

1B2A25446

(Pages : 2)

Reg. No:.....

Name:

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester BA Degree Examination, April 2025

HIN2FA104(1) – Hindi Basha Mein Sanchar aur Rachantmak Lekhan Ka Vikas – Bhag – II

(FYUGP 2024 Admission)

Time: 1.5 hours

Max. Marks : 50

PART – A

All questions can be attended.
Each question carries Two mark.
Ceiling -16 Marks

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|---|---|-----|---------------------|-------|
| 1 | ‘उसकी गिरफ्तारी से पूर्व’ के नायक की आर्थिक स्थिति कैसी है? | CO5 | U | 2 |
| 2 | रीटा के अनुसार मानव की तरक्की में अवरोध का कारण क्या था? | CO5 | R | 2 |
| 3 | ‘मानवता और रसगुल्ले’ किस विधा की रचना है? लेखक का नाम लिखिए। | CO5 | R | 2 |
| 4 | जाके मुँह माथा नहीं, नाहिं रूप कुरूप। पुहुप वास ते पातरा, ऐसा तत्त अनूप।।-व्याख्या कीजिए | CO5 | U | 2 |
| 5 | भूतकाल के रूपों को पहचानिए- • मैं यह बात भूल गया। • मेरी बस आ गयी थी। | CO4 | Ap | 2 |
| 6 | निम्नलिखित वाक्यों में से संबंधबोधक शब्दों को चुनिए- • वह अपने दोस्त के साथ खेल रहा है। • बच्चा माँ के पास बैठा है। | CO4 | Ap | 2 |
| 7 | किंतु हम बहते नहीं है। क्योंकि बहना रेत होना है हम बहेंगे तो रहेंगे ही नहीं—व्याख्या कीजिए। | CO5 | U | 2 |

| | | | | |
|----|---|-----|----|---|
| 8 | हिंदी में अनुवाद कीजिए— • I go to college every day. • They forgot to bring the book. | CO2 | Ap | 2 |
| 9 | 'पानी की प्रार्थना' में कवि ने किस समस्या को उठाया है? | CO5 | U | 2 |
| 10 | 'समय से अनुरोध' कविता का उद्देश्य। | CO5 | U | 2 |

PART - B

All questions can be attended.
Each question carries six marks.

Ceiling -24 Marks

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|----|---|-----|---------------------|-------|
| 11 | मैं बिखरी हूँ पूरे घर में पर यह घर मेरा नहीं है—इस पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए। | CO5 | An | 6 |
| 12 | 'मैकडॉनल्ड' कहानी में रिशतों की जटिलताओं को किस प्रकार दर्शाया है? | CO5 | An | 6 |
| 13 | अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिए 'रीटा! तुम शायद बीमार हो रही हो'। 'अंकित! तुम मेरी बात सुनो'। रीटा ने अंकित का हाथ और कसकर पकड़ लिया। अंकित प्रोफेसर को भूलकर रीटा को देखने लगा। 'यह बताओ, चाय कैसे होती है?' अंकित हैरान हो फिर रीटा को एकटक देखने लगा था। | CO2 | Ap | 6 |
| 14 | 'पतझड़ की आवाज़' कहानी के अब्बा के चरित्र का विश्लेषण कीजिए और उनकी मानसिक स्थिति को समझाइए। उनके व्यवहार में आए बदलाव के पीछे क्या कारण हो सकते हैं? | CO5 | An | 6 |
| 15 | 'प्रोग्रामिंग' कहानी का संदेश लिखिए। | CO5 | U | 6 |

PART - C

Answer any **one** questions.
Each question carries **Ten** marks.

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|----|---|-----|---------------------|-------|
| 16 | 'उसकी गिरफ्तारी से पूर्व' में मध्यमवर्गीय जीवन की किन वास्तविकताओं को उजागर किया है? नायक के संघर्ष और उसकी परिस्थितियों के आधार पर विस्तार से चर्चा कीजिए। | CO5 | An | 10 |
| 17 | 'गरीब: कारण और निवारण' विषय पर निबंध लिखिए। | CO1 | C | 10 |

1 x 10 = 10 Marks

1B2A25447

(Pages : 2)

Reg. No:.....

Name:

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester B.Sc Degree Examination, April 2025

HIN2FA104(2) – Hindi Basha Mein Sanchar aur Rachantmak Lekhan Bhag – II

(FYUGP 2024 Admission)

Time: 1.5 hours

Max. Marks : 50

PART – A

All questions can be attended.
Each question carries **Two** marks.

Ceiling -16 Marks

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|---|---|-----|---------------------|-------|
| 1 | 'लेटरबॉक्स' कहानी का लेखक कौन है? लड़का किसे चिट्ठी भेजना चाहता है? | CO2 | R | 2 |
| 2 | 'कपिल खेल रहा है' – प्रस्तुत वाक्य वर्तमान काल के किस रूप में है? इसे सामान्य वर्तमान काल में परिवर्तित कीजिए। | CO1 | Ap | 2 |
| 3 | बचन के दो पुत्रों के नाम लिखिए। | CO2 | R | 2 |
| 4 | पंडितपरमसुख ने बिल्ली की हत्या का क्या उपाय बताया? | CO3 | U | 2 |
| 5 | कवि ने बेटियों को "आत्मा की पुतलियाँ" क्यों कहा है? | CO3 | An | 2 |
| 6 | "जिसकी नहीं कोई ज़मीन, उसका नहीं कोई आसमान" - ये पंक्तियाँ किस कविता से ली गई हैं? इस कविता के कवि कौन हैं? | CO2 | R | 2 |
| 7 | अज्ञेय का पूरा नाम लिखिए और उनकी दो प्रमुख कृतियों के नाम लिखिए। | CO2 | R | 2 |
| 8 | 'आभी' कहानी का प्रतिपाद्य क्या है? | CO5 | U | 2 |
| 9 | बॉस और वर्माजी मोतीपुर गाँव क्यों जा रहे हैं? | CO5 | E | 2 |

| | | | | |
|----|--|-----|----|---|
| 10 | नीचे दिए गए वाक्यों में प्रयुक्त संबंध बोधक और समुच्चय बोधक शब्दों को पहचान कर लिखिए: (क) मंच के सामने ख़ासी बड़ी जगह है। (ख) मैं ने जर और तहसीलदार आपसमें चर्चा करने लगे। | CO1 | Ap | 2 |
|----|--|-----|----|---|

PART – B

All questions can be attended.
Each question carries six marks.

Ceiling -24 Marks

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|----|---|-----|---------------------|-------|
| 11 | 'इसवारिशमें' कविता में कवि ने किस पीड़ा को व्यक्त किया है? | CO6 | An | 6 |
| 12 | आपने आज नशामुक्ति अभियान में भाग लिया। अपने अनुभव को डायरी में लिखिए। | CO3 | C | 6 |
| 13 | 'लेटरबॉक्स' कहानी में लेखक ने बालमनोविज्ञान को कैसे दर्शाया है? | CO6 | E | 6 |
| 14 | 'किसान और आत्महत्या' कविता में किसानों की दुर्दशा का वर्णन किस प्रकार किया है? | CO6 | An | 6 |
| 15 | हिंदी में अनुवाद कीजिए :- Ramu's daughter-in-law decided that either she would stay in the house or the tabby cat would. The battle lines were drawn, and both were on alert! A cage was brought to trap the cat. Milk, cream, mice and various other delicacies that might attract the cat were placed in it, but the cat didn't even glance at them. | CO2 | Ap | 6 |

PART - C

Answer any *one* question.
Each question carries **Ten** marks.

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|----|--|-----|---------------------|-------|
| 16 | 'लड़की का एकांत' कविता के आधार पर लड़कियों की स्वतंत्रता और सामाजिक सीमाओं पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। | CO5 | C | 10 |
| 17 | 'स्वच्छता का महत्व' विषय पर निबंध लिखिए। | CO6 | C | 10 |

1 x 10 = 10 Marks

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
Second Semester BCOM Degree Examination, April 2025

HIN2FA104(3) – Sanchar KaushalVikas – Bhag II

(FYUGP 2024 Admission)

Time: 1.5 hours

Max. Marks : 50

PART – A

All questions can be attended.
Each question carries Two mark.

Ceiling -16 Marks

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|---|--|-----|---------------------|-------|
| 1 | ‘फिसल रही चाँदनी’ किस विधा की रचना है? लेखक का नाम लिखिए। | CO2 | R | 2 |
| 2 | आँख रहते अंधे आदमी की आँखें बनें मेरे शब्द—संदर्भ लिखिए। | CO5 | U | 2 |
| 3 | दोपहर की चिलमिलाती धूप में दीदी हॉफते हुए घर मेंदाखिल हुई- अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिए। | CO2 | Ap | 2 |
| 4 | आदमी के लिए औरतों की हँसी और आँसू सनातन चुटकुले हैं-व्याख्या कीजिए। | CO1 | U | 2 |
| 5 | ‘मवाली’ कहानी का केंद्रीय विषय क्या है? | CO5 | U | 2 |
| 6 | ‘हिसाब-किताब’ में एकांकीकार किस सामाजिक अन्याय का खुलासा करता है? | CO3 | U | 2 |
| 7 | कोई न छायादार पेड़ वह जिसके तले बैठी हुई स्वीकार—व्याख्या कीजिए। | CO1 | U | 2 |
| 8 | She loves reading books and listening to music—हिंदी में अनुवाद कीजिए। | CO2 | Ap | 2 |

| | | | | |
|----|--|-----|----|---|
| 9 | निम्नलिखित वाक्य किस काल से संबंधित है- <ul style="list-style-type: none"> • लड़का रो रहा था। • वह कलेक्टर बनेगी। | CO4 | Ap | 2 |
| 10 | समानार्थी तकनीकी शब्द लिखे।(हिंदी/अंग्रेज़ी) <ul style="list-style-type: none"> • Insurance • लेखापाल | CO2 | R | 2 |

PART – B

All questions can be attended.
Each question carries six marks.

Ceiling -24 Marks

| | | Cos | Knowledge Level(KL) | Marks |
|----|---|-----|---------------------|-------|
| 11 | ‘वह तोड़ती पत्थर’कविता के माध्यम से कवि क्या संदेश देना चाहते हैं? | CO5 | U | 6 |
| 12 | माँ के रसोई में बैठने और काम करने के पीछे क्या कारण हो सकते हैं? कहानी के आधार पर विवेचन कीजिए। | CO1 | An | 6 |
| 13 | संक्षेपण कीजिए- उस लड़के का परिचय केवल इतना ही है कि वह शाम के वक़्त चौपाटी के मैदान में जमा होनेवाली भीड़ में घूम रहा था। चौपाटी का मैदान काफ़ी खुला है, और जब समुद्र भाटे पर हो, तो और भी खुला हो जाता है. शाम के वक़्त वहां पर सब तरह के लोग ज़मा होते हैं-वे जो वहां तफ़रीह के लिए आते हैं, और वे जो वहां आनेवालों के लिए तफ़रीह का सामान प्रस्तुत करते हैं, और वे जो दूसरों को तफ़रीह करते देखकर लुत्फ़ ले लेते हैं। वहां धार्मिक प्रवचनों से लेकर आदम और हौवा की परंपरा के पालन तक, सभी कुछ होता है. अंधेरे और रोशनी में इतना सुन्दर समझौता और कहीं नहीं होगा जितना चौपाटी के मैदान में है।और वह लड़का नंगे पांव, नंगे सिर, सिर्फ़ घुटनों तक की लम्बी मैली | CO5 | An | 6 |

| | | | | |
|----|--|-----|----|---|
| | <p>कमीज़ पहने, वहां एक सिरे से दूसरे सिरे की तरफ चल रहा था। एक जगह एक नेता का भाषण समाप्त हुआ था, और मज़दूर शामियाना उखाड़ रहे थे। ज़मीन पर फैले शामियाने पर से गुज़रते हुए, लड़के ने रुककर चारों तरफ देखा, और हाथ उठाकर भाषण देने की मुद्रा से गले में कुछ अस्पष्ट आवाज़ें पैदा कीं। जब एक मज़दूर उसे हटाने के लिए उसकी तरफ लपका, तो वह उसे जीभ दिखाकर भाग खड़ा हुआ। भागते हुए वह एक ऐसे आदमी से टकरा गया, जो ज़मीन पर लेटकर कराहता हुआ भीख मांग रहा था। वह आदमी ऊंची आवाज़ में उसे गाली देने लगा। लड़के ने उसकी तरफ होंठ बिचका दिए, और एक पत्थर को पैर से ठोकर मारकर दूर उड़ा दिया। फिर उसकी नज़र मलाबार हिल की तरफ से आती बसों और कारों की पंक्ति पर स्थिर हो गई उसकी उम्र तेरह या चौदह साल की होगी। रंग सांवला था और नक्श भी ख़ास अच्छे नहीं थे। मगर उसकी आंखों में अजब बेबाकी और आवारगी थी।</p> | | | |
| 14 | <p>हिंदी में अनुवाद कीजिए-</p> <p>The sun was setting behind the mountains, painting the sky in hues of orange and pink. Birds were returning to their nests, and the cool breeze carried the scent of blooming flowers. It was a peaceful evening, perfect for a quiet walk in the garden. Children were playing nearby, their laughter echoing through the air. The world seemed to slow down, embracing the tranquility of the moment.</p> <p>(Mountains: पहाड़, blooming: खिलते, laughter: हँसी, tranquility: शांति)</p> | CO2 | Ap | 6 |

| | | | | |
|----|--|-----|----|---|
| 15 | <p>अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिए—</p> <p>मास्टरनी: अब चुप कर सो जाओ।</p> <p>बड़ा बच्चा: हमें बहुत भूख लगी है।</p> <p>मास्टरनी: भूख लगी है?</p> <p>मझला बच्चा: हमें सुबह आधी रोटी मिली। आपने कहा था तीन मिलेंगी।</p> <p>मास्टरनी: हम नहीं जानते। हर एक को तीन रोटियाँ हमारे यहाँ दी जाती हैं। दिन में एक बार। यह नियम है।</p> <p>बड़ा बच्चा: पर हमें तो रोज़ आधी मिलती है।</p> | CO2 | Ap | 6 |
|----|--|-----|----|---|

PART - C

Answer *anyone* questions.
Each question carries **Ten** marks.

| | | COs | Knowledge Level(KL) | Marks |
|----|---|-----|---------------------|-------|
| 16 | ‘आखिरी शर्त’ कहानी में लड़कियों के सपनों और उनकी शादी के बीच के संघर्ष को कैसे दर्शाया गया है? विस्तार से समझाइए। | CO5 | E | 10 |
| 17 | ‘हिसाब-किताब’ के माध्यम से लेखक ने समाज की किन समस्याओं को उजागर किया है? इन समस्याओं के समाधान के लिए आप क्या सुझाव देंगे? | CO3 | E | 10 |

1 x 10 = 10 Marks

2B2A25057

(Pages : 2)

Reg. No:.....

Name:

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester B.Sc CS/BAMM/GEOLOGY/BVOC Degree Examination, April 2025

BHN2A08(3)/A08(H) - Poetry and Short Stories

(2022 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

PART A

I निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं।

- 1 कबीरदास के मत में पंडित कौन है ?
- 2 'अकाल में दूब' कविता का विषय क्या है ?
- 3 प्रेम के रिश्ते के बारे में रहीम का विचार क्या है ?
- 4 मीराबाई ने विष का प्याला हंसते हुए क्यों पी लिया ?
- 5 "हेम कुम्भ ले उषा सबेरे, भरती ढुलकाती सुख मेरे"— कवि और कविता कौन-से हैं ?
- 6 चीटि बिलों को छोड़कर क्यों चले जाते हैं ?
- 7 'मुक्ति की आकांक्षा' कविता में अभिव्यक्त भाव क्या है ?
- 8 चीफ को दावत देने का उद्देश्य क्या था ?
- 9 आनन्दी और लाल बिहारी के बीच में झगड़ा क्यों हुआ ?
- 10 झुनिया और मंगला कौन है ?
- 11 'फाइल' के रचनाकार कौन है ? इसका विषय क्या है ?
- 12 लाल बिहारी के क्रोध का कारण क्या है ?
- 13 "कोई चूड़ियाँ-वूडियाँ हों तो वह भी पहन लो। कोई हर्ज़ नहीं।" किसने किससे कहा ?
- 14 प्रेमचंद का परिचय दीजिए।
- 15 बेनी माधव सिंह कौन है ?

(Ceiling: 25 Marks)

PART B

II निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है।
आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।

- 16 "यकायक बंद हो गया जल-सतह तक
बाल्टियों का उतरना
बालटियाँ- जो अपना लाया आकाश डुबो कर
बदले में उतने जल लेती थीं ..." (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
- 17 "निंदक नियरे राखिए, आँगन कुटि छवाय,
बिन पानी, साबुन बिना, निर्मल करे सुभाय ।" (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
- 18 "तरुवर फल नहीं खात है, सरवर पियत ना पान।
कहि रहीम परकाज हित सम्पति-संचही सुजान ॥" (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
- 19 "दमक उठता है उनका चेहरा
है - अभी बहुत कुछ है
अगर बची है दूब..." (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
- 20 "भूख से मरते हैं कमीने आदमी के बच्चे" (सप्रसंग व्याख्या कीजिए)
- 21 'चीफ की दावत' कहानी का उद्देश्य क्या है ?
- 22 बग्गा साहब का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- 23 "बड़े घर की बेटियाँ ऐसी ही होती हैं ..." गाँववालों ने ऐसा क्यों कहा ?

(Ceiling: 35 Marks)

PART C

- III निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।
- 24 'नयी नारी' कविता में नारीवादी चेतना का चित्रण किस प्रकार किया गया है ?
- 25 'बड़े घर की बेटि' कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- 26 'प्यासा कुआँ' में अभिव्यक्त पारिस्थितिक समस्याओं का विश्लेषण कीजिए।
- 27 'फाइल' कहानी का सारांश लिखकर उसमें चित्रित सामाजिक समस्या पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।

(2 x 10 = 20 Marks)