

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BVOC AUTO/BVOC SD Degree Examination, November 2022

A07(H) – Prose & One Act Plays

(2022 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

Part A

। निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है।

आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं।

- 1 त्रिशंकु क्यों दुविधा में पड़ जाता है ?
- 2 जहां आकाश नहीं दिखाई देता में अभिव्यक्त शहर का नाम।
- 3 डॉ. कौशिक का आविष्कार क्या है ?
- 4 हजारीप्रसाद द्विवेदी के दो रचनाओं का नाम लिखिए।
- 5 चकोरी किस प्रकार चाय बनाती थी ?
- 6 'सुभानखाँ' साहित्य की किस विधा की रचना है और इसके लेखक कौन है ?
- 7 क्याप्टन शर्मा की विधवा क्यों अपने पति को पुनर्जीवित नहीं करना चाहती ?
- 8 जीवनलाल बहू को मायके क्यों नहीं भेजता है ?
- 9 त्रिशंकु कौन है ?
- 10 'रिहर्सल' एकांकी में वैध्यजी देशी घी क्यों मांगते हैं ?
- 11 कमला कौन है ? किस एकांकी का पात्र है ?
- 12 चकोरी शादी करने से क्यों इनकार करती है ?
- 13 प्रो. पांडुरंग किस एकांकी का पात्र है और इसका रचनाकार कौन है ?
- 14 विश्वामित्र का बेटा परीक्षा में किस प्रकार पास हो गया ?
- 15 प्रभाचन्द्र की शादी कैसे तय हो गयी ?

(Ceiling: 25 Marks)

Part B

II निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है।

आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।

- 16 जहां आकाश नहीं दिखाई देता में अंकित स्त्री।
- 17 'शादी की बात' एकांकी की मूल संवेदना क्या है ?
- 18 "आप मृत्यु को चुनौती देंगे, जीवन और मृत्यु तो चिर सत्य है" - सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
- 19 वैध्य परमानन्द के चरित्र पर प्रकाश डालिए।
- 20 भीष्म को क्षमा नहीं किया गया। क्यों ? विचार कीजिए।
- 21 त्रिशंकु को क्यों धर्मशाला में ठहरना पड़ा
- 22 रिहर्सल एकांकी की चरम सीमा पर प्रकाश डालिए।
- 23 "मुझे क्या गरज पड़ी है नौकरी करने की, हम तो घर के रईस हैं ?" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(Ceiling: 35 Marks)

Part C

III निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।

- 24 सुभान खाँ का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- 25 'जान से प्यारे' एकांकी में वर्तमान समाज के मानवीय संबन्धों के खोखलापन का चित्रण किया गया है - स्पष्ट कीजिए।
- 26 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' - इस पाठ के मुख्य विचारों की समीक्षा कीजिए।
- 27 शादी की बात एकांकी का सारांश लिखकर उसकी समस्याओं पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।

(2 x 10 = 20 Marks)

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester B.Sc CS/BAMC/Geology Degree Examination, November 2022

BHN1A07(3) – Prose & One Act Plays

(2022 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

Part A

। निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है।

आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं।

1. त्रिशंकु क्यों दुविधा में पड़ जाता है ?
2. जहां आकाश नहीं दिखाई देता में अभिव्यक्त शहर का नाम।
3. डॉ. कौशिक का आविष्कार क्या है ?
4. हजारीप्रसाद द्विवेदी के दो रचनाओं का नाम लिखिए।
5. चकोरी किस प्रकार चाय बनाती थी ?
6. 'सुभानखाँ' साहित्य की किस विधा की रचना है और इसके लेखक कौन है ?
7. क्याप्टन शर्मा की विधवा क्यों अपने पति को पुनर्जीवित नहीं करना चाहती ?
8. जीवनलाल बहू को मायके क्यों नहीं भेजता है ?
9. त्रिशंकु कौन है ?
10. 'रिहर्सल' एकांकी में वैद्यजी देशी घी क्यों मांगते हैं ?
11. कमला कौन है ? किस एकांकी का पात्र है ?
12. चकोरी शादी करने से क्यों इनकार करती है ?
13. प्रो. पांडुरंग किस एकांकी का पात्र है और इसका रचनाकार कौन है ?
14. विश्वामित्र का बेटा परीक्षा में किस प्रकार पास हो गया ?
15. प्रभाचन्द्र की शादी कैसे तय हो गयी ?

(Ceiling: 25 Marks)

Part B

II निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है।

आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।

- 16 जहां आकाश नहीं दिखाई देता में अंकित स्त्री।
- 17 'शादी की बात' एकांकी की मूल संवेदना क्या है ?
- 18 "आप मृत्यु को चुनौती देंगे, जीवन और मृत्यु तो चिर सत्य है" - सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
- 19 वैध्य परमानन्द के चरित्र पर प्रकाश डालिए।
- 20 भीष्म को क्षमा नहीं किया गया। क्यों ? विचार कीजिए।
- 21 त्रिशंकु को क्यों धर्मशाला में ठहरना पड़ा
- 22 रिहर्सल एकांकी की चरम सीमा पर प्रकाश डालिए।
- 23 "मुझे क्या गरज पड़ी है नौकरी करने की, हम तो घर के रईस हैं ?" सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

(Ceiling: 35 Marks)

Part C

III निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।

- 24 सुभान खाँ का चरित्र-चित्रण कीजिए।
- 25 'जान से प्यारे' एकांकी में वर्तमान समाज के मानवीय संबन्धों के खोखलापन का चित्रण किया गया है - स्पष्ट कीजिए।
- 26 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' - इस पाठ के मुख्य विचारों की समीक्षा कीजिए।
- 27 शादी की बात एकांकी का सारांश लिखकर उसकी समस्याओं पर अपना विचार व्यक्त कीजिए।

(2 x 10 = 20 Marks)

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BCOM/BBA Degree Examination, November 2022

BHN1A07(2) – Prose forms in Hindi Literature

(2022 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

Part A

1. निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं। 25 Marks

1. काका कालेलकर किन किन नदियों के मिलन दो सम्राटों के मिलन मान रहा है ?
2. चीनी भाई की दो इच्छाएं हैं। वह कौन सा है?
3. अलवार स्टेशन में कौनसी दुर्घटना घटी ?
4. मूर्ख, कायर, तू कुत्ते से भी हीन है। यह किसने किस से कहा?
5. रज़िया कौन थी ?
6. 'डोमिन काकी' की बालिका को मार मिलने का कारण क्या थी ?
7. उचितरूप से मिलायिए

निबन्ध – सबसे बड़ा आदमी

व्यंग्य- डोमिन काकी

एकांकी- मैं नरक से बोल रहा हूँ

लघु कथा –गंगा मैया

8. मेघालय की प्रमुख विशेषता क्या है?
9. राधे और शंकर कौन थे ? शंकर किसको सबसे बड़ा आदमी मानते हैं ?
10. माइती बाज़ार कहाँ है ? उसकी विशेषता क्या है ?
11. रज़िया के पति का नाम क्या है ? वह क्या काम करता है ?

12. निशि के बारे में लेखिका को दुःख होने का कारण क्या थी ?

13. विविधता में एकता का पाठ हम कबसे सीखने लगेंगे ?

14. "भारत में जहाँ जाओ, लोग सब जगह एक से ही है।" आशय स्पष्ट कीजिए

15. गोअलन्दो की विशेषता क्या है ?

Part B

II निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।

35 Marks

16. चीनी भाई की चरित्र चित्रण।
17. 'डोमिन काकी' कहानी की प्रासंगिकता
18. गंगामैया की विशेषताएँ
19. 'बिगडैल बच्चे' कहानी की कथावस्तु
20. मेघालय की प्राकृतिक सुषमा
21. तुम्हारे देश के अन्न मंत्री ने लिखा है कि तुमने आत्महत्या की। तुम्हारी शरीर के पोस्टमार्टम यह बात सिद्ध हुई है। व्याख्या कीजिए।
22. युवापीढ़ी के बारे में लेखिका की राय कैसे बदली ?
23. "मैं सब कुछ करता हूँ और कुछ भी नहीं करता।"
1. यह वाक्य किस रचना का है ?
2. यह किसकी रचना है ?
3. यह किस विधा की रचना है ?
4. यह वाक्य कौन, किससे कहते हैं ?
5. इसका आशय स्पष्ट कीजिए

Part C

III. निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।

20 Marks

24. 'डोमिन काकी' कहानी की समीक्षा
25. 'चेरापूंची से आया हूँ' का सारांश लिखिए
26. 'बिगडैल बच्चे' कहानी की प्रासंगिकता क्या है ?
27. रजिया की कहानी।

1B1N22270

(Pages : 2)

Reg. No:.....

Name:

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA/B.Sc Degree Examination, November 2022

BHN1A07(1) – Prose & Drama

(2022 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

PART A

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं। (25 Marks)

1. सोना हिरनी महादेवी वर्मा के पास कैसे पहुँची ?
2. सुरजा गाँव छोड़ने के लिए तैयार नहीं था। क्यों ?
3. राजन कौन है ? वह कहाँ गया है ?
4. महादेवी वर्मा ने हिरन न पालने का निर्णय क्यों लिया था ?
5. ओमप्रकाश वाल्मीकि की दो रचनाओं के नाम लिखिए।
6. इकतीस तारीख को तावीज़ से कौन-सी आवाज़ आ रही थी ?
7. पुराने ज़माने में लोगों को नाखून की ज़रूरत थी। क्यों ?
8. विशेषज्ञों की राय में भ्रष्टाचार कहाँ - कहाँ है ?
9. सकुबाई मुंबई कैसे पहुँची ?
10. पढ़े-लिखे लोग और अनपढ़ लोग किस बात पर बराबर हैं ?
11. सकुबाई ने अपनी लड़की का नाम साइली क्यों रखा ?
12. सरकारी अस्पताल के बारे में सकुबाई की राय क्या है ?
13. सकुबाई पोमला को बेबी क्यों पुकारती थी ?
14. हुसैन कौन है ?
15. सकुबाई के पति ने शादी की पहली रात उससे क्या कहा था ?

PART B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं। (35 Marks)

16. कल्लन का चरित्र-चित्रण कीजिए।
17. सुख के बारे में बूढे का मत क्या था ?
18. 'हरी बिन्दी' की नायिका और अजनबी पुरुष के साथ के मिलन का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
19. सप्रसंग व्याख्या कीजिए – "यदि मनुष्य दूसरे मनुष्य से केवल नेत्रों से बात कर सकता, तो बहुत-से विवाद समाप्त हो जाते, परंतु प्रकृति को यह अभीष्ट नहीं रहा होगा।"
20. भ्रष्टाचार को मिटाने के लिए विशेषज्ञों ने कौन-सा उपाय ढूँढ लिया ?
21. सप्रसंग व्याख्या कीजिए – "गरीब के बीमार होने से अच्छा है उसका मर जाना"
22. रूंगटा साहब और सुरेखा के बीच के संबंध का परिचय दीजिए।
23. हीरे की अंगूठी के गायब होने के पीछे की कहानी क्या है ?

PART C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।

(20 Marks)

24. 'शवयात्रा' में उद्धाटित दलित संवेदना का परिचय दीजिए।
25. सदाचार का ताबीज व्यंग्य पर प्रकाश डालिए।
26. 'सकुबाई' नाटक की प्रासंगिकता पर प्रकाश डालिए।
27. 'हरी बिन्दी' कहानी की स्त्री-दृष्टि की समीक्षा कीजिए।