

1B4M17116

(Pages : 2 )

Reg. No:.....

Name: .....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Fourth Semester BA/B.Sc Urdu Degree Examination, March 2017

URD4A10(1) – Thahzeeb Aur Thamaddun

(2015 Admission onwards)

Max. Time: 3 hours

Max. Marks: 80

 **$4 \times 1 = 4$** **1. تمام سوالات حل کیجیے۔**

۱- مغلیہ سلطنت کے آخری حکمران کون تھے؟

۲- ڈراما 'محلے کی ہولی' کس نے لکھا؟

۳- وکم مولوی کا پورا نام کیا ہے؟

۴- شیخ زین الدین مخدوم ثانی کی تصنیف کا نام لکھیے۔

درج ذیل سوالوں میں کسی سات کے جواب ایک یا دو جملوں میں  **$7 \times 2 = 14$**  لکھیے II

۵- تہذیب و تمدن میں کیا فرق ہے؟

۶- وید کتنے ہوتے ہیں؟ وہ کیا کیا ہیں؟ لکھیے۔

۷- شاہجہان کی تعمیر کردہ کسی چار شاندار عمارتوں کے نام لکھیے۔

۸- مغلیہ دور کس بادشاہ سے شروع ہو کر کس بادشاہ پر ختم ہوتا ہے؟

۹- ڈراما 'محلے کی ہولی'، کتنے سینوں پر مشتمل ہے؟

۱۰- بادشاہ اکبر کے دربار کے نورتن میں کسی چار کا نام لکھیے؟

۱۱- سو دیشابھی مانی سے کیا مراد ہے؟

۱۲- سری نارائن گرو کون ہے؟

۱۳- ویدک ہندو تہذیب سے کیا مراد ہے؟

ذیل کے سوالوں میں سے کسی چھے کے مختصر جواب  $6 \times 5 = 30$  لکھیے۔ III

۱۴۔ ڈراما ' محلے کی ہولی'، میں سوترا دھار کا مقام کیا ہے؟

۱۵۔ تہذیب کی تعریف کیجیے۔

۱۶۔ بدھ تہذیب کے بارے میں معلومات فراہم کیجیے۔

۱۷۔ مغلیہ دور میں فنِ مو سیقی پر آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھیے۔

۱۸۔ خالدہ کے کردار پر مختصر نوٹ لکھیے۔

۱۹۔ کیرلا میں رائج ہوتے ہوئے ذات پات نظام کا جائزہ لیجیے۔

۲۰۔ وکم مولوی کے حالات زندگی پر نوٹ لکھیے۔

۲۱۔ تاج محل کو آسمانی نور کا ٹکڑا کیوں کہا جاتا ہے؟

درج ذیل کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔

IV

۲۲۔ مغل فنِ تعمیر کا بھر پور جائزہ لیجیے۔

۲۳۔ ' محلے کی ہولی'، قومی یکجہتی کا عمدہ مثال ہے۔ واضح کیجیے۔

۲۴۔ زین الدین مخدوم کی شخصیت اور سماجی خدمات پر تفصیل سے بیان کیجیے