



രണ്ടാംപതില്ല

60 ജീവാസ്ത കമക്ഷ

STORIES BY KHALIL GIBRAN

*I existed from all eternity and,
behold, I am here;
and I shall exist till the end of time,
for my being has no end*
- Khalil Gibran

ഡോ. അസീസ് തരുവണ

വയനാട് ജില്ലയിലെ തരുവണയിൽ ജനനം. പുതിയോട്ടിൽ അഹമ്മദും ബിറ്റാത്തുവുമാണ് മാതാപിതാക്കൾ. കോഴിക്കോട് സർവ്വകലാശാലയിൽ നിന്നു ബിരുദാനന്തരബിരുദവും പി.എച്ച്.ഡി.യും കരസ്ഥമാക്കി. കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് എഡിറ്റർ, കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ കീഴിലുള്ള ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് ഓഫ് ടെക്നോളജി നൂയിൻ ആൻഡ് റിസേർച്ച് അസീസ്റ്റന്റ് ഡയറക്ടർ എന്നീ സ്ഥാനങ്ങൾ വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൃതികൾ: വയനാടൻ രാമായണം, ബഷീർ ഹലിതങ്ങൾ, വിദ്യാഭ്യാസ ചിന്തകൾ, ബഷീർ സംഭാഷണങ്ങൾ (എഡിറ്റിംഗ്), പ്രണയവും ധ്യാനവും, പ്രവാചകര്മ്മക്കണ്ണുകൾ (വിവർത്തനം) The Ramayanas of Wayanad, ദുരക്കാഴ്ചകൾ(സംഭാഷണം).

വിലാസം:

പുതിയോട്ടിൽ,

തരുവണ, വയനാട് - 670732.

ഫോൺ: 048657534,

Email:azeeztharuvana@gmail.com

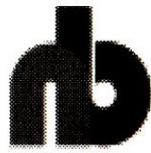
അറുപത്
ജിവ്യാനി കമകൾ

വിവർത്തനം

ഡോ. അസീസ് തരുവണ



ന്യൂ ബുക്സ് കണ്ട്രെ



**Malayalam
60 Jibran kathakal
Stories**

**Translation:
Dr.Azeez Tharuvana**

**First Published: January 2011
Second Edition: June 2013**

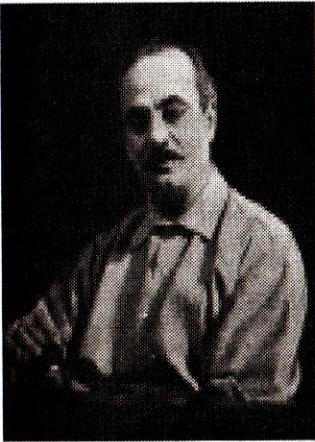
**Cover design:
Rajesh Chalode**

**Printed at:
Geethanjali Offset Printers
Calicut**

**No part of this work may be reproduced or
utilised in any form or by means without the
prior written permission of the publisher
All rights reserved**

**Publishers
New Books
Kaoser complex, Caltex,
Kannur-2, Kerala
Phone: 0497-2769192
newbookskannur@gmail.com
www.vayanaamuri.blogspot.com**

₹ : 65.00



ജിബോനിലേകുള്ള വഴി

പലീൽ ജിബോൻ-ആധുനിക ലൈബ്രേറി ലോകത്തിനു സമ്മാനിച്ച മുന്നാംകണ്ണ്. വാക്കുകളിൽ സംഗീതവും ദൈവസാനിധ്യവും ഒളിപ്പിച്ചുവെച്ചവൻ. വിശുദ്ധിയുടെ ഒന്ന് തൃതിലേക്കു മനുഷ്യാത്മാവിനെ നയിക്കാൻ ശ്രമിച്ച യോഗി. അക്ഷര നക്ഷത്രങ്ങളെ കൊണ്ട് പാട്ടുപാടിയവൻ. അന്ധവൻ.“എല്ലാ മിറ്റിക്കുകളും എല്ലാ കവികളും സർഗ്ഗാത്മകമായ ഏല്ലാ മനസ്സുകളും വലീൽ ജിബോനിൽ ഒത്തുചേരുന്ന് പരസ്പരപ്രവാഹമാകുന്നു” എന്ന് ഓൺ ഓൺ.

വലീൽ ജിബോൻ-പച്ചിലചാർത്തിലേക്ക് പെയ്തിരഞ്ഞുന്ന മണ്ണതുള്ളിയുടെ വിശുദ്ധി. സാന്തുഷ്ടിയും പർശം. ഹൃദയങ്ങളുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ ദിവ്യസന്നേഹത്തിന്റെ നൃത്യങ്ങൾ നിരുച്ചവൻ. ആധുനികലോകത്തിന്റെ പ്രവാചകൻ. ‘അറുനുറു സംവത്സരങ്ങൾക്കപ്പുറവും തനിക്ക് ഫലവുക്കൾമാക്കണമെന്ന്’ ആശിച്ചുവൻ. പ്രണയത്തിന് ജീവിതത്തിലുടെ പുതിയ അർത്ഥം നല്കിയവൻ. കാമുകൻ.

വലീൽ ജിബോൻ-കൊടുക്കാറ്റിനേയും വസന്തങ്ങളേയും പ്രേമിച്ചവൻ. വേനലിൽ മുറിവേറ്റവൻ, വേദനകളെ വോന്നാത്മകമാക്കി ഹൃദയത്ത്രികളിൽ മീട്ടിയവൻ. ‘ഹൃദയത്തരാളത്തിൽ തറഞ്ഞ ഒരു അസുമായാണ് എന്ന് പിരവി, അതുവലിച്ചുരികളുകു വേദനാകരം. തറഞ്ഞു നില്ക്കാനുവാടിക്കുന്നതും വേദനാകരം- എന്ന് ജിബോൻ.

വലീൽ ജിബോൻ- നിരങ്ങളിൽ അഭിരമിച്ചവൻ. നൃത്യുടെ ആത്മീയ വിശുദ്ധിയെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ ചിത്രകാരൻ. ‘ജീവിതം നൃത്യാണ്. നൃത്യമെന്നത് ഏറ്റവും സത്യസന്ധ്യവും കുലീനവുമായ ജീവിതത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ് എന്ന് ജിബോൻ.

ഹൃദയരക്തത്തിൽ തുലിക മുക്കിയെഴുതിയ തത്യം അണാനി. ‘തത്രജണാനിയ ല്ലാത്ത വൻ കവിയ ല്ലാനു’കോർഡിയ്ജ്. പാരോഹിത്യ-ജീർണ്ണവ്യവസ്ഥക്കെതിരെ കലാപക്കാടി യുദ്ധത്തിയ വിപ്പുവകാരി. ‘ഓരോ പുരോഹിതനും പിശാചിന്റെ സൃഷ്ടിയാണ്’ എന്ന് ജിബോൻ.

വലീൽ ജിബോൻ-കിഴക്കിനേയും പടിഞ്ഞാറിനേയും കൂട്ടിയോജിപ്പിച്ചപാലം. വർത്തമാനത്തിലേക്ക് കണ്ണ് തുരക്കുവാനും അന്തരാത്മാവിലേക്ക്, അവനവനിലേക്ക് തീർത്ഥാടനം ചെയ്യുന്നവനും പാമേയമൊരുക്കിയ ഭാർഗനികചക്രവർത്തിലെ അഭേദംജ്യാതിസ്ഥാനം. “തത്രജണാനികൾ നിങ്ങളിലേക്ക് വന്നത് അവരുടെ അണാനം പകരാനാണ്, ഞാൻ നിങ്ങളുടെ ഭർഗനമരിയാനാണ് വന്നിതിക്കുന്നത്” എന്ന് ജിബോൻ.

വലീൽ ജിബോൻ-അത്യുദാത്തമായ ആത്മീയാനുഭവത്തിന്റെ ഉഷ്ണജലപ്രവാഹം. മാനവസ്സേഹത്തെയും ഇഷ്യരീയ ചെതന്യത്തെയും സംയോജിപ്പിക്കുന്ന സംഗീതമായി കവിതയെ കണ്ടവൻ. “അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാവ്യശക്തി ആധ്യാത്മിക ജീവിതത്തിന്റെ സംഭരണിയിൽ നിന്നായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ അത് ഇത്രമാത്രം ശക്തവും പ്രാപണവികവുമാകുമായിരുന്നില്ല. സുന്ദരവും ഗാംഭീര്യം മുറ്റിനില്ക്കുന്നതുമായ അതിന്റെ ഭാഷ അദ്ദേഹത്തിന്റെതു മാത്രമാണ്” എന്ന് ക്ഷോദ്യ ബ്രാഹ്മിം.

വലീൽ ജിബോൻ-തനിക്ക് പറയാനാവാതെ പോയ വാക്ക് വിളിച്ചുപറയാൻ ഇനിയും ഭൂമുഖത്തെക്ക് വരുമെന്ന് കാമിനിയോട് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തവൻ. ‘അല്പപകാലം കഴിയുമ്പോൾ, കാറ്റിൽ ഒരു നിമിഷത്തെ വിശ്രമത്തിനുശേഷം, വേരാരു സ്ത്രീ എന്ന ഗർഭത്തിൽ വഹിക്കും...’

ഡോ. അസീൻ തരുവണ

നമയും തിനയും

ഒരിക്കൽ നമയും തിനയും മലമുകളിൽ
വെച്ചുകണ്ടുമുട്ടി.

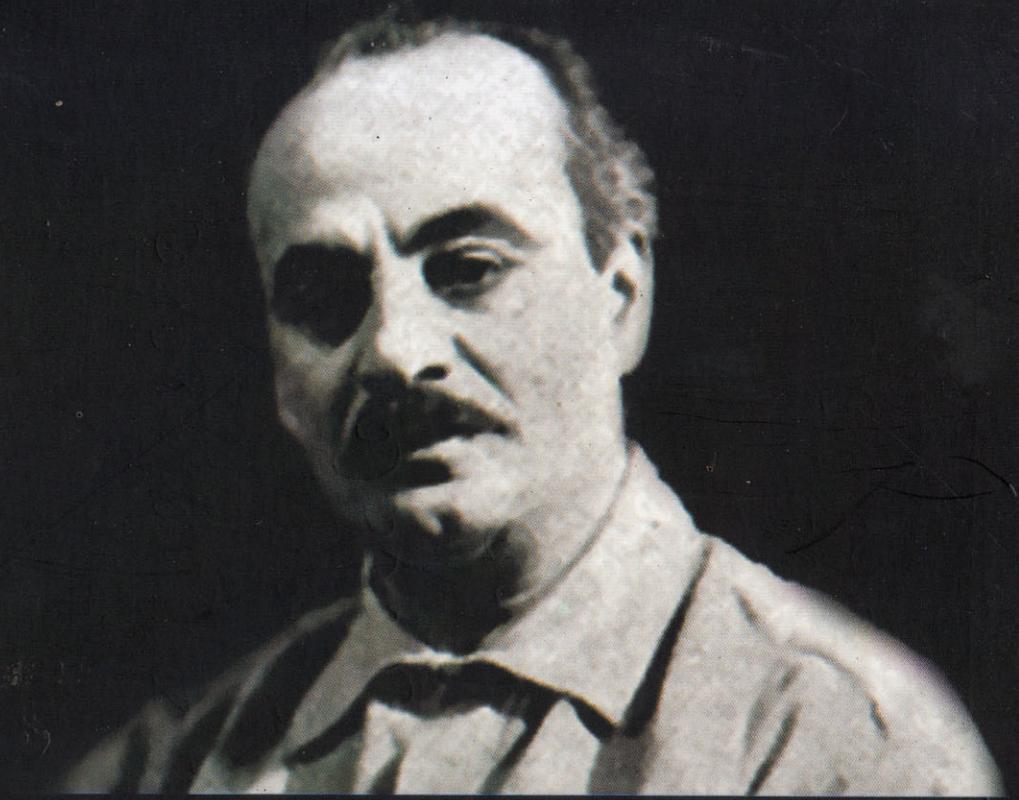
നമ ആശംസകൾ നേർന്നു. തിനു മറുപടി
യോന്നും പറഞ്ഞില്ല. നമ ചോദിച്ചു:

“അങ്ങനൊൻ്ന് അസ്യസ്ഥനായിരിക്കുന്ന
ത്?”

“അതെയതെ, ഈയിടെയായി നൊൻ പല
പ്രോഫൂം നിങ്ങളായി തെറ്റിയർിക്കപ്പെടുന്നു. നി
ങ്ങളുടെ പേരിൽ വിളിക്കപ്പെടുന്നു. നിങ്ങളെപ്പോ
ലെ കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു. ഈതെനെ ഒട്ടും സ
ന്നോഷിപ്പിക്കുന്നില്ല” - തിനു വ്യക്തമാക്കി.

“നൊന്നും അങ്ങായി തെറ്റിയർിക്കപ്പെടുന്നു
ണ്ട്. അങ്ങയുടെ പേരിൽ വിളിക്കപ്പെടുന്നുമു
ണ്ട്” - നമ പ്രതിവചിച്ചു.

മനുഷ്യൻ്റെ മണ്ഡത്തരത്തെ ശപിച്ചുകൊണ്ട്
തിനു നടന്നകന്നു.



60 ജിബ്രാൻ കമക്കൽ

STORIES BY KHALIL GIBRAN



പരിഭ്രാന്ത:
ഡോ.അസീന് തരുവൻ

വലീൽ ജിബ്രാൻ എന്ന
ഇതിഹാസത്തിന്റെ
കരലാളന്യേറു ദിവ്യഭാവനയുടെ
ബഹുവർണ്ണപ്രേപണമാണ്
ഈ കമക്കൾ. ഭാർഷനികാനേഷണ
അങ്ങളെ വിരൽത്തുന്നിലേറ്റി
ജിബ്രാൻ നടത്തുന്ന സഞ്ചാര
അങ്ങിലെ അപേതീക്ഷിത സാന്നിദ്ധ്യ
മാണ് ഈ പുസ്തകത്തിലെ ഓരോ
കമയേയും അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ISBN 93-82279-04-0



9 789382 279044

₹ 65.00

കമക്കൾ

