

4M19280

(Pages : 2)

Reg. No:.....

Name:

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
Sixth Semester BA Degree Examination, March /April 2019
MAL6B11 – Malayala Kavitha Poorvagattam
(2016 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Marks: 80

ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക:

1. രാമചരിതം ആദ്യമായി കണ്ടെടുത്തത് പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതാര്?
2. ഉണ്ണുനീലി സന്ദേശത്തിലെ സന്ദേശഹരനാര്?
3. സീതാസ്വയംവരവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ആഘോഷം നടക്കുന്നതെവിടെയാണ്?
4. ചെറുശ്ശേരി കൃഷ്ണഗാഥയിൽ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ള വൃത്തമേത്?
5. സംസാരകാരിണിയായി എഴുത്തച്ഛൻ സങ്കല്പിക്കുന്നതെന്താണ്?
6. സ്യമന്തകം തുള്ളൽ ഏത് വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു?
7. കേരളസാഹിത്യചരിത്രം രചിച്ചതാര്?
8. കർമ്മങ്ങളുടെ ജന്മദേശം എവിടെയാണെന്നാണ് പുന്താനം പറയുന്നത്?
9. നളചരിതത്തിന് 'കാന്താരതാരകം' എന്ന വ്യാഖ്യാനം എഴുതിയതാര്?
10. മണിപ്രവാളത്തിന്റെ ലക്ഷണഗ്രന്ഥം എന്ന പേരിലറിയപ്പെടുന്ന കൃതിയേത്?
(10 x 1/2 = 5 Marks)

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

11. ചമ്പുവിലെ ഗദ്യത്തിന്റെ സവിശേഷതയെന്ത്?
12. ഉണ്ണുനീലിയെ വേർപിരിഞ്ഞെത്തിയ നായകന് ദിഗ്ദ്രമം മാറിയതെങ്ങനെ?
13. മസ്തകമേറിനകേസരിവീരന്താൻ
മത്തേഭന്തന്നുടൽ നോക്കുമ്പോലെ-ആശയമെന്ത്?
14. സിമിത്ര ലക്ഷ്മണനു നൽകുന്ന ഉപദേശത്തിന്റെ പൊരുളെന്ത്?
15. തുള്ളൽക്കഥകളിലെ മൂന്ന് വിഭാഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?

(5 x 2 = 10 Marks)

അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

16. പടയുടെ പെരിപ്പമിപ്പോൾ പണിപെടുമുള്ളവണ്ണം
ഇടയിടതെയുരപ്പാനെങ്കിലുമിത ചൊല്ലിന്റേം;
കടലുമേഴ്മലയും പാരും കകനവും വനവുമെങ്കും
ഇടതുടർനവർകളാലേ നിറഞ്ഞിതിന്റീലകമന്നാ-വ്യാഖ്യാനിക്കുക

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
 Sixth Semester BA Malayalam Degree Examination, March /April 2019
MAL6B12- Gadhya-Sahithyam
 (2016 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Marks: 80

17. അച്ഛികളും ചിലരങ്ങുവിളിച്ചു-
കൈച്ചുകുളോടു പറഞ്ഞു തുടങ്ങി-പറഞ്ഞതെന്തെല്ലാം?
18. പ്രാശ്നികന്മാരായ ഞങ്ങളെന്നെല്ലാം
പ്രാകതരായിച്ചുവെത്തുതെന്നാൽ-കാരണം വ്യക്തമാക്കുക.
19. കൃഷ്ണനുമായി കൃഷ്ണൻ പങ്കുവെയ്ക്കുന്ന ഗുരുകുലവാസത്തെ പറ്റിയുള്ള
ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം?
20. സന്ദേശകാവ്യങ്ങളുടെ പൊതുസവിശേഷതകളെന്തെല്ലാം?
21. മർത്യജന്മംകുടഞ്ഞുപോയെന്നു പറയാൻ എഴുത്തച്ഛൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന
അലങ്കാരകല്പനയുടെ വൈശിഷ്ട്യം വ്യക്തമാക്കുക.
22. ഉചിതമപരവരണോദ്യമം;
എന്തുഹനനമുചിതമാ? സന്ദർഭം-സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.

(5 x 5 = 25 Marks)

IV. നാലു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയായെ ഉത്തരമെഴുതുക

23. മലയാളത്തിലെ ഭക്തിസാഹിത്യപ്രസ്ഥാനത്തിൽ ജ്ഞാനപ്പാനയ്ക്കുള്ള
സ്ഥാനമെന്ത്? വിശദമാക്കുക.
24. ലീലാതിലകം പാട്ടിനു നല്കുന്ന ലക്ഷണം പൂർണ്ണമായി യോജിക്കുന്ന പാട്ട്
കൃതിയാണ് രാമചരിതം-ശരിയോ?
25. കൃഷ്ണവൃത്തം ഭാഗവതത്തിലെ കൃഷ്ണകഥയെക്കുറിച്ച് ഉത്കൃഷ്ടമാകുന്നത്
അത് കവിയുടെ അനുഭവസത്യത്തിന്റെ ആവിഷ്കാരമായതിനാലാ
ണ്-വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.
26. ഒന്നാമത്തെ കാവ്യം കൃഷ്ണഗാഥയായാലും ഒന്നാമത്തെ കവി എഴുത്ത
ച്ഛൻ തന്നെ-ഈ അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധ്യതയെ താരതമ്യാത്മകമായി വില
യിരുത്തുക.
27. മണിപ്രവാള സാഹിത്യത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ ഉണ്ണൂന്നീലി സന്ദേശം ഭാഷാ
രാമായണം ചമ്പു എന്നിവയെ മുൻനിർത്തി വിശദമാക്കുക.
28. കൃഷ്ണൻനമ്പ്യാരുടെ സാംസകാരികവിമർശനത്തിന്റെ സാരം സ്യമന്തകം
തുളളലിൽ എത്രത്തോളം പ്രകടമാകുന്നുവെന്ന് പരിശോധിക്കുക.

(4 x 10 = 40 Marks)

ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (10 x 1/2 = 5)

1. മണിപ്രവാള ലക്ഷണഗ്രന്ഥം ഏത് ?
2. മലയാളലീലി അച്ഛികളുടെ ആദ്യഗ്രന്ഥം ഏത് ?
3. സംക്ഷേപവേദാന്തത്തിന്റെ കർത്താവ്?
4. മലയാളത്തിലെ ഗുണശാലിയെക്കുറിച്ച് എ.ആർ.രാജരാജവർമ്മ രചിച്ച കൃതി ?
5. 'മരണമുഖമുള്ളിലെ മഹാനരകം' - ആരുടെ കൃതിയാണ് ?
6. 'സത്യം തന്നെ സൗന്ദര്യം, സൗന്ദര്യം തന്നെ സത്യം'- ഇത് ആരുടെ അഭിപ്രായം ?
7. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ സഞ്ചാരസാഹിത്യകൃതി ഏത് ?
8. Hypertext എന്ന വാക്കിന് പി.പി.രാമചന്ദ്രൻ നൽകുന്ന തർജ്ജമ എന്ത് ?
9. 'ഗുരുവും ശിഷ്യനും' എന്ന ഓർമ്മക്കുറിപ്പിൽ പരാമർശിക്കുന്ന ഗുരു ആരാണ് ?
10. കൃഷ്ണവൃത്തത്തിൽ അഭിനയിക്കേണ്ട വിധങ്ങൾ പ്രതിപാദിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പേരെന്ത് ?

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (5 x 2 = 10)

1. തിസാപ്പള്ളി ശാസനത്തിന് ഉള്ളടക്കം എന്തായിരുന്നു ?
2. ഹെർമ്മൻ ഗുണ്ടർട്ടിന്റെ എന്തെങ്കിലും രണ്ടു കൃതികളുടെ പേരെഴുതുക ?
3. കവിതയിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്ന കവിയുടെ മൂന്നുതരം മനോഭാവങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
4. ക്രമദീപികയിലെ പ്രതിപാദ്യം ഏത് ?
5. തിരമൊഴിയുടെ രണ്ടു സവിശേഷതകൾ എഴുതുക.

ഓരോന്നിനും ഓരോ വണ്ണിയിൽ കവിയായെ എന്തെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (5 x 5 = 25)

1. നമ്പ്യാന്തമിഴ് മണിപ്രവാളമല്ല എന്നു സ്ഥാപിക്കാൻ ലീലാതിലകകാരൻ പറയുന്ന ന്യായങ്ങളെന്തെല്ലാം?
2. അംബരീഷോപാഖ്യാനത്തെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
Sixth Semester BA Degree Examination, March /April 2019
MAL6B13 – Pourasthya Sidhathangal
(2016 Admission onwards)

3 hours

Max. Marks: 80

- 17. മലയാളം ആചാര്യരുടെ ആദ്യകാല ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക?
- 18. 'മലയാളത്തിലെ ഗദ്യശൈലിയുടെ ആധുനികീകരണത്തിനുള്ള ശ്രമം കേരളവർദ്ധനവിലേക്കായിത്തന്നെയാണ് ഗദ്യരചനകളിൽ കാണാം'-എന്റെ മൂലധർമ്മം കൾ എന്ന രേഖനത്തെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക. .
- 19. 'എന്നിലുള്ള കട്ടുപൊന്തകൾ വെട്ടിത്തെളിയിക്കാനുള്ള ആയുധം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു തന്ന മാരാമോടു നന്ദി' കൂട്ടിക്കൂപ്പിപ്പണമാരാമർ, എം.ആർ.ബി.ക്കു നൽകിയ ആയുധമെന്ത് ? വിവരിക്കുക.
- 20. കവിതയിലെ സത്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കുറ്റിപ്പുഴ കൃഷ്ണപ്പിള്ളയുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
- 21. ഒരു ദിവസം കൊണ്ടല്ല, ഒരു ജീവിതം കൊണ്ടാണ് ഗാന്ധിജി മഹാത്മാവായതെന്ന് പി.കെ.പരമേശ്വരൻനായരുടെ അഭിപ്രായം ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 22. ഭാഷയുടെ പരിണാമചരിത്രം സാങ്കേതികവിദ്യയുടെ പരിണാമചരിത്രം കൂടിയാണെന്ന് - പരിശോധിക്കുക.

IV. ഓരോന്നിനും മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. (4 x 10 = 40)

- 23. പ്രാചീനമലയാളഗദ്യഭാഷയുടെ പരിണാമങ്ങളെ ഏറെ നന്നായി പ്രതിഫലിപ്പിച്ച ശാസനങ്ങളാണ്- ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 24. മലയാളഗദ്യത്തിന്റെ വികാസത്തിൽ മിഷണറീമാരുടെ സംഭാവനകൾ വിവരിച്ചുതരുക.
- 25. തിരുവിതാംകൂർ ടെക്സ്റ്റ്ബുക്ക് കമ്മിറ്റിയും ആദ്യകാലപത്രമാസികകളും ആധുനിക മലയാള ഗദ്യശൈലിയെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിൽ വഹിച്ച പങ്ക് പരിശോധിക്കുക.
- 26. സാഹിത്യഭാഷയുടെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ജോസഫ് മുണ്ടശ്ശേരിയുടെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ വിവരിച്ചുതരുക.
- 27. 'അനുഭവങ്ങളുടെ വൈകാരികമൂല്യമാണ് ഓർമ്മക്കുറിപ്പുകളെ ആകർഷിക്കാൻ' - എം.ആർ.ബി. നിത്യചൈതന്യത്തിൽ എന്ന്വരുടെ രേഖനങ്ങളെ മുൻനിർത്തി പ്രസ്താവന പരിശോധിക്കുക.
- 28. ആത്മാർത്ഥത പുലർത്തുന്ന അനുഭവങ്ങളിലും ഉഭയഗണകരമായ ആവിഷ്കരണങ്ങളിലും വേറിട്ടു നിൽക്കുന്നതാണ് രാജൻ കാക്കനാടന്റെ സഞ്ചാരവിവരണങ്ങൾ എന്ന് വരുടെ മുദ്രകൾത്തട്ടിൽ എന്ന രചനയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി പരിശോധിക്കുക.

- 29. എന്താണ് ഉത്തരമെഴുതുക. (1/2 മാർക്ക് വീതം)
- 1. 'കാവ്യപ്രകാശം' എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാരാണ്?
- 2. ആനന്ദവർമ്മന്റെ പ്രമുഖമായ കൃതി ഏത്?
- 3. 'വടകാക്കതിജീവിതം' - ആരുടെ കൃതിയാണ്?
- 4. 'ഉല്പത്തിവാദത്തിന്റെ വക്താവാരാണ്?
- 5. 'നിതാന്താകാവ്യസ്യ' - ആരുടെ നിർവചനം?
- 6. 'കാമതീർത്ഥം' എന്നാലേന്ത്?
- 7. 'ജ്ഞാനം' - വൃത്തം ഏത്?
- 8. സാമാന്യംകൊണ്ട് വിശേഷത്തെ സമർത്ഥിക്കുന്ന അലങ്കാരമേന്ത്?
- 9. 'രാഷ്ട്രഭംഗം' പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം?

(10x 1/2 = 5 marks)

- 30. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ലഘുവായ ഉത്തരങ്ങൾ എഴുതുക.
- 1. 'വിതർകാക്ഷരപ്രാസവാദം' എന്താണ്?
- 2. കാവ്യരഹിത്യങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ്?
- 3. സ്ഥാപിതം എന്നാൽ എന്ത്?
- 4. വസന്തലീലകത്തിന്റെ ലക്ഷണമെഴുതി വിവരിക്കുക?
- 5. ഉപമയും ഉത്പ്രകാശനവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കുക.

(5x2=10 marks)

- 31. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചുചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോ ലഘുവായ ഉത്തരം കവിയാതെ (5 മാർക്ക് വീതം)
- 1. സസ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ നിർവ്വചനമെഴുതി വിവരിക്കുക.
- 2. ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യസിദ്ധാന്തത്തിന്റെ സമകാലിക പ്രസക്തിയെ കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായങ്ങൾ അഭിപ്രായങ്ങൾ രേഖാവിവരിക്കുക.
- 3. സഹൃദയനെ കുറിച്ചുള്ള ഭാരതീയ സങ്കല്പം പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 4. അധ്യാപനം- ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക.
- 5. 'രാഷ്ട്രഭംഗം'ത്തിലെ അലങ്കാരവിഭജനരീതിയുടെ അടിസ്ഥാനമെന്താണ് വിവരിക്കുക.
- 6. പ്രായേണ ഭാഷാവൃത്തങ്ങൾ തമിഴിന്റെ വഴിയ്ക്കുതാൻ'- എ.ആർ.രാജരാജവർമ്മയുടെ വ്യക്തമാക്കുന്നതെന്ത്?
- 7. 'നരോത്തമ'യുടെ ലക്ഷണമെഴുതി ഉദാഹരണം കൂടി രേഖപ്പെടുത്തി സമർത്ഥിക്കുക.

(5x5=25 marks)

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
Sixth Semester BA Malayalam Degree Examination, March /April 2019
MAL6B14- Navasamskara Padanangal
(2016 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Marks: 80

IV. എന്തെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.
(10 മാർക്ക് വീതം)

- 23. 'സാമ്രാജ്യാധിപതിത്വം'യിലെ അലങ്കാരങ്ങളെ നിർവ്വചനസഹിതം പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 24. കാവ്യപരയാജനത്തെ അധികരിച്ച് സാസക്യാതാചാര്യന്മാരുടെ വിഭിന്നങ്ങളായ അഭിപ്രായങ്ങൾ വിമർശനബന്ധം പരിശോധിക്കുക.
- 25. പരിഭാഷാപ്രകരണത്തിൽ ഏ.ആർ. രാജരാജവർമ അഭ്യർത്ഥിച്ചിരുന്ന വ്യത്യാസസ്ത്രീത്വങ്ങൾ സാഗ്രഹിക്കുക.
- 26. 'ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ സമകാലിക സാഹചര്യത്തിലും പ്രസക്തമാണ്'- അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ ഈ അഭിപ്രായത്തോട് പ്രതികരിക്കുക.
- 27. കവി, കാവ്യം, സഹൃദയൻ എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള ഭാരതീയകാഴ്ചപ്പാട് സൂക്ഷ്മമായി ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 28. മലയാളകവിതയിൽ വ്യത്യാസമുള്ള സ്ഥാനമന്ത്രമാണെന്ന് വിലാസമാക്കുക.

(4x10=40 marks)

40

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.

(10 x 1/2 = 5)

- 'പെണ്ണിനെ മാത്രം പെറ്റുന്ന ലക്ഷ്മിക്കുട്ടി' ഏതു കഥയിലെ കഥാപാത്രമാണ് ?
- മരക്കാപ്പിലെ തെമ്മുങ്ങൾ എന്ന നോവൽ എഴുതിയയാർ?
- എൻമകളെയുടെ പലഹാരം എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതെന്ത് ?
- ദലിത് സാഹിത്യത്തിന്റെ മാനിഫെസ്റ്റോ എന്ന് ജനാർദ്ദൻ വാഗ്മനെ വിശേഷിപ്പിച്ചത് ആരുടെ പ്രസംഗത്തെയാണ് ?
- സെക്കൻഡ്സെക്സ് എന്ന കൃതി രചിച്ചയാർ ?
- പൊക്കുടൻ ആദ്യം കണ്ട നാണയം ഏതായിരുന്നു ?
- സൗന്ദര്യത്തിന്റെ വിപരീതം വൈരുദ്ധ്യമല്ല, ഹിനതയാണ് എന്നു പറഞ്ഞയാർ ?
- ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരം നടന്ന വർഷമെന്ത് ?
- 'ഒഴിഞ്ഞ പേജ്' ആരുടെ ചെറുകഥയാണ് ?
- പ്രാക്യതകല എന്നതുകൊണ്ട് ടി.പി.സുകുമാരൻ അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത് ?

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.

(5 x 2 = 10)

- ദലിത് എഴുത്തുകാരന്റെ സെൻസിബിലിറ്റി മനസ്സിലാക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ് എന്തുകൊണ്ട് ?
- സ്ത്രീയുടെ കീഴാളതയ്ക്ക് കാരണമായി ലളിതാലേനിൻ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതെന്ത് ?
- വിളംബരത്തിന്റെ ഭാഷാശാസ്ത്രം ഊന്നേണ്ടത് ഏതൊക്കെ കാര്യങ്ങളിലാണ് ?
- പാരിസ്ഥിതികകല എന്നാലെന്ത് ?
- സസമുദായത്തിലെ ആരാധനകളെക്കുറിച്ചുള്ള സി.കെ.ജാനുവിയുടെ ഓർമ്മ എന്താണ് ?

III. നൂറ്റിത്തൊമ്പത് വാക്കിട കവിയായ അഞ്ചുനൂറ്റിനൂറ് ഉത്തരമെഴുതുക
(5 x 5 = 25)

16. ജനപ്രിയ സംസ്കാരത്തിന്റെ സവിശേഷതകളെന്തെല്ലാം ?
17. അമ്മയെക്കുറിച്ചുള്ള ആകാംക്ഷ ആധുനികസ്മൃതിസാഹിത്യത്തിൽ പ്രത്യേകപ്പെടുന്നതെന്തെന്ന് ?
18. 'എൻമകളെയുടെ ഓണം തുലാമാസത്തിലാണ്'- വിശദമാക്കുക.
19. വികസനപരിപാടികളെക്കുറിച്ചുള്ള സി.കെ.ജാനുവിയുടെ വിമർശനം എന്താണ്?
20. ഇപ്പോൾ ഫെമിനിസം എന്ന സംജ്ഞകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത്?
21. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ മൂന്ന് നാഴികക്കല്ലുകളായി പോൾ വെറിലിയോ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നതെന്തൊക്കെ ?
22. ദലിത് സാഹിത്യം കേവലമൊരു സാഹിത്യ പ്രസ്ഥാനമല്ല എന്തുകൊണ്ട് ?

IV. മൂന്നു വാക്കിട കവിയായ നാലുനൂറ്റിനൂറ് ഉത്തരമെഴുതുക.
(10 x 4 = 40)

23. എഴുത്തിന് വെല്ലുവിളിയെന്നോണം യഥാർത്ഥവും തൃപ്തുമായി നിലയുറപ്പിക്കുക. കാഴ്ചയുണ്ട് എൻമകളെയിൽ - വിശദീകരിക്കുക.
24. എഴുതപ്പെടാത്ത ജീവചരിത്രങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള മുർച്ചയേറിയ ഓർമ്മപ്പെടുത്തലാണ് 'ജീവചരിത്രം' - പരിശോധിക്കുക ?
25. കേരളത്തിലെ പൊതുമണ്ഡലം മതാത്മകമാകുന്നത് കേന്ദ്രപ്രവേശന വിളംബരത്തോടു കൂടിയാണ് - ഈ പ്രസ്താവനയുടെ സാംഗത്യം വിശദമാക്കുക.
26. സ്മൃതിവാദം സാഹിത്യത്തിലുണ്ടാക്കിയ ചലനങ്ങളെ 'മുടിത്തൊഴുപ്പുകൾ' എന്ന് ലേഖനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പരിശോധിക്കുക. ?
27. ഭാരതീയ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം സമ്പർണ്ണസൗന്ദര്യശാസ്ത്രമാണെന്ന വിമർശനം ചർച്ച ചെയ്യുക ?
28. വ്യവസ്ഥാപിതമായ എഴുത്തു രീതികളിൽ നിന്ന് മാറി നടക്കുന്നുവെന്നതാണ് സി.കെ.ജാനുവിയുടെ ആത്മകഥയുടെ സവിശേഷത- ചർച്ച ചെയ്യുക ?

41
M19284 (Pages : 1) Reg. No.:
Name:

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
Sixth Semester BA Malayalam Degree Examination, March /April 2019
MAL6E(3)- Cyber Malayalam
(2016 Admission onwards)

Time: 3 hours Max. Marks: 80

- ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (2x1=2)**
1. ഒരു മലയാളം ക്ലൈസ്റ്റർ സ്കീം സംവിധാനമാണ് (നന്ദന, സുഭാഷിണി, വാർത്താമൊഴി)
 2. സെബർ സ്പേസ് എന്ന പദം ആദ്യമായി ഉപയോഗിച്ചത് ആരാണ് ?
 3. 'പോർട്ടൽ' എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം? (വാർത്താപതിക, മാസിക, വിശദമായ കവാടം)
 4. ഇസ്കി (ISCI) പൂർണ്ണരൂപം എഴുതുക ?
 5. 'പോർട്ടൽ' മലബാറിന്റെ അച്ചടിച്ച വർഷം എന്ത്?
 6. വാർത്താപതികന്റെ സ്വഭാവം എന്ത് ?
 7. രണ്ടാംതലമുറകമ്പ്യൂട്ടറുകളിൽ വാക്വിയം ട്യൂബുകൾ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.
 8. മലയാളം ഫ്ലോർ കമ്പ്യൂട്ടറുടെ ആദ്യസമാഹാരമാണ്.....?
 9. സെബർ സ്പേസ് ന്റെ മുഴുവൻ പേരന്ത്?
 10. വികസിതകമ്പ്യൂട്ടറുപയോഗിച്ചുതുക?
 11. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ഓൺലൈൻ പത്രം എന്ത്?
 12. സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ പ്രസ്ഥാനം ആരാണ് ആരാണ് ആരാണ്?

- രണ്ടുവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (2x4=8)**
13. പരമേശ്വരൻ എന്ത് എന്ത്?
 14. മൂന്നാംതലമുറകമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ പ്രത്യേകത എന്തെല്ലാം?
 15. കമ്പ്യൂട്ടർ ക്ലൈസ്റ്റർ
 16. സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ എന്താണ് എന്ത്?
 17. വികസിതകമ്പ്യൂട്ടറുപയോഗിച്ചുതുക?
 18. ഇ - ബുക്ക് റിഡർ എന്താണ്?
 19. സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ എന്താണ്?
 20. സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ എന്താണ്?

- മൂന്നുവാക്കിൽ കവിയായ ഉത്തരമെഴുതുക. അഞ്ച് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് (5x4=20)**
21. ഫ്ലോർ എന്താണ് എന്ത് വിശദമാക്കുക?
 22. പോർട്ടൽ മലബാറിന്റെയും മലയാളം അച്ചടിച്ചു- കുറിച്ചെഴുതുക?
 23. സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ സ്മൃതിസൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രസക്തി?
 24. മലയാളം യൂണികോഡ് കോഡിംഗ് സിസ്റ്റം ഉണ്ടാക്കിയത് വിശദീകരിക്കുക.
 25. ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി - വിശദമാക്കുക?
 26. സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ എന്ത്?
 27. സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ എന്ത്?

- ചുരുക്കത്തിൽ മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് (3x8=24)**
28. എഴുത്തിന്റെയും വായനയുടെയും മേഖലയിൽ സെബർ സ്പേസ് വെർഷൻ എന്താണ് എന്ത്?
 29. മലയാളകമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ ചരിത്രവും വർത്തമാനവും വിലയിരുത്തുക.
 30. വികസിതകമ്പ്യൂട്ടറുപയോഗിച്ചു, സഹോദരസംരംഭങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരിക്കുക ?
 31. 'സാമൂഹ്യ മായുക്കളും സകാര്യതയും' എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് മലയാളത്തിലെ എഴുത്തുകാർ ഒരു പ്രമുഖ പത്രത്തിന്റെ വെബ്സൈറ്റിലേക്ക് ഒരു ലേഖനം തയ്യാറാക്കുക.