## Section B

**II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.**

16. ചെറുക്കൻ, പെണ്ണ് എന്നീ വാക്കുകളെക്കുറിച്ച് ആഷറിന്റെ തർജ്ജുമയെ മുൻനിറുത്തി കെ. പി ശങ്കരൻ പങ്കുവെക്കുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങളെന്തെല്ലാം?

17. ധർമ്മപാലൻ അനുഭവിച്ച അന്ത:സംഘർഷങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.

18. ഭംഗിവാക്ക് എന്ന പ്രയോഗത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന, മലയാളികളുടെ കാപട്യത്തെക്കുറിച്ച് എം. എൻ കാരശ്ശേരി അവതരിപ്പിക്കുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങളെന്തെല്ലാം?

19. സൗന്ദര്യാത്മക വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഷില്ലറുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ പി പവിത്രൻ സ്വരൂപിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

20. താഴെ നൽകിയ വാക്യങ്ങളിൽ അഭംഗിയോ പിഴവോ ഉണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തി എഴുതുക

എ. ഞാൻ ആ മഹാനടനെ ഒരു നോക്കുകാണാൻ വേണ്ടി ഏകദേശം ആറു മണിക്കൂറോളം സമയം തണലില്ലാത്ത വെയിലത്ത് കാത്തുനിന്നു.

ബി. സ്വന്തം ഭാര്യയോടൊത്ത് കേരളം സന്ദർശിക്കാനെത്തിയ രാഷ്ട്രപതിയെ എയർപോർട്ടിൽ വെച്ച് മന്ത്രിമാർ ഗംഭീര സ്വീകരണം നൽകപ്പെട്ടു.

21 ജലാലുദ്ദീൻ റൂമി എന്ന കവിയുടെ ലഘു ജീവചരിത്രക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

22 ശ്രീനാരായണഗുരു വ്യത്യസ്ത ജാതി -മതസ്ഥരുമായി പുലർത്തിയിരുന്ന ആത്മബന്ധം വിശകലനം ചെയ്യുക.

23. ഇന്ത്യയിലെ ജാതിവിവേചനത്തിന്റെ സമകാലിക അവസ്ഥ 'എച്ചിൽ' എന്ന ആത്മകഥാഭാഗവുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് വിശകലനംചെയ്യുക?

(5X 8 = 40 പരമാവധി മാർക്ക് 35)

## Section C

**III ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ട് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.**

24. നായാടി സമുദായം അനുഭവിച്ച ജാതീയ വിവേചനം, തുല്യതയില്ലാത്ത അസമത്വം - എന്നിവ 'നൂറുസിംഹാസനങ്ങൾ' എന്ന നോവലിനെ മുൻനിർത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക.

25. ആശയവിനിമയം എന്നാലെന്ത്?. അതിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളും ഘടകങ്ങളും ഉദാഹരണ സഹിതം വിശദമാക്കുക

26. ഭാഷയും സാഹിത്യവും ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വിജ്ഞാനമേഖലയിൽക്കൂടി പാഠ്യവിഷയമാക്കുന്നതിന്റെ മേൻമകളെന്തെല്ലാം?.

27. വിവർത്തനം എന്നാൽ എന്ത്? വിവർത്തനത്തിന്റെ കാലീക പ്രസക്തി എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക ?

(2X 10 = 20)

4(?) 38

IB4A22528 (Pages : 1) Reg. No:..........................

Name: ..........................

# FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

## Fourth Semester BA Degree Examination, March/April 2021

## BML4C04 – Kerala Padanam- Adunika Keralam

(2019 Admission onwards)

Time: 1 ½ hours Max. Marks : 40

**I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക**

1. വൈകുണ്ഠസ്വാമി സ്ഥാപിച്ച 'സമത്വസമാജം' എന്ന സംഘടനയുടെ ലക്ഷ്യമെന്തായിരുന്നു?
2. പുന്നപ്രവയലാർ സമരത്തിലേക്ക് നയിച്ച കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു?
3. അയ്യങ്കാളിയുടെ വില്ലുവണ്ടി സമരം എന്തിനുവേണ്ടിയായിരുന്നു?
4. ചട്ടമ്പിസ്വാമികളുടെ 'പ്രാചീനമലയാളം' എന്ന കൃതിയുടെ ഇതിവൃത്തമെന്ത്?
5. 'യോഗക്ഷേമസഭ'യുടെ രൂപീകരണലക്ഷ്യം എന്തായിരുന്നു?
6. കേരളത്തിലെ ഭൂപരിഷ്ക്കരണനിയമം കൊണ്ടുണ്ടായ പ്രയോജനമെന്ത്?

(6x2 = 12 പരമാവധി 10 മാർക്ക്)

**II. താഴെപ്പറയുന്നവയെക്കുറിച്ച് ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ കുറിപ്പെഴുതുക**

7. മലബാർ കലാപം
8. മലയാളിമെമ്മോറിയൽ
9. വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം
10. മക്തിതങ്ങൾ
11. ശ്രീനാരായണഗുരു
12. അയ്യങ്കാളി

(6 x 4 = 24 പരമാവധി 20 മാർക്ക്)

**III. ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക**

13. കേരളീയ നവോത്ഥാനത്തിന് വാഗ്ഭടാനന്ദൻ, പൊയ്കയിൽ, കുമാരഗുരു, അയ്യാവൈകുണ്ഠൻ, ബ്രഹ്മാനന്ദ ശിവയോഗി തുടങ്ങിയവർ നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിശദീകരിക്കുക.
14. ഐക്യകേരളപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക

(1 x 10 = 10 മാർക്ക്)

Name: ................................

# FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

**Fourth Semester BA Degree Examination, April 2022**

**BML4B06 – Malayala Novel Sahithyam**

(2019 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

**I. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. 2 മാർക്ക് വീതം. പരമാവധി 25 മാർക്ക്**

1. ''ഈ കിളിയ്ക്ക് എന്നും അന്തിയാണ് മാഷ്ഷേ'', എന്നാലോ, കൂടൊട്ട് പറ്റുമില്ല. ആരുടെ വാക്കുകൾ? ആരെക്കുറിച്ചാണ് ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്.
2. എടാ കുരുത്തംകെട്ട കഴുവേറി, തെമ്മാടി, ശിന്നനെ മദിരാശിയ്ക്ക് അയച്ചുവോ? എടാ! ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭമെന്ത്?
3. ''പുലി മറഞ്ഞ തൊണ്ടച്ചൻ, തൊണ്ടച്ചനറീന്നത് പോലെ വേറെ ആരിക്കും ഓളെ അറീല്ല ''ആരെക്കുറിച്ചാണിവിടെ പരാമർശിക്കുന്നത്? സന്ദർഭമെന്ത്?
4. നാരായന്റെ 'കൊച്ചരേത്തി' എന്ന നോവലിന്റെ പ്രമേയം എന്ത്?
5. കേശവദേവിന്റെ 'ഭ്രാന്താലയം' എന്ന നോവലിലെ സഹോദരങ്ങളായ റഹീമിന്റെയും, അബ്ദുവിന്റെയും ചിന്താധാരയിൽ ഉള്ള വൈചിത്ര്യമെന്ത്?
6. ''പൂതിയ്ക്കൊത്ത ഒരു കെട്ട്യോൻ ബന്നാൽ അയിന്റെ സൊഹ ബേറെത്തന്യാ'' ഉമ്മാച്ചു ഇങ്ങനെ നെടുവീർപ്പിടാൻ കാരണം?
7. ''തലീം തട്ടം പൊടെറീ'' ആര് ആരെയാണ് ഇങ്ങനെ ശാസിച്ചത്? ശാസനയ്ക്കുള്ള കാരണമെന്ത്?
8. ''കുറ്റല്ല ചെറിയമ്മ ഭ്രാന്തിയായത്. ഇങ്ങനെയാണെങ്കിൽ ഞാനും ഭ്രാന്തിയായേക്കും'' - ആരുടെ വാക്കുകൾ? ഇങ്ങനെ പറയാനുള്ള കാരണമെന്ത്?
9. 'നിന്റെ ശങ്ക് ഞാൻ ചവുട്ടി വെള്ളമാക്കും! മനസ്സിലായോടീ? - ഇല്ല!' ആരുടെ വാക്കുകൾ? ഇങ്ങനെ പറയാനുള്ള സാഹചര്യം എന്തായിരുന്നു?
10. 'ഇച്ചിരിനഞ്ഞ് കൊണ്ടുവന്നു തര്വാ, ഞമ്മളങ്ങ് തിന്ന് ചത്തോട്ടെ. അത് ഇങ്ങക്കൊരു കൊണാവും...'' ഉമ്മാച്ചു ഇങ്ങനെ പറയാനുള്ള കാരണം വ്യക്തമാക്കുക.
11. 'എനിക്ക് നല്ല ഭ്രാന്താണ് - കലശലായ ഭ്രാന്ത്. ആരുടെ വാക്കുകളാണിത്? ആരോടാണ് ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്?
12. '''ഉമ്മാച്ചുവിന് ഒരു പ്രതികാരം ചെയ്ത സുഖം തോന്നി. മേലാൽ കാലണ കൊടുത്ത് പോകരുതെന്ന് ബീരാനു താക്കീത് നല്കി. അവൾ ആ സുഖം പൂർണ്ണമാക്കി''- സന്ദർഭവും സാഹചര്യവും എഴുതുക.
13. 'അഗ്നിപർവ്വതം പൊട്ടിയൊലിക്കാറായി, കാത്തിരുന്നോളൂ. കാണാത്തതൊക്കെ കാണാം. കേശക്കാത്തതൊക്കെ കേശക്കുകയും ചെയ്യാം . സന്ദരഭവും ആശയവും എഴുതുക.

14. ശരീരവും മനസ്സും വ്രണപ്പെട്ട പോലെ വേദനയുള്ള എനിയ്ക്ക് - കിടന്നുറങ്ങാൻ എങ്ങനെ സാധിക്കും. ആരുടെ വാക്കുകൾ? ഇങ്ങനെ പറയാനുള്ള കാരണമെന്ത്?

15. 'കിളി പോയി തുമ്പി പിടിക്കൂ' ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭം എന്ത്? ഇങ്ങനെ പറയാനുള്ള സാഹചര്യം എന്തായിരുന്നു?

## II. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക. 5 മാർക്ക് വീതമുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി 35 മാർക്ക്

16. "കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ മുറിയിൽ നിന്നും രണ്ട് ശവങ്ങൾ പുറത്തേക്കെടുത്തു കൊണ്ടുപോയി". - നോവലിസ്റ്റ് വിവരിക്കുന്ന ഈ സംഭവം എന്താണ്?

17. " നൈസാമലിയുടെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക.

18. തമസ്കരിക്കപ്പെട്ട കലാപങ്ങളുടെയും, വിലാപങ്ങളുടെയും ചരിത്രമാണ് പുലയപ്പാട്ട് - വിശദമാക്കുക.

19. "ഇതും എന്റെ കൈയോണ്ട് വേണം"- ചാപ്പുണ്ണി നായർ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞ സന്ദർഭം ഏത്? കാരണം വ്യക്തമാക്കുക.

20. ചരിത്രങ്ങളും മിത്തുകളുമൊളിപ്പിച്ച പ്രാചീനമായ ഒരു ഗ്രാമമാണ് ഖസാക്ക് - വിശദമാക്കുക.

21. ഇന്ദുലേഖയുടെ ഉജ്ജ്വല വ്യക്തിത്വത്തിന് മുമ്പിൽ മാധവന്റെ പ്രഭാവങ്ങൾ മങ്ങിപ്പോകുന്നുവെന്ന അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധുത പരിശോധിക്കുക.

22. മുങ്ങാങ്കോഴിയുടെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക

23. "എന്റെ വിഷമം കൊണ്ട് ആർക്കുമൊരുപദ്രവവും ഇല്ലല്ലോ. എന്റെ ജന്മം ഇങ്ങനെ കഴിയട്ടെ". ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭം എന്ത്?

## III. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യാസിക്കുക.

24. സ്ത്രീ വിമോചനത്തിന്റെ സങ്കല്പങ്ങൾ ചിന്നമ്മുവിന്റെ സ്വഭാവ രൂപീകരണത്തെ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ടോ? പരിശോധിക്കുക.

25. 'ചരിത്രാഖ്യായിക' എന്ന നിലയ്ക്ക് മാർത്താണ്ഡവർമ്മ എന്ന നോവലിന്റെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?

26. നമ്പൂതിരി ഇല്ലങ്ങളിൽ തളം കെട്ടി നിന്ന ആത്തേമ്മമാരുടെ ഏകാന്തതയും ദുഃഖങ്ങളും ഗദ്ഗദങ്ങളും വിഷാദത്തുടിപ്പുകളും 'അഗ്നിസാക്ഷി' എന്ന നോവലിൽ എത്രത്തോളം പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് വിശദമാക്കുക.

27. ആഖ്യാനശൈലിയുടെയും ഭാഷയുടെയും പ്രയോഗരീതി കൊണ്ട് നാരായന്റെ മറ്റ് രചനളിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമാണ് കൊച്ചരേത്തി. വിശദമാക്കുക.

(2X 10 = 20)

B4A22526

(Pages : 2)

Reg. No:........................

Name: ..........................

# FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

## Fourth Semester BA Degree Examination, March/April 2021

## BML4B05 – Prajeena Madhyakala Malayala Kavitha

(2019 Admission onwards)

ime: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

### Section A

I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

1. ദ്രാവിഡ അക്ഷരമാലയിൽ അഥവാ തമിഴ് അക്ഷരമാലയിൽ എത്ര അക്ഷരങ്ങളാണുള്ളത്?
2. ഭാഷാചമ്പുക്കളിൽ ഏറ്റവും പ്രാക്തനമായിട്ടുള്ള കൃതിയേത്?
3. കണ്ണശ്ശരാമായണം കൂടാതെ രാമപ്പണിക്കരുടേതായി കരുതുന്ന ഏതെങ്കിലും രണ്ടു കൃതികളുടെ പേരെഴുതുക?
4. രാമകഥപ്പാട്ട് പാടുന്നതിനായി ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന വാദ്യോപകരണം ഏത്?
5. തിരുവാറന്മുള അപ്പന്റെ മാഹാത്മ്യം പ്രകീർത്തിക്കുന്ന പാട്ടുകൃതി?
6. കുചേലവൃത്തം വഞ്ചിപ്പാട്ടിന് അവലംബമായിട്ടുള്ള കൃതിയേത്?
7. മഹാഭാരതത്തിലെ ഏതു പർവ്വത്തെയാണ് നൈഷധം ചമ്പു അവലംബിക്കുന്നത്?
8. "രാമചരിതം അതുണ്ടായ കാലത്ത് മലയാളം പാട്ടിന് ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന സാഹിത്യഭാഷയിലാണ് രചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്" ആരാണിങ്ങനെ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്?
9. ചമ്പൂഗദ്യത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെന്ത്?
10. ഘോഷയാത്ര ഏതു തുള്ളൽവിഭാഗത്തിലാണ് ഉൾപ്പെടുന്നത്?
11. ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളപ്പാട്ട് അഥവാ ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളപ്പോരിന്റെ മറ്റൊരു പേര്?
12. 'ബദറുൽ മുനീർ ഹുസ്നുൽ ജമാൽ' എന്ന കാവ്യത്തിന്റെ രചയിതാവ്?
13. തോറ്റം എന്ന പദത്തിന്റെ അർഥം?
14. ഏതു വൃത്തത്തിലുള്ള ഗാനങ്ങളെയാണ് മലയാളത്തിൽ ഗാഥയെന്നു പറഞ്ഞുവന്നത്?
15. ഏതെങ്കിലും നാല് കിളിപ്പാട്ടുവൃത്തങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക?

(2 X 15 = 30 പരമാവധി മാർക്ക് 25)

### Section B

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

3B4A22525

(Pages : 2) Reg. No:......................

Name: ..........................

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

**Fourth Semester BA/B.Sc Degree Examination, April 2022**

**BML4A10 – Malayala Sahithyam – 4**

(2019 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours Max. Marks : 80

## Section A

I ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

1. ആഷർ എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് വിവർത്തകന് മലയാളസാഹിത്യത്തിലുള്ള പ്രസക്തിയെന്ത്?
2. വിശ്ലിഷ്ട്ടം, അപകർഷതാ ബോധം എന്നീ പ്രയോഗങ്ങളുടെ ശരിയായ രൂപം ഏത്?
3. എച്ചിൽ എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവാര്?
4. 1795 ൽ, വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ച് ഫ്രഡറിക് ഷില്ലർ എഴുതിയ കൃതിയുടെ പേരെന്ത്?
5. തീറ്റയുടെ രാഷ്ട്രീയം എന്നാൽ എന്ത് ?
6. ''ഇതുപോലൊരു മനോഹാരിത മറ്റെങ്ങും കിട്ടില്ല''എന്ന് ബാല്യകാലസഖിയെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞ നിരൂപകനാര്?
7. ജ്ജാല്യത, കഷ്ടത എന്നീ തെറ്റായ പ്രയോഗങ്ങളുടെ ഉചിതമായ രൂപം ഏത്?
8. ആശയവിനിമയ പ്രക്രിയയിലെ 'ഉദ്ഭവസ്ഥാനം' എന്നറിയപ്പെടുന്നത് ഏത്?
9. മരണപ്പെട്ടവരെ സംസ്കരിക്കുന്ന വേളയിലെ നാട്യത്തിന്റെ അവതരണം എന്ന് എം. എൻ. കാരശ്ശേരി സൂചിപ്പിക്കുന്ന കവിത ഏത്?
10. എഞ്ചിനീയറിംഗ് കോഴ്സിന്റെ ഭാഗമായി പഠിപ്പിക്കാൻ ഡോ. പി. പവിത്രൻ നിർദേശിക്കുന്ന നോവൽ ഏത്?
11. 'കുറ്റിപ്പെൻസിൽ' എന്ന കൃതി രചിച്ച കവി ആര്?
12. വൈദ്യുതരംഗം മാധ്യമ(മീഡിയം)മായ ആശയവിനിമയരൂപത്തിന് ഒരു ഉദാഹരണമെഴുതുക?
13. മൃഗഭാഷ എന്നാലെന്ത്?
14. ഭാഷയ്ക്കു പുറത്തെ ആശയവിനിമയത്തിന് രണ്ട് ഉദാഹരണങ്ങളെഴുതുക?
15. എച്ചിൽ എന്ന ആത്മകഥയുടെ മൂലരൂപമായ 'ജൂഠൻ' എഴുതപ്പെട്ടത് ഏതു ഭാഷയിൽ?

(2 X 15 = 30 പരമാവധി മാർക്ക് 2

## Section B

**II.** ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

16. ചെറുക്കൻ, പെണ്ണ് എന്നീ വാക്കുകളെക്കുറിച്ച് ആഷറിന്റെ തർജുമയെ മുൻനിറുത്തി കെ. പി ശങ്കരൻ പങ്കുവെക്കുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങളെന്തെല്ലാം?

17. ധർമ്മപാലൻ അനുഭവിച്ച അന്ത:സംഘർഷങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുക.

18. ഭംഗിവാക്ക് എന്ന പ്രയോഗത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന, മലയാളികളുടെ കാപട്യത്തെക്കുറിച്ച് എം. എൻ കാരശ്ശേരി അവതരിപ്പിക്കുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങളെന്തെല്ലാം?

19. സൗന്ദര്യാത്മക വിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഷില്ലറുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ പി പവിത്രൻ സ്വരൂപിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

20. താഴെ നൽകിയ വാക്യങ്ങളിൽ അഭംഗിയോ പിഴവോ ഉണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തി എഴുതുക

    എ. ഞാൻ ആ മഹാനടനെ ഒരു നോക്കുകാണാൻ വേണ്ടി ഏകദേശം ആറു മണിക്കൂറോളം സമയം തണലില്ലാത്ത വെയിലത്ത് കാത്തുനിന്നു.

    ബി. സ്വന്തം ഭാര്യയോടൊത്ത് കേരളം സന്ദർശിക്കാനെത്തിയ രാഷ്ട്രപതിയെ എയർപോർട്ടിൽ വെച്ച് മന്ത്രിമാർ ഗംഭീര സ്വീകരണം നൽകപ്പെട്ടു.

21 ജലാലുദ്ദീൻ റൂമി എന്ന കവിയുടെ ലഘു ജീവചരിത്രക്കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

22 ശ്രീനാരായണഗുരു വ്യത്യസ്ത ജാതി -മതസ്ഥരുമായി പുലർത്തിയിരുന്ന ആത്മബന്ധം വിശകലനം ചെയ്യുക.

23. ഇന്ത്യയിലെ ജാതിവിവേചനത്തിന്റെ സമകാലിക അവസ്ഥ 'എച്ചിൽ' എന്ന ആത്മകഥാഭാഗവുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് വിശകലനംചെയ്യുക?

(5X 8 = 40 പരമാവധി മാർക്ക് 35)

## Section C

**III** ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് രണ്ട് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

24. നായാടി സമുദായം അനുഭവിച്ച ജാതീയ വിവേചനം , തുല്യതയില്ലാത്ത അസമത്വം - എന്നിവ 'നൂറുസിംഹാസനങ്ങൾ' എന്ന നോവലിനെ മുൻനിർത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക.

25. ആശയവിനിമയം എന്നാലെന്ത്?. അതിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളും ഘടകങ്ങളും ഉദാഹരണ സഹിതം വിശദമാക്കുക

26. ഭാഷയും സാഹിത്യവും ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വിജ്ഞാനമേഖലയിൽക്കൂടി പാഠ്യവിഷയമാക്കുന്നതിന്റെ മേൻമകളെന്തെല്ലാം?.

27. വിവർത്തനം എന്നാൽ എന്ത്? വിവർത്തനത്തിന്റെ കാലീക പ്രസക്തി എന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക ?

(2X 10 = 20)