

19

1B1N19079

(Pages : 1)

Reg. No:.....

Name: .....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA Malayalam Degree Examination, November 2019

**BJL1C01– Introduction to Communication & Journalism**

(2019 Admission onwards)

Time: 1 ½ hours

Max. Marks : 40

ks.

**Part A**

**All questions may be answered. Each question carries 2 marks.**

1. Media convergence
2. Intrapersonal communication
3. FM radio
4. Blog
5. Jasmine Revolution
6. Paid news
7. Mathematical model of communication

**Ceiling: 10 marks**

**Part B**

**All questions may be answered . Each question carries 5 marks.**

8. Lasswell's communication model.
9. Difference between newspapers and magazines.
10. Principles of journalism.
11. Advantages of radio over television.
12. Feedback in communication.

**Ceiling: 20 marks**

**Part C**

**Answer any one of the following question.**

13. What is freedom of press? How free is the Indian media?
14. Critically analyse the role of a journalist in the era of digital technologies.

**(1x10=10 marks)**

## FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA Degree Examination, November 2019

BML1C01 – Kerala Padanam - Poorvakala Keralam

(2019 Admission onwards)

Time: 1.5 hours

Max. Marks : 40

## Section A

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. ചരിത്രത്തിനൊരു നിർവചനം നൽകുക.
2. പ്രാചീന കേരളത്തിലെ പ്രധാന തുറമുഖങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
3. എന്താണ് “സംഘം”?
4. “വടക്കിരിക്കൽ” എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്?
5. “മന്ത്രി” യുടെ രാഷ്ട്രീയ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
6. ചിലപ്പതികാരത്തിന്റെ പ്രമേയമെന്ത്?

(5 x 2 = 10)

## Section B

ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

7. മരുമക്കത്തായ സമ്പ്രദായത്തെക്കുറിച്ച് ഇളംകുളം കുഞ്ഞൻപ്പിള്ളയുടെ അഭിപ്രായമെന്ത്?
8. അദ്വൈത ചിന്തയെന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക.
9. കേരളോല്പത്തി ഐതിഹ്യ കഥകളിലെ ചരിത്രാംശം വ്യക്തമാക്കുക.
10. “മുഷികവംശം” കാവ്യത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
11. കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ ബുദ്ധമതം സ്വാധീനിച്ചതെങ്ങനെ?
12. കേരളത്തിലെ പുരാതന വാണിജ്യബന്ധങ്ങളെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(5 x 4 = 20)

## Section C

ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് 2 പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

13. കേരളചരിത്ര നിർമ്മിതിക്ക് ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ഉപാദാന സാമഗ്രികൾ എന്തെല്ലാം?
14. ജാതിവ്യവസ്ഥ കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക രംഗത്തുണ്ടാക്കിയ ദുരവ്യാപകമായ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക.

(1 x 10 = 10)

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA Malayalam Degree Examination, November 2019

BML1B01 – Adunika Malayala Kavitha

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 hours

Max. Marks : 80

Section A

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. വന്യാവാസേ വിഹഗനിവഹേ ബാഹുലേയൻ ഗ്രഹിച്ചാൻ- ആരെ? എന്തുകൊണ്ട്?
2. അയപ്പതുണ്ടോ സമയത്തു നീ ഗൃഹ - യ്ക്കകത്തു സൂക്ഷിച്ചൊരു കൊണ്ടലിണ്ടയെ? ആര്? വിവക്ഷിതമെന്ത്?
3. രണ്ടാകിലും വരുമിനിക്കഴൽ-ആരുടെ വാക്കുകൾ ? കാരണമെന്ത്?
4. ഇതുവന്മായമല്ലയോ ജ്ഞാനപ്പെണ്ണേ - ഏത്?
5. ആകപ്പാടേ വിമർശിച്ചറിയുവതിനസാധ്യങ്ങളാകുന്നു - എന്ത്?
6. വിലസിടുമടിയേറ്റ വെള്ളി പോ- ലുലയിലുതിയ പൊന്നുപോലെയും - എന്ത്?
7. അരുണോദയത്തിൽതാനേ മുഴങ്ങുന്ന അലാറമായി കല്പിച്ചിരിക്കുന്നതെന്തിനെ?
8. ഇവയല്ലോ പുതിയ യുഗത്തിൻ നാഗത്താമാർ - ആര്?
9. മണിമുഴക്കം എന്ന കവിതയിൽ താൻ തടവുകാരനായിത്തീർന്നതിന്റെ കാരണമായി കവി കരുതുന്നതെന്തിനെ?
10. പോകവേകേൾക്കായ് രണ്ടു സംസ്കാരങ്ങൾ പോറ്റിവളർത്തിയ രണ്ട് നൽഭാഷകൾ - ഏതൊക്കെ ഭാഷകളാണ് പരാമർശിക്കപ്പെടുന്നത്?
11. അവളുടെ ദുഃഖത്താലേ ഞാൻ കരയുന്നു - ആരുടെ ?
12. വിത്തശക്തിയെ മർത്യനാദ്യമെതിർത്തതിൻ നഖചിത്രമായി കവി രേഖപ്പെടുത്തുന്നതെന്തിനെ?
13. ഉള്ളൂർ രചിച്ച പച്ചമലയാളകൃതി ഏതാണ്?
14. ജി.ശങ്കരക്കുറുപ്പിനെ ജ്ഞാനപീഠ പുരസ്കാരത്തിന് അർഹനാക്കിയ കൃതി ഏത്?
15. മലയവിലാസത്തിന്റെ രചയിതാവ് ആര് ?

(15x 2 = 30, പരമാവധി 25 മാർക്ക്)

### Section B

ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

16. ഇണ്ടൽക്കേറ്റം വശഗനവിടെത്തന്നെ മിണ്ടാതെ നിന്നാൻ - എന്തുകൊണ്ട് വിശദീകരിക്കുക.
17. കവിശ്വരൻക്കെങ്ങനെ ചെല്ലുമായി നീ? - സന്ദർഭവും സ്വാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
18. അല്ലായ്കിലാങ്ങളുകൾ തൻപണിപെങ്ങൾ ചെയ്യും - വിശദീകരിക്കുക.
19. പ്രേതക്കാട്ടിൽക്കുടത്തും കരവുമഫലമല്ലോഷയീശന്നു മേലിൽ - സ്വാരസ്യ വ്യക്തമാക്കുക.
20. കൃതികൾ മനുഷ്യകഥാനുഗായികൾ - എന്തുകൊണ്ട്?
21. ഒട്ടും പേടിക്കേണ്ടെൻ മകനേ\_കവിഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
22. പച്ചമലയാളപ്രസ്ഥാനത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക.
23. വർണ്ണങ്ങൾ ചൊല്ലുകൾ വെച്ചേറെയെങ്കിലും ഒന്നിച്ചു കൂടിക്കഴിഞ്ഞതാണിനിലം - സ്വാരസ്യം വിശദമാക്കുക.

(5 x 8 = 40 പരമാവധി 35 മാർക്ക്)

### Section C

ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തെക്കുറിച്ച് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

24. അന്ധവിശ്വാസങ്ങളെ തകർത്തൊറിയുന്ന യുക്തിബോധത്തിന്റെ കവിതയാണ് സർപ്പക്കാട് - ചർച്ച ചെയ്യുക.
25. മനുഷ്യരാശിയുടെ ദുരിതങ്ങളെയും ഉയിർപ്പുകളെയും വിശദമായി വായിച്ചെടുത്ത കവിതയാണ് ആഫ്രിക്ക - സമർത്ഥിക്കുക.
26. പ്രാസവാദത്തിന് മലയാളകവിതാസാഹിത്യചരിത്രത്തിലുള്ള സ്ഥാനം വിലയിരുത്തുക.
27. വിലാപകാവ്യങ്ങളുടെ സവിശേഷതകളെ ഒരു വിലാപം എന്ന കൃതി മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.

(2 X 10 = 20 മാർക്ക്)

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA Multimedia/ Computer Science Degree Examination, November 2019

BML1A07(3) – Bashayum Sahithyavum – I

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 hours

Max. Marks : 80

Section A

I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

1. സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്രത്തിൽ 'ഗ്രേഷാംസ് ലോ' എന്ന നിയമത്തിന്റെ പൊരുളെന്ത്?
2. ആരാണ് സിയാറ്റിൻ മുഷനോട് ഭൂമി ആവശ്യപ്പെട്ടത്?
3. മീര ഭയത്തോടൊപ്പം വലിച്ചെറിഞ്ഞത് എന്തൊക്കെയാണ്?
4. ഫ്രാൻസിസ് നെറോണയുടെ ചെറുകഥയെ ആസ്പദമാക്കി 2019 ൽ പുറത്തിറങ്ങിയ മലയാള സിനിമയേത്?
5. 'വേണ്ടാംകടി' എന്ന കഥയിലെ മുത്തശ്ശന്റെ കിടക്കാറുള്ള കസേരയെ കഥാകൃത്ത് വിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
6. പെൺകുട്ടികളുടെ പേര് വിളിക്കുന്നതിൽ മുത്തശ്ശനുള്ള വിചിത്രമായ രീതി എന്തായിരുന്നു?
7. 'വിളിക്കയാണെന്ന ഇന്ന്....' മീരയെ പുറത്തേക്ക് വിളിക്കുന്നത് എന്തൊക്കെയാണ്?
8. "ഫോട്ടോ എടുത്തെടുത്ത് എന്റെ മുഖം തേഞ്ഞുപോയി" എന്ന് പരിഭവിച്ചത് ആര്?
9. ന്യാസാലാന്റിന്റെ പുതിയ പേരെന്ത്?
10. ഇന്ത്യയിൽനിന്ന് കപ്പൽ മൊമ്പാസ തുറമുഖത്തിലെത്തിയപ്പോൾ എസ്. കെ ആദ്യമായി കണ്ട കാഴ്ച എന്തായിരുന്നു?
11. ആഫ്രിക്കയിലെ ശാന്തമായ രാത്രികളിൽ കരളിനെ ചലിപ്പിക്കുന്ന രണ്ടു ശബ്ദങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?

- 12 എസ്. കെ പൊറ്റക്കാട് രചിച്ച രണ്ട് യാത്രാവിവരണ കൃതികളുടെ പേരൊഴുതുക?
- 13 എന്താണ് സ്വാഹിലി?
- 14 ഇരുപതു നൂറ്റാണ്ടായി ബുദ്ധമുനി ധ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നത് എങ്ങനെയാണ്?
- 15 'ബുദ്ധനും ഞാനും നരിയും' എന്ന കവിതയിലെ നായകൻ അരമൈൽ കാട്ടുപാതയിലൂടെ നടക്കാൻ തീരുമാനിച്ചതെന്തുകൊണ്ട്?

(2 X 15 = 30 പരമാവധി മാർക്ക് 25)

### Section B

#### II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

16. കപടശാസ്ത്രക്കാർ മനുഷ്യന്റെ ദൗർബല്യങ്ങളെ ചുഷണം ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെ?
17. നടാലിയയോട് കൊച്ചുസിസ്റ്ററിന്റെ പെരുമാറ്റം എങ്ങനെയായിരുന്നു?
18. വേണ്ടാകടി എന്ന ചെറുകഥയിലെ മുത്തശ്ശന്റെ കഥാപാത്രത്തെ വിശകലന ചെയ്ത് ഒരു കുറിപ്പെഴുതുക?
19. കാപ്പിരികളുടെ പൂർവചരിത്രത്തെക്കുറിച്ച് എസ് കെ പൊറ്റക്കാട് ഒന്നാം അധ്യായത്തിൽ നല്കുന്ന വിവരങ്ങളെന്തെല്ലാം?
20. ബൈറയിലെ കസ്റ്റംസ് കേന്ദ്രത്തിൽ വെച്ച് ഒരു പോർച്ചുഗീസ് ഓഫീസറുമായി എസ് കെ ക്ക് ഉണ്ടായ രസകരമായ അനുഭവമെന്ത്?
21. 'പരമമീ ലക്ഷ്യത്തിൽ സമസൃഷ്ടിച്ചെഞ്ചോര, പുരളാനിടയായി' എന്ന് കവി കുറ്റസമ്മതം നടത്താൻ കാരണമായ സംഭവമെന്ത്?
22. ഇന്നത്തെ സാംസ്കാരിക ലോകത്തിന്റെ കപടമുഖത്തെ ഒപ്പിയെടുക്കുന്ന ഹൈറൈസല്യൂഷൻ ക്യാമറയാണ് പല പോസിലുള്ള ഫോട്ടോകൾ എന്ന കവി - ഈ പ്രമേയം വിശദമാക്കുക?
23. അച്ഛൻ ഉറങ്ങുന്നില്ല എന്ന കഥയിലെ അച്ഛന്റെ വിചിത്രമായ രോഗം എന്തായിരുന്നു?

(5X 8 = 40 പരമാവധി മാർക്ക് 35)

Section C.

തകിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

സിയാറ്റിൻ മുപ്പന്റെ പ്രഭാഷണത്തിൽ പ്രകൃതിക്കുമേൽ പരിഷ്കൃതമനുഷ്യൻ നടത്തുന്ന കടന്നുകയറ്റങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള ഗോത്രജനതയുടെ പ്രതിഷേധം മുഴങ്ങുന്നതെങ്ങനെ?

അധികാരത്തിലേക്ക് ബലികൊടുക്കപ്പെടുന്ന അരികുജീവിതങ്ങളെക്കുറിച്ച കഥയാണ് കക്കുകുളി - ഈ നിരീക്ഷണം വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക

വിക്ടോറിയാ വെള്ളച്ചാട്ടത്തിന്റെ വിസ്മയരസങ്ങളെക്കുറിച്ച് എസ്. കെ നല്കുന്ന വിവരങ്ങളും വർണനകളും എന്തെല്ലാം

അധികാരങ്ങൾ കല്പിച്ചുകൊടുത്ത അലങ്കാരങ്ങളും പദവികളും ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വന്തം സ്വത്വത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുപോകാനുള്ള സ്ത്രീയുടെ

ആത്മാന്വേഷണമാണ് മീരപാടുന്നു എന്ന കവിതയുടെ കാതൽ - ഒരു ആസ്വാദനക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.

(2X 10 = 20 മാർക്ക്)

25

31N19068

(Pages : 3)

Reg. No:.....

Name: .....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BCOM/BBA Degree Examination, November 2019

BML1A07(2) – Sahithya Padanam – I

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 hours

Max. Marks : 80

### Section A

ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

കാഞ്ഞീരക്കൊല്ലിയിലെ വിചിത്രപ്രകൃതികളായ മനുഷ്യരായി എൻ പ്രഭാകരൻ വിവരിക്കുന്നവരാരെല്ലാം?

സൗന്ദര്യസ്വാദനത്തിലെ രണ്ടു ഘടകങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?

'എന്താ ഇത്ര സംശയിക്കാനുള്ളത്, ഇങ്ങനെത്തന്നെയല്ലേ ഒരു മടവാളു' എന്ന് അഭിപ്രായം പറയുന്നത് ആര് എന്തിനെപ്പറ്റി?

കവികൾ എസ്റ്റാബ്ലിഷ്മെന്റ് എന്ന പൊൻവലയിൽ കുടുങ്ങിയതായി എം എൻ വിജയൻ നിരീക്ഷിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

ധർമ്മപാലന്റെ അമ്മ എപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തോട് എന്തുപറഞ്ഞാണ് നിലവിളിക്കാറുള്ളത്?

കോട്ടാറ് ആശുപത്രിയിൽ വെച്ച് കാണുമ്പോൾ ധർമ്മപാലൻ ഐ. എ.

എസിന്റെ അമ്മയുടെ അവസ്ഥ എന്തായിരുന്നു?

'ചിലപ്പോൾ നമ്മുടെ മനസ്സിൽ തുളകളുണ്ടാകിക്കൊണ്ട് കടന്നുപോകുന്ന ചില ചിരികളുണ്ട്' നീലിമയ്ക്ക് ഇങ്ങനെ തോന്നിയതെപ്പോൾ?

"പത്തായമുത്തശ്ശി" എന്നതുകൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?

'ഒരിതൾ' എന്ന കഥയിലെ ബാലുവിന്റെ മുഖം നീലിമ ഓർത്തെടുത്തത് എവിടെനിന്നായിരുന്നു?



- 10 ഇംഗ്ലീഷ് പഠനത്തെ കുറിച്ച് ഗൗരുവായ പ്രജാനന്ദൻ ധർമാപാലനെ ഉപദേശിച്ചത് എന്ത്?
- 11 'കുണ്ടെ ഹബ്ബ' എന്നാലെന്ത്?
- 12 സൗന്ദര്യത്തെക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കുമ്പോൾ ആദ്യം ഓർമ്മയിൽ വരുന്ന ദുർഗ്ഗാപദങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
- 13 മീത്തലെപ്പുരയിൽ സജീവൻ ജീവിതം അടിപൊളിയായി ജീവിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചതെപ്പോൾ?
- 14 എൻ പ്രഭാകരൻ 'ദൈവത്തിന്റെ വഴി' എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത് എന്തിനെ, എന്തുകൊണ്ട് ?
- 15 ദൈവല മർഹിയുടെ 'ഓൺ എ ഷൂസ്‌ട്രിംഗ് ടു കൂർഗ്' എന്ന കൃതി എന്തിനെക്കുറിച്ചുള്ളതാണ്?

(2 X 15 = 30 പരമാവധി മാർക്ക് 25)

### Section B

#### II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

16. കറുപ്പിനെ അപരവൽക്കരിക്കുന്ന സിനിമയുടെ ചരിത്രത്തിൽനിന്നു സമകാലിക തമിഴ്, മലയാള സിനിമകൾ വേറിട്ട് നിൽക്കുന്നതെങ്ങനെ?
17. രമണീയത, മഹനീയത എന്നീ സംഗതികളെ ബർക്ക് വ്യത്യാസപ്പെടുത്തുന്ന എങ്ങനെയെല്ലാം?
18. കവിതയെഴുത്തിൽ വാക്കുകൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിൽ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ഇടശ്ശേരി ഉദാഹരിക്കുന്നതെന്തെല്ലാം?
19. സാഹിത്യരംഗത്തെ പുരസ്കാരങ്ങളെക്കുറിച്ച് എം എൻ വിജയൻ പങ്കുവെക്കുന്ന ആശങ്കകളെന്തെല്ലാം?

20. സിവിൽ സർവീസ് ഇൻറവ്യൂബോർഡിലെ മൂന്നാമത്തെ അംഗം ധർമ്മപാലനോട് ചോദിച്ച ഊഹച്ചോദ്യമെന്ത്, അതിന് അദ്ദേഹം നൽകിയ ഉത്തരമെന്തായിരുന്നു?
21. 'ചാത്തുകുട്ടിയുടെ അമ്മ' എന്ന കഥയിലെ ഉണ്ണിച്ചിരയുടെ അന്ത്യം എങ്ങനെയായിരുന്നു?
22. 'എന്തിനായിരുന്നു ബാലു എന്നെ ഇതിനുവേണ്ടി തിരഞ്ഞെടുത്തത് നീലിമ ഇങ്ങനെ കരുതാനിടയായ സംഭവമെന്ത്'?
23. സ്വപ്നജീവിതമായിരിക്കാൻ പാപ്പരായ സജീവനെ ഭാര്യ രക്ഷപ്പെടുത്തിയതെങ്ങനെ?

(5X 8 = 40 പരാമർശം മാർക്ക് 35)

### Section C

I ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

24. ധർമ്മപാലൻ ഐ. എ. എസ് പദവിയിലെത്തിയിട്ടും തൊഴിൽ രംഗത്ത് അനുഭവിച്ച ജാതിവിവേചനങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു?
25. കാഞ്ഞിരക്കൊല്ലി എന്ന കുടിയേറ്റ ഗ്രാമത്തെക്കുറിച്ച് എൻ പ്രഭാകരൻ നൽകുന്ന വിവരങ്ങളെന്തെല്ലാം?
26. 'എന്താണ് സൗന്ദര്യം?' എന്ന ചോദ്യത്തിന് എം പി പോൾ നൽകുന്ന വിശദീകരണങ്ങൾ സമാഹരിച്ച് ഒരു കുറിപ്പെടുത്തുക.
27. 'കല്ലുകൾ നിറഞ്ഞ വഴിവകിൽ പുത്തുനിൽക്കുന്ന സൂര്യകാന്തി' എന്ന് ബാലു പറഞ്ഞത് സ്വന്തം ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുതന്നെയാണ് എന്ന യാഥാർത്ഥ്യമാണ് 'ഒരിതൾ' എന്ന കഥയിൽ തെളിയുന്നത്. വിശദമാക്കുക.

(2X 10 = 20 മാർക്ക് )

26

1BIN19067

(Pages : 3)

Reg. No:.....

Name: .....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA/B.Sc Degree Examination, November 2019

BML1A07(1) – Malayala sahithyam – 1

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 hours

Max. Marks : 80

### Section A

#### I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

1. മറിയക്കുട്ടി ഏതു നാട്ടിലേക്ക് പോകാനാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്? അവിടെ ആരാണുള്ളത്?
2. രാമനെയും സീതയെയും ആരെപ്പോലെ കരുതണമെന്നാണ് സുമിത്ര ലക്ഷ്മണനോട് ഉപദേശിക്കുന്നത്?
3. 'എന്നോടിയത്രയും സ്നേഹം കാണിച്ചില്ലേ, ഞാനൊരു കാര്യം ചെയ്യാൻ പോകുക, തടസ്സം പറയരുത്' കുഞ്ചുനായർ ഇതു പറഞ്ഞ് ചെയ്ത കാര്യമെന്തായിരുന്നു?
4. ടി. പത്മനാഭന്റെ 'കടൽ' എന്ന കഥയിലെ അമ്മ മകൾക്കു നല്കാൻ ഏല്പിച്ചതെന്തായിരുന്നു?
5. മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ കഥ എഴുതിയതിന്റെ പേരിൽ ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ട ആദ്യ വ്യക്തിയായി അറിയപ്പെടുന്നത് ആര്, കഥ ഏത്?
6. "എനിക്ക് ഒന്നും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല, ഒന്നും. പക്ഷേ, കവിതയും സംഗീതവുമൊന്നും ഒരിക്കലും എന്റെ വിഷയങ്ങളായിരുന്നില്ലല്ലോ, അതുകൊണ്ട്...." ആരുടെ വാക്കുകൾ?. ആരെക്കുറിച്ചാണ് ഈ വാക്യത്തിലെ സൂചന?
7. 'എന്തുതന്റെ തീണ്ടലാണ്' എന്നു തുടങ്ങുന്ന നാടൻപാട്ട് ആരൊക്കെ തമ്മിലുള്ള സംഭാഷണമാണ്?
8. "പണ്ടേ തുടങ്ങിയതാണ് ഈ ഡബിൾ ആക്ട്" സീത, 'ഡബിൾ ആക്ട്' എന്നതുകൊണ്ട് സൂചിപ്പിക്കുന്നതെന്ത്?

9. സരളയുടെ പുതിയ ഫ്ലാറ്റിലെ വീട്ടുകാർ പിൻവശത്തെ ജനാലം എപ്പോഴും അടച്ചിടുന്നത് എന്തുകൊണ്ടായിരുന്നു?
10. സഹോദരിയെ ആർക്ക് വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുക്കാനാണ് ആഗ്രഹിച്ചത്?
11. 'ഗോവിന്ദരാമന്മാർ ഗോക്കളെ മേച്ചങ്ങു മേവിത്തുടങ്ങിനാർ മെല്ലെമെല്ലെ'  
ഈ ഈരടിയിൽ 'ഗോവിന്ദരാമന്മാർ' എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ആരെല്ലാം?
12. വീടുവിട്ടു പോകുമ്പോൾ മുത്താപ്പ അവസാനമായി ആഗ്രഹിച്ചത് എന്തായിരുന്നു?
13. 'ആറാംകാലം' എന്ന കഥയിലെ കഥാപാത്രങ്ങൾ എന്താവശ്യത്തിന യാത്രപുറപ്പെട്ടത്?
14. അയൽക്കാരികളായ പെണ്ണുങ്ങൾ എങ്ങോട്ടുപോകുന്നതായാണ് ഉണ്ണിയ സ്വപ്നം കണ്ടത്?
15. മലയാളത്തിലെ ആദ്യ ചെറുകഥയായി അറിയപ്പെടുന്ന 'വാസനാവിക' രചിച്ചത് ആരാണ്?

(2 X 15 = 30 പരമാവധി മാർക്ക്)

### Section B

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

16. അഴകും കരുത്തും കൊണ്ട് ശക്തയായ സ്ത്രീകഥാപാത്രമാണ് ഉണ്ണിയ എന്ന പ്രസ്താവന സമർത്ഥിക്കുക.
17. ബാഹ്യലോകത്തെ തൊട്ടുകൂട്ടിയായിലെ യുക്തിരാഹിത്യം പാക ചോദ്യം ചെയ്യുന്നത് എങ്ങനെയെല്ലാം?
18. രാമൻ വനവാസത്തിനു പോകാനിടയായ സംഭവം എഴുത്തച്ഛൻ ഏത വരികളിൽ സൂചിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

വ്യക്തികളുടെ രൂപഭാവങ്ങൾ ഹാസ്യംകലർന്ന് വിശദീകരിക്കാനുള്ള അക്ബർ കകട്ടിലിന്റെ പാടവം ആറാംകാലം എന്ന കഥയിലെ ഉദാഹരണങ്ങൾ നിരത്തി വിശദമാക്കുക

അമ്മയുടെയും അച്ഛന്റെയും ബന്ധത്തിലെ തകർച്ച 'കടൽ' എന്ന കഥയിലെ മകളെ ബാധിച്ചതെങ്ങനെ?

'ഡബിൾ ആക്ട്' എന്ന കഥയിലെ സീത എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിശദമാക്കുക

കുഞ്ചുനായർ മനകലെ ആനക്കാരനായതിനു പിന്നിലെ സംഭവമെന്തായിരുന്നു?

രൂമിയുടെ ഭാവി വരൻ അച്ഛൻ നിശ്ചയിച്ച യോഗ്യതകളെന്തെല്ലാമായിരുന്നു?

(5X 8 = 40 പരമാവധി മാർക്ക് 35)

### Section C

II ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ രണ്ടുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

4. മാപ്പിളപ്പാട്ടിന്റെ പ്രമേയപരവും ശൈലീപരവുമായ പ്രത്യേകതകൾ മറിയക്കുട്ടിയുടെ കത്ത് എന്ന പാട്ടിനെ മുൻനിറുത്തി വിശദീകരിക്കുക.

5. പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ കേരളത്തിലെ ജനങ്ങൾക്ക് ധനത്തോടുണ്ടായിരുന്ന ആർത്തിയെപ്പറ്റി പുന്താനം വിശദമാക്കുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ തെളിയുന്ന ചരിത്രപരവും സാമൂഹികവുമായ വസ്തുതകൾ എന്തെല്ലാം.

6. കുട്ടികളുടെ നിഷ്കളങ്കലോകവും മുതിർന്നവരുടെ ജീവിതത്തിലെ അസ്വസ്ഥതകളും തമ്മിലുള്ള ഏറ്റുമുട്ടലാണ് ഉള്ളൂരുക്കം എന്ന കഥയുടെ സാരം. ഈ അഭിപ്രായം വിവരിക്കുക.

7. "എന്റെ മോഡൽ നിശ്ചയിക്കുന്നത് ആരാണ്, നിങ്ങളോ ഞാനോ". പപ്പന്റെ ഈ ചോദ്യത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയദർശനം എന്താണ്. ഈ ചെറുകഥയുടെ ചരിത്രപശ്ചാത്തലവും സമകാലിക പ്രസക്തിയും വിശദമാക്കി ഒരു കുറിപ്പെടുത്തുക.

(2X 10 = 20 മാർക്ക് )