാവ്യബിംബങ്ങളുടെ ധാരാളിത്തം എ. അയ്യപ്പന്റെ കവിതകളുടെ പ്രധാന സവിശേഷതയാണ്. 'ബുദ്ധനും ആട്ടിൻകുട്ടിയും' എന്ന കവിതയെ മുൻ നിർത്തി വിശദമാക്കുക ?
- 27. കേപ്പ് ഫ്ളാറ്റ്സ് കേപ്സൺലിലെ ഏറ്റവും അപകടകരമായ മേഖലയായത് എങ്ങനെ?
- 28. 'യന്ത്രങ്ങളോടുള്ള വിധേയത്വം നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്ര്യവും സർഗ്ഗശേഷിയും ഇല്ലാതാക്കിയിരിക്കുന്നു' വന്ദനാ ശിവയുടെ ഈ നിരീക്ഷണം വിശദീകരിക്കുക?
- 29. സെയ്ജ് ഉൻമൂലന പരിപാടി പ്രകൃതിയുടെ സമതുലനാവസ്ഥയെ അട്ടിമറിച്ചതെങ്ങനെ?

d. മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക (മൂന്നെണ്ണത്തിനു മാത്രം)

(3*8=24)

- 30. 'ഭരണകൂടം എവിടെയെല്ലാം അഴിമതിയുടെയും അധികാരദുർവിനിയോഗത്തിന്റെയും പിടിയിലാണോ അവിടെയെല്ലാം കുറ്റകൃത്യം പനപോലെ തഴച്ചു വളരുന്നു'- സക്കറിയയെ ഈ നിഗമനത്തിലേക്ക് എത്തിച്ച ആഫ്രിക്കൻ യാത്രാനുഭവങ്ങൾ?
- 31. മനുഷ്യന്റെ കടന്നുകയറ്റം പ്രകൃതിയിൽ വരുത്തുന്ന മാറ്റങ്ങളും അനന്തരഫലങ്ങളും 'ഭൂമിയുടെ ഹരിതകഞ്ചുകം' എന്ന ലേഖനത്തെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക?
- 32. ഒരു ശാസ്ത്രജ്ഞന്റെയും ഉത്തമമനുഷ്യന്റെയും ജീവചരിത്രം എന്ന നിലയിൽ 'അഗ്നിച്ചിറകുകൾ' ആർക്കും മാർഗദർശിയാണ്- വിലയിരുത്തുക?
- 33. ആരുടെതാണ് ഭൂമി എന്ന ചോദ്യത്തിന് ലേഖകൻ കണ്ടെത്തുന്ന ഉത്തരമെന്ത് ? ഭൂമിയെ കുറിച്ച് നിലവിലുള്ള അന്യായങ്ങളും തേടേണ്ട പരിഹാരങ്ങളും ഏവ ?
- 34. തർജ്ജമയിൽ അപാകതകൾ വരുന്നതിന് ലേഖകൻ കണ്ടെത്തുന്ന കാരണങ്ങളേവ? അവ എങ്ങനെ പരിഹരിക്കണമെന്നാണ് നിരീക്ഷിക്കപ്പെടുന്നത് ?

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
First Semester BA Degree Examination, November 2018
BMAL1B01- Malayala Kavitha Navotheyangattam
(2017 Admission onwards)

Max. Time: 3 hours

Max. Marks : 80

A. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ലഘുവായി ഉത്തരമെഴുതുക. (12 x 1 = 12)

1. 'ശബ്ദസുന്ദരൻ എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട കവി ?
2. 'കൽജബാണൻ തന്റെ പട്ടം കെട്ടിയ രാജ്ഞി പോലെ' - ആരെയാണ് ഇങ്ങനെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് ?
3. 'ഇരുമെയ്യാണെങ്കിലും നമ്മളൊറ്റ കരളല്ലേ, നീയെന്റെ ജീവനല്ലേ?' ആരുടെ വാക്കുകളാണിത് ?
4. 'പുണ്ണയുള്ള വെള്ളക്കാള'-എന്ന രൂപകം എന്തിനെക്കുറിക്കുന്നതാണ് ?
5. 'ഇവിടെ വസിപ്പതു നൂറ്റാണ്ടൊന്നരയായ് വിട തന്നാലും' മോദമൊടെങ്ങൾ പോയി വരട്ടെ'- വിട ചോദിക്കുന്നത് ഏതു ദേശത്തെ ജനതയാണ് ?
6. 'നിങ്ങൾക്കു പുരുഷന്മാരേ നേരമ്പോക്കാണു ജീവിതം'-ഏതു കവിതയിലെ വരികളാണ് ?
7. 'പുതപ്പാട്ട്'- ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
8. 'കേരളഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിന്റെ ആദ്യ ഡയറക്ടറായിരുന്ന കവി ?
9. ഇംഗ്ലീഷിലെ പാസ്റ്ററൽ എലിജിയുടെ മാതൃകയിൽ രചിക്കപ്പെട്ട ആദ്യ മലയാളകാവ്യം ഏത് ?
10. വഞ്ചിപ്പാട്ടു വൃത്തത്തിൽ രചിക്കപ്പെട്ട കുമാരനാശാന്റെ കാവ്യം ഏത് ?
11. ഇടപ്പള്ളിക്കവികൾ എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ആരെല്ലാം ?
12. കവിയുടെ കാൽപ്പാടുകൾ - ആരുടെ ആത്മകഥയാണ് ?

B. ഏഴു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (7 x 2 = 14)

13. 'വ്യാമോഹത്തിൻ വിഷക്കാറ്റിൽ മയങ്ങും മർത്യപൗരൂഷം ഏതോ ശംഖൊലിയാൽ ഞെട്ടി യുണരും ചിത്രമുണ്ടിതിൽ '- ഇവിടെ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന കഥാസൂചന എന്താണ് ?
14. മൃതിയിലും മഹിളമാർ മറക്കാ മാനം - സന്ദർഭമെഴുതുക ?
15. 'ഇതു രണ്ടും സാധ്യവുമല്ല - പിന്നാ പ്പുതുനിഴലാട്ടം കൊണ്ടെന്തുകാര്യം?' - സാധ്യമല്ലാത്ത രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
16. 'നരി കണ്ടോനേറിയാൽ നായാട്ടു നായ്കളെ ശ്ലരി, ഞാനോ വാരണ്ടുശ്ലിപ്പായ്മാരെ'- സ്വാർസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.
17. 'അറിവേൻ വരും തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ സ്ഥാനാർത്ഥിയാണ- തിനിപ്പോളുഗ്രം ജനസേവനവ്രതം' - ഈ വരികളിലെ സാമൂഹികവിമർശനത്തിന്റെ സ്വഭാവമെന്ത് ?
18. 'ശ്രീലകത്തന്നു നേദിച്ചീല-ന്നു കോതീല കുന്തളം ഇതോ നേദിച്ചതിൻഫലം?- ഇങ്ങനെ ചോദിക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?

- 19. 'കരപറ്റി നിന്നു വീണ്ടും കുഞ്ഞുങ്ങളിത്തൻ കൂളത്തിലേക്കരയന്നപ്പിട പോലെ നടന്നു പോയി' - സന്ദർഭമെഴുതുക ?
- 20. 'എങ്കിലും ചന്ദ്രികേ, നമ്മൾ കാണും സങ്കല്പലോകമല്ലീയുലകം' - രമണൻ ഇത്തരമൊരു മുന്നറിയിപ്പ് നൽകുന്നതെന്തുകൊണ്ടാണ് ?

21. 'നാനാതരത്തിലപരാധമൊരാൾക്കു, ബന്ധസ്ഥാനാപ്തിയന്യന്യ: മിതോ ബലിവംശധർമ്മം? വിവക്ഷിതമെന്ത് ?

C. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5x 6 = 30)

- 22. 'ഹാ! സുഖങ്ങൾ വെറും ജാലം, ആരറിവു നിയതി തൻ ശ്രാസു പൊങ്ങുന്നതും താനേ താണു പോവതും'- വാസവദത്തയുടെ ജീവിതത്തെ മുൻനിർത്തി ഈ തത്വോക്തിയുടെ പൊരുൾ വ്യക്തമാക്കുക.
- 23. അരി വാങ്ങാൻ ക്യൂ നിൽക്കുന്ന ഗാന്ധിയും കുറ്റൻ കാരിലേറി നീങ്ങുന്ന ഗോഡ്സെയും- ഒരു കാർട്ടൂൺ ദൃശ്യത്തിന്റെ സാധ്യതകളിലേക്ക് കവിത വികസിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 24. കുമാരൻഡൻ, വള്ളത്തോളിന്റെ കഥാപാത്രസൃഷ്ടിയിലെ മികവിന് ഉത്തമനിദർശനമാണ് - പരിശോധിക്കുക. ?
- 25. പ്രാദേശിക- മൗലികവാദങ്ങളെ കവിതകൊണ്ട് പ്രതിരോധിച്ച കവിയാതെ ടി.ഉബൈദ്. 'വിടവാങ്ങൽ' എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി സമർത്ഥിക്കുക.
- 26. ഗാന്ധിയൻ സോഷ്യലിസ്റ്റ് കാഴ്ചപ്പാടുകളുടെ വിമർശനമായി ഇടശ്ശേരിയുടെ 'ബുദ്ധനും ഞാനും നരിയും' എന്ന കവിതയെ വിലയിരുത്താൻ കഴിയുമെ പരിശോധിക്കുക.
- 27. 'രമണൻ' എന്ന ഇടയവിലാപകാവ്യത്തിൽ കേരളീയത എത്രത്തോളമുണ്ട് ? ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 28. 'കരയാൻ വേണ്ടിയാണല്ലോ കുഞ്ഞെ പിറവി ഭൂമിയിൽ നിന്നകുമാരിയാം കഥ' - വിഷാദാത്മകമായ ഒരു ജീവിത വിക്ഷണമാണോ 'നങ്ങേമക്കൂട്ടി' മുന്നോട്ടു വെക്കുന്നത് ? പരിശോധിക്കുക.
- 29. 'കഞ്ഞിവെള്ളം നുണയ്ക്കാതെ പൈതങ്ങൾ പിടയുമ്പോഴും പെരുത്ത വേതനം തിന്നു വീർക്കുമീ ഞാൻ മരിക്കണം'- ഈ വിമർശനത്തിൽ വിവക്ഷകൾ വിലയിരുത്തുക.

D. ഏതെങ്കിലും മൂന്നെണ്ണത്തിന് മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (3 x 8 = 24)

- 30. ഒളപ്പമണ്ണക്കവിതയിൽ കാണുന്ന പാരമ്പര്യത്തോടുള്ള പ്രതികരണം ഒരു കാലഘട്ടത്തിന്റെ മുഴുവൻ മനോഭാവമാണ് - വിശദീകരിക്കുക ?
- 31. ധീരോദാത്തനും കാല്പനികനുമായ നായകനായാണ് അനിരുദ്ധനെ വള്ളത്തോൾ പെപ്പടുത്തിയിരിക്കുന്നത് - ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 32. സുഖത്തെ മാത്രം മുൻനിർത്തുന്ന ജീവിതവിക്ഷണത്തിൽ നിന്ന് പുറകടക്കുന്ന മാനസാന്തരമാണ് മോക്ഷം എന്ന ബുദ്ധദർശനത്തെയാണ് കര ആവിഷ്കരിക്കുന്നത്- വിശദീകരിക്കുക.
- 33. സമൂഹത്തിൽ നിന്നുള്ള അന്യത്വം, പരാജയബോധം, ഭാവനാത്മകത തുടങ്ങിയ കാല്പനിക പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പ്രവണതകളെല്ലാം ഉള്ളടങ്ങുന്ന കാവ്യരമണൻ- ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 34. 'ഗാന്ധിയും ഗോഡ്സെയും' ഉന്നയിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ വിമർശനങ്ങളുടെ വ്യക്തം പരിശോധിക്കുക.

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
First Semester BA Degree Examination, November 2018
BMAL1C01- Kerala Padanam – Poorvakala keralam
(2017 Admission onwards)

Max. Time: 1 ½ hours

Max. Marks : 40

A. ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

1. മലബാർ മാനലിന്റെ കർത്താവാര്യ്?
2. കൊടുങ്ങല്ലൂരിന്റെ പഴയ പേരേന്ത്?
3. ചേരരാജ്യത്തിന്റെ തലസ്ഥാനം എന്നറിയപ്പെട്ട സ്ഥലം ഏത്?
4. മുഴിക്കുളക്കച്ചത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
5. തരിസാപ്പള്ളി ചെപ്പേടിന്റെ ഉള്ളടക്കമെന്ത്?
6. 'മഹാശില' എന്നാലേന്ത്?
7. സംഘകാലത്തുണ്ടായ വ്യാകരണകൃതി ഏത്?

(7 x 1 = 7)

B. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്കിൽ അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

8. ചരിത്രരചനാ ശാസ്ത്രം എന്നാലേന്ത്?
9. ഐന്തിണകൾ ഏതെല്ലാം വിശദമാക്കുക?
10. മുഷകവംശം കാവ്യത്തിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
11. തോലകവിയുടെ സാംസ്കാരിക സംഭാവനയെന്ത്?
12. വീരരാഘവപട്ടയത്തിന്റെ ചരിത്ര പ്രാധാന്യമെന്ത്?
13. ഗ്രന്ഥവരികൾ എന്നാൽ എന്ത്?
14. ഇളംകുളം കുഞ്ഞൻപിള്ളയുടെ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക?

(5 x 2 = 10)

C. മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

15. കേരള ചരിത്രരചനയ്ക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന സാഹിത്യലക്ഷ്യങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
16. കേരളത്തിലെ ആദ്യകാല വിദേശവ്യാപാര ബന്ധത്തെപ്പറ്റി വിശദമാക്കുക.
17. അദ്വൈതസിദ്ധാന്തത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന തത്ത്വം എന്ത്?
18. കുലശേഖര സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ തകർച്ചയ്ക്കുള്ള കാരണങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക?
19. കേരളത്തിന്റെ ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായ പ്രത്യേകതകൾ സംസ്കാരരൂപീകരണത്തിന് സഹായകമായതെങ്ങനെ?

(3 x 5 = 15)

D. ഒരു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

20. സംഘകാല സാഹിത്യകൃതികളെ പരിചയപ്പെടുത്തി അന്നത്തെ സാമൂഹിക-രാഷ്ട്രീയ സംസ്കാരത്തെക്കുറിച്ച് പഠനം തയ്യാറാക്കുക.
21. ജന്മി സമ്പ്രദായത്തിന്റെ ആവിർഭാവത്തെയും സ്വാധീനത്തെയും കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

(1 x 8 = 8)

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA Malayalam Degree Examination, November 2018

BJLS1C01 – Introduction to Communication & Journalism

(2017 Admission onwards)

Max. Time: 1 ½ hours

Max. Marks : 40

PART A**Answer all the following questions choosing the correct answer.****Each question carries one mark.**

1. Which is India's first Newspaper
 - a. Bombay Gazette
 - b. India Gazette+
 - c. Calcutta Chronicle
 - d. BengalGazette
2. The film Pather Panchali is directed by
 - a. Satyajith Ray
 - b. John Abraham
 - c. G Aravindan
 - d. Adoor Gopalakrishnan
3. What is Anna FM
 - a. AIR station
 - b. Radio Ceylon
 - c. Community Radio station
 - d. Satellite Radio
4. _____ is an Audio Medium
 - a. Radio
 - b. Newspapers
 - c. Television
 - d. None
5. Libel is a _____ form of Defamation
 - a. vocal
 - b. written
 - c. slander
 - d. direct
6. The first Talkie film in India is
 - a. Alamara
 - b. Sholay
 - c. Zameen
 - d. Alam Ara
7. Shannon and Weaver model is also known as _____
 - a. Mathematical model
 - b. Magical model
 - c. Circular model
 - d. Linear model

(7 x 1 = 7 Marks)

PART B

Answer any five questions in 20 words

8. Internet
9. Dance's helical model
10. DTH
11. New Media
12. Convergence of media
13. Dhundiraj Govinda Phalke
14. Blog

(5 x 2 = 10 Marks)

PART C

Answer any Three questions in 50 words

15. Explain the types of Communication
16. Discuss about Television as an Audio Visual Medium
17. Explain Noise in Communication
18. FM Radio
19. Facebook

(3 x 5 = 15 Marks)

PART D

Answer any one question in 150 words

20. Narrate about the history of Cinema in India
21. What is Citizen Journalism? Mention with examples
22. Discuss about Blogs. What are the different types of blogs?

(1 x 8 = 8 Marks)