

മലബാർ കലാപ വാർഷിക ആദ്യം. തുടങ്ങി

തിരുവന്നാട്: വൈദഗിഥ റോഡ്. അവസാനിച്ചുവെക്കില്ലും സംഗ്രഹിച്ചതു ശക്തികളുടെ ഏഴിനിറ്റുമാർഹിലും പ്രധാനം ഇവിടെ സജീവമായതിനാൽ നാം ജാഗ്രതപാലിക്കണമെന്നും തന്ത്രം സ്വയംഭരണവകുപ്പ് മന്ത്രി പാലോൾഡി മുൻമന്ത്രി കുട്ടി പ്രസ്താവിച്ചു. മലബാർ കലാപത്തിന്റെ 75-ാം വാർഷികാഫലാഷം ആലിക്കുപ്പുാർ നഗരികളുടെ ലഭ്യതയായിരുന്നുമന്ത്രി.

അദ്ദേഹം മാത്രം കൈമുതലം യി വൈദഗിഥകാഡിപ്പത്രത്തിനെന്നതാ റോ അഞ്ചത്തിച്ച് പാപപ്പെട്ട ജനതയ്ക്കു എന്തെന്തിഹാസിക സമരത്തെ പരിഗായലപരാധയായി പിറ്റികരിച്ചു തന്റെ ഭാരണ പരത്താൻ പ്രീടിപ്പുകാർന്ന തനിയ ശ്രമം ഇന്നും വിജയിക്കുന്നും വെന്നാണ് അനുഭവം. നൂതനമായി. ലഭിച്ചു അനുന്നും കഴിഞ്ഞിട്ടും. യ മാർമ്മ ചരിത്രം. തലമുറകൾക്കും കൈ മാറാൻനമുക്കും കഴിഞ്ഞിട്ടും. അതു കൊണ്ടു കുട്ടിയാണു തന്റെയും വ്യാനങ്ങൾക്കും സത്യത്തിന്റെ പരിവേഷം ലഭിക്കുന്നതെന്നും മന്ത്രി പറി

ഞ്ഞു.

സാമ്രാജ്യത്വശക്തികൾ ഇന്ത്യയിലെന്നല്ല ഏവിടെയും. അവർക്കെതി വരയുള്ള സമരങ്ങൾ നേരിടുന്നതും ആ യൂഡിക്കാഡുമാരുമല്ല, എതിരാളികൾക്കെതിയിൽ ദിനത സ്വഷിച്ചുകൊണ്ടുകുട്ടിയാണു. നൂതനപ്രവർണ്ണം വഴി എത്രക്കും തകരിൽ സമരം പൊളിക്കുകയെന്ന തന്റെ. അന്വേഷിപ്പം പ്രഥാഗിച്ചു. മഹാഭാരായ നേരത്തോക്കെളുമോ ശമയിച്ചിറ്റികരിക്കുന്ന ചരിത്രം പരിച്ചാണു നാം വളർന്നതും. മലബാർകലാപം പ്രീടിപ്പുകാർക്കെതിരെയുള്ള പൊരാട്ടമായിരുന്നുവെന്നും. ഒരു പുനരക്കുട്ടുടെ ദുഷ്ടപ്രഭൃതിയെന്നിരിയുള്ളതും സമരമായിരുന്നുവെന്നും. വ്യത്യസ്ത അഭിപ്രായം. നിലവാലുണ്ടും. ഇതുരണ്ടും ചേരുന്നതായിരുന്നു ഇരു കലാപം. പിലരുപ്പെട്ട സംശയങ്ങൾ വരിഗായ പരിവേഷം. നിർക്കി വലുതാക്കി ചിറ്റികരിച്ചതും നിക്ഷിപ്പി താല്പര്യക്കാരാണെന്നും മന്ത്രി പറി

ചടങ്ങിൽകെ. കുട്ടി അഹമ്മദുകുട്ടി എം.എൻ.എൻ.എൻ. അധ്യക്ഷനായിരുന്നു.

നൂ. എ.എൻ.എൻ. സംസ്ഥാനപ്രസിദ്ധീജീ യു.എ. ബീരാൻ, ആര്യാടൻ മുഹമ്മദുകുട്ടി എം.എൻ.എൻ., ഡോ. കുമാരതാലി (കലി. യുണി) എന്നിവർപ്പസിഗിച്ചു. കാരാടൻ മുഹമ്മദുകുട്ടി സ്വാംപ്രസാദവും. ശരീഹുകാരനും നായിയും. പറഞ്ഞു.

28, 29, 30 തിയ്യതികളിൽ ആദ്യമായി പ്രസിദ്ധീപാടികൾ തുടരും. ചരിത്രം സെമിനാർ, അഭിയോദ്ധാനുമന സമ്മേളനം, മാപ്പിള സാഹിത്യസെമിനാർ, രക്തസാക്ഷി കുടുംബങ്ങളും ആദരിക്കൽ, മാപ്പിള കലാമത്സരങ്ങൾ എന്നിവ തുടർന്നുള്ള ദിവസങ്ങളിലും ഉണ്ടാക്കും.

ഇന്നിയുണ്ട്

• ബോൺസ് പ്രശ്നം നിന്തു തിരിക്കാതിന്നു കൊച്ചിയിൽ ഇന്ന് പബ്ലിക്കേഷൻ സമരം ഇല്ല.

ശനിയാഴ്ച റാവിലെവരവരകേരള അതിൽ ചിലയിടങ്ങളിൽ മണ്ണുണ്ടാകും. ലക്ഷ്യബന്ധിപ്പില്ലും. നേരും നണ്ടിത്തും മഴപായ്ക്കും.

ମାତ୍ରମେ

1996 ആഗസ്റ്റ് 18



മലമാർക്കളാവംഗവരത്തെക്കണ്ണിയ

മലബാറി കലാപഭ്രംഗംവും വിശ്വാസന്ത്യാഃ

கலைநூல்களில் பதினாறு கலை முறைகளைப் படித்து, அதன்கீழே 1857-ஆம் ஆண்டு விரிவாக பிரெஞ்சு நாட்டு முனிஸிபாலிடி என்ற பெயரில் போன்று பொது பார்க்காதல் நடைபெற்று வருமாறு விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. 1861-ம் ஆண்டு அதன்பேரவை அமைக்கப்பட்டு, அதன்பின் மூலம் பார்க்காதல் நடைபெற்று வருமாறு பிரெஞ்சு நாட்டு முனிஸிபாலிடி என்ற பெயரில் போன்று பொது பார்க்காதல் நடைபெற்று வருமாறு விவரிக்கப்பட்டுள்ளது.

മാപ്പിള ലഭ്യ

குடும்பத்தினரை காலை விடுவது என்று சொல்லப்படுகிறது. முறையில் விடுவது என்றால் அதை விடுவது என்று அறிய வேண்டும். அதை விடுவது என்றால் அதை விடுவது என்று அறிய வேண்டும். அதை விடுவது என்றால் அதை விடுவது என்று அறிய வேண்டும்.

ஸ்ரீகிளாங்கல் நூல் ஜூன் 1941 முறையினால் திட்டமிடப்படுவது 1857-லே வள சுருக்கிய மிலிபு வளியில்லை. ஜூங் யான் பாகா என்ற பிரெட்டரி, வெறியீ பொதுவா வளியா 1921-லே வள வர்த்தக கல்வியானால் கூடி, கூடி உற்குத்தாக கிடைக்கின்ற வளியா கு அதற்குப்பிரதா ஏதாவதாக பிரதா விடுதலை பாடி வழங்குவதன் படி

അമ്പുപക്കന കാണാൻഡിലു

അരകുളം: കുമാർപ്പിറ്റിനും ഏ.യു.കുൾ അമ്പുപക്കനും ചെറുവില്പിൽ മറയക്കുട്ടി കീഴുറുന്ന വ്യാമധ അബ്ദുല്ലുമുട്ടി മാസ്വാനാച്ചപ്പ മുതൽ കാണാനില്ല. വിദ്യാര്ഥി തിരഞ്ഞെടുത്തുന പതിവും വിളുമ്പുക്കുട്ടി മാസ്റ്റർ ഇതാവുമാണ് വിട്ടിൽ ഒരു വിവരവും നൽകാനും വിട്ടിൽ പാരാത്തയും അപത്രായിരിക്കുന്നത്. മാസ്റ്റർ ചെന്തി സാധ്യതയുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലും ബന്ധുക്കൾ തിരിഞ്ഞെടുത്തിരില്ലും അവിടെനാനും മാസ്റ്റർ എന്നതാനായില്ല.

ശംസുൽ ഉലമാ മാരക കോൺഫെംസ് ഉൾഖാടനം 7ന്

കാഴികോട്: ശംസുൽ ഉലമാ സർ നിയമസ്ഥാലിഡിൻ കുർച്ചറൽ ഫെസ്റ്റിവലിൽ അഭ്യുദയപ്പണി കൊണ്ടുകൊണ്ട് എല്ലാം നടന്നപ്പോൾ 7ന് ദ്രാഗുളിയിൽ നടന്നാണ് പ്രസിറ്റ് പാണക്കാട് സഫീറ്റ് മുറിമാഡലി രാബ്തംസ്ഥാട അമ്പുക്കത്തിൽ ദിന കോൺഫെംസ് കമ്മിറ്റി യാഗം മുമ്പില്ല. മാസ്റ്റർ 21ന് നടത്താൻ നിശ്ചിപ്പം ഉൾഖാടനം കോൺഫെംസ് നാണ് ഐക്കട്ടി കുടുംബത്തിലുന്ന സുര്ത്ത് ഉലമായുടെ നിരുണ്ണാനമുള്ള വീബ്പത്തായിരുന്നു.

ഉൾഖാടനന്തരം നുബർഡിപ്പ് 7ന് റിലെ 10 മണിക്ക് നടക്കുന്ന മഹാഘംഗമം, സാഡിക്ക് ഉമർ ബാഹാവി ഷാർ ഉൾഖാടനം ചെയ്യും, പഠിയ സി. ശിഹാരാജുമുട്ടി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. വൈദകുന്നം 3 മണിക്ക് കാണ്ടുകൊണ്ട് കമ്മിറ്റി കേന്ദ്രിക്കുന്ന മാഡിഷണും, 4 മണിക്ക് സ്റ്റേജ് രഖാടനവും, 7ന് നടക്കുന്ന സമാപ്തി: കുശാഹ വാഡാവി പി.പി. ഇബ്രാഹിം സുന്ദരിയായുടെ അമ്പുക്കത്തിൽ പാണാ എട്ട് മുഹമ്മദി ശിഹാരാജ് താബാഴി രഖാടനം ചെയ്യും. എറു.പി.മാരായ്. അഹമ്മദ്, വിജയനുകമാർ, അമ്പിരുമുൻ സമകാനി പ്രസാംഗിക്കും.

ഓട്ടോ-ടാക്സി സപ്തത്തി മുതൽ പണിമുടക്കും

കാഴികോട്: ഓട്ടോറിക്സാ - ടാക്സി യാത്രം നിശ്ചിപ്പുത്തുകൾ നിശ്ചയിക്കുന്നുണ്ടും പിന്തും കൊണ്ടുവരുന്നതു പ്രതിഷ്ഠയിൽ സപ്തത്തി 10 മുതൽ പണിമുടക്കും നടത്താൻ സമർപ്പണ ഓട്ടോ - ടാക്സി ചെയ്യുന്നത് കോ-ഓഫിസിനും കുമ്പിരിതിരുമാനില്ല.



മലബാറ് കലാപം 7500 വാർഷികത്തെറ്റടക്കുവന്നില്ല തിരുവഞ്ചാടി ഉണ്ടെങ്കിൽ സാഹിത്യ നഗരിൽ നടന്ന താപ്പിള സാഹിത്യ സമിഗ്രാർ ഇ.ടി. മുഹമ്മദ് ബഷിർ ഉൾഖാടനം ചെയ്യുന്നു. സുകുമാർ കമാട്, ബാലകുമാർ വളക്കുന്നൻ, എ.എൻ. കുണ്ണിമുഹമ്മദാജി, കെ.കെ. മുഹമ്മദ് അമ്പുക്കുട്ടി സന്ധിപാ.

മലബാർ കലാപം: വൈദേശിക ആധിപത്യത്തിന്തെയുള്ള സമർം -കുണ്ണിമുകുട്ടി

തിരുവഞ്ചാടി വൈദേശികകാധിപത്യ നിന്നെന്തിരുമുള്ള മലബാറിലെ സാധാരണ ജീവജീവി നടന്നിരുന്ന യിരുന്നാരാത്മ മായ സമരമാണ് മലബാർ കലാപം ന് പി.കെ. കുണ്ണിമുകുട്ടി പ്രസിദ്ധ വിച്ഛീയ: മലബാർ കലാപം ചരിത്രത്തിന്നെന്ന് ഗതിമാറ്റിയ മാറ്റം സംഭവമാണ്. ചരിത്ര സാരം പള്ളിപ്പുട്ടിപ്പ് പിതികൾക്കുന്നിൽ എറ്റരു താഴീസ്തു രൂപ പിലർ പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു എന്ന പ്രമാരിമുഖം വിസ്മയിക്കാനാവില്ലെന്നു. അഭ്യർഹം പ്രചാരണാരംഭിക്കുന്നു. അഭ്യർഹം കലാപം 7500 വാർഷിക നേരാടനുബന്ധിപ്പ് തിരുവഞ്ചാടിയിൽ മൊയ്തുമുള്ളി നഗരിൽ നടന്ന സമ്പര്ക സമൈക്യം ഉൾഖാടനംചെയ്യുന്നതു പ്രസംഗിക്കുകയായിരുന്നു കുണ്ണിമുകുട്ടിക്കുന്നിൽ.

സാമുദ്ദീണിയുടെ കാലഘട്ടം എറു. മുഹമ്മദിക്കുള്ളം തമിലുള്ള പൊരുക്കു പ്രശ്നപ്പോരി ശക്തമായ പ്രതിഷ്ഠയും പ്രകടനമാണ് മലബാർ കലാപമെന്നും. അത് സുകുമാർ കുണ്ണിമുകുട്ടിക്കുന്നിൽ.

ഒഴിവാഡി കലാപം സെക്രട്ടറി കുമാർ മുഹമ്മദ് പി.കെ. ശിഹാരാജ്, സാഹിത്യ സമിഗ്രാർ, എ.എൻ. കുണ്ണിമുകുട്ടി: സാഡിക്ക് പി.കെ. തിരുവഞ്ചാടി. മുഹമ്മദ് പേരു. എരു.പി.മാരായ്. അബ്ദുല്ലുമുഹമ്മദ്, തിരുവഞ്ചാടി കലാസാരി തി. എൻ. മുഹമ്മദ് ആൻഡ് പാർട്ടി വേദാര. ഓമ്പുട്ട്: കുണ്ണി സിതിത ഓൾ ആൻഡ് പാർട്ടി. പാലക്കാട്, കുമാൻഡി, എ.വി. കൊമ്പാനിസ്റ്റ് ആൻഡ് പാർട്ടി: എ.പി.മാരായ്. തിരുവഞ്ചാടി കലാസാരി തി. എൻ. മുഹമ്മദ് ആൻഡ് പാർട്ടി. മാസ്റ്റർ കുമാൻഡി, എ.വി. കൊമ്പാനിസ്റ്റ് ആൻഡ് പാർട്ടി: എ.പി.മാരായ്. തിരുവഞ്ചാടി കലാസാരി തി. എൻ. മുഹമ്മദ് ആൻഡ് പാർട്ടി.

രണ്ടാം വൈദേശികക്രമീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിൽ അടിസ്ഥാനമായ പ്രശ്നപ്പോരി ശക്തമായ പ്രതിഷ്ഠയും പ്രകടനമാണ് മലബാർ കലാപമെന്നും. അത് ഹന്തു സംതൃപ്തിയും സംരക്ഷണിക്കുന്നിൽ.

അന്ത്യം തർവി ഉർദ്ദു

CLASSIFIED

പില പഠനങ്ങൾ

കലാപം നൂറിലുമാർത്തുവാൻ പ

• ഡോ.കെ.കെ.എസ്. കുറുപ്പ് •

ପେଣ୍ଟିଚ ହୋଲାର୍ସ " ସୁମୁଳ୍ସ " ହିତ୍ୟ "କେହାହୁଁ ଫୁରୁ ମୁନ୍ତିପ୍ପ " ଉଦ୍‌ଯୋଗମଧ୍ୟରୀଁ, ଶମାହାଲର ନା ଅର ତୁମ୍ଭେଣ୍ଟିଯ ସ୍ଵାମୀଙ୍କରୁ ଏଥୁ ଗ୍ରହଣକାରୀ । ଚରିତ୍ରାକୁଳାଙ୍କାରୀ ଉଦ୍‌ଯୋଗମଧ୍ୟରୀଁ ନାମ କହାରୀ, ହାତିଲୁଦ୍ୟ ଅଗ୍ରବାଁ ଜୁଣିଆରୀ, ଦୁଇପରି ଏହିମାଁ ବୈଷୟିଣୀ, ରାଜୁନ୍ଦୟ " ତୁ, ହିଲୁର, କୋଣିଗୋଟୀବ୍ୟାପ୍ତିରୀଁ, ଏକ. ଏହାର ପଣିକରୀ, ଏହ୍ୟ. ଗ୍ରୂହାଯାନୀ, ଯାଗାର ରେ, ହୁ. ଏହ୍ୟ. ଏହୁଣ୍ଟି. ଉଦ୍‌ସ୍ଵାମୀରୀହୁପ୍ରଦାନକୁଣ୍ଡଳିବ୍ୟାପ୍ତିରୀଁ, କୁମାଳାବୀକରଣ ରେ ଏକ. ପି. କେଶ୍ଵରମହାନୀ, ଏକ. ମଧ୍ୟବାନ ନାଥର, ଏହ୍ୟ. ଏହ୍ୟ. ନାନାଯୀ ନାମେଣ୍ଟାନୀ, ବ୍ୟାପକରୀତିରୀହୁପ୍ରଦାନ, ତୁ. ମହାଯୁଦ୍ଧରାଜବି ତୁମ୍ଭ ଭାଇୟ ଦେଖିବୁ ଯାଇକିଛୁକୁଁ, ଏକ. କୁମାଳାବୀରୀଁ, ଏହ୍ୟ. ଏହୁଣ୍ଟିକୁଣ୍ଡଳିବ୍ୟାପ୍ତି ରୁହାନୀ ତୁମଙ୍କି ତୁ ଲେବେକନକକମ୍ଭାତ୍ମକ ମୁହଁ ମୁହଁ ପଲାରୁ । ଏ ଦୂପରତୀରୀମୀ ସାଙ୍ଗବୀ, ପିଶକଳ ନା. ଏହୁଣ୍ଟିକୁଣ୍ଡଳିବ୍ୟାପ୍ତି ନାତିକରୀତି ବ୍ୟାପ୍ତିରୀଁ, ନାନାଯୀରୀକୁଣ୍ଡଳିବ୍ୟାପ୍ତି । ଚରିତ୍ରାପ ରୀତଯ ତୁ ଯାବୁବ୍ୟାଗନରେ ଏହାରୀ ଲୁଗୁ, ଶରୀ ମହାବାରିରୀରୀ କୁଣ୍ଡଳ ଗ୍ରହ କଲାପାରାକାଳମାନ୍ଦ୍ରୀ ମହାବିଶ୍ଵାମୀ ରୀତେ ମହାତ୍ମାରାମର ପାଇସୁକରିବେଳେ ତିରାଯି ନାନାଯୀ କଲାପମାଳା ନାଁ । ଚରିତ୍ରାପରେବକଳୀତିରୀକୁଣ୍ଟିବ୍ୟାପ୍ତି ବ୍ୟାପ୍ତିରୀଁ ଉତ୍ସତୀରିଯୁଗ କରୁ ଯାବୁବ୍ୟାଗନ । ତଲମୁହୂରତିରୀଁ ବ୍ୟାପ୍ତିରୀଁ ପ୍ରମାଣିତିକୁଁ, ପ୍ରମାଣିତିକୁଁ ରିକ୍ତୁଗୁଣୀ ତୁମଙ୍କି । ପିଲକେଳିକିଲାପ ତିରକ ପରଶିରୀ କାହାରମେମନ୍ତ ବ୍ୟାପ୍ତିକୁଁ ପାଇବାର ତାମିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳୀନୀ କ୍ଷୁଣ୍ଟୁ । ଉତ୍ସତୀରିଯୁଗରୀକୃତ କଲାପ ତାମିରୀର ଏତ୍ତୁପରତାନୀୟଙ୍କୁ । ବାରେ ନିକରାଯି ତୁମଙ୍କରିବାର । କରୁ ଲେବାନୀ ନାର ଆଶୁରାନ୍ତରେ, ବ୍ୟାପ୍ତିରୀଁ ତୁ ଲେବେକନ୍ତୁ ଲେବିତ୍ ଚରିତ୍ରାପରୀତିରୀଁ କରନ୍ତୁକରା "ତାକରୁ ଚରିତ୍ର । ପାଇ ପିକ୍ଟୁକେଣ୍ଟା ?" ଏହୁଣ୍ଟିପରି ପୁଣୀ ତାମିରୀକୁଁ ।

സാമ്രാജ്യവു ചരിത്രകാരന്മാർ കുറഞ്ഞും പാർശ്വവർഷങ്ങൾക്കാലം കുറുപ്പായിരിക്കുന്ന പ്രസ്തുത ലക്ഷ്യം മുൻപുണ്ടായാണ്. അപ്പോൾ കുറയും. മുമ്പും ഒക്കെയും, ഓന്നിന്ത്യിൽ നിരീ സ്ഥാക്കയും, ആ വിനാതകരാംക്കാ സ്ഥാനമായ ചാരിത്ര പദ്ധതികൾ മാത്രം തിരഞ്ഞെടുത്തു. അവസ്ഥകാരിയാണെല്ലാവും പരിഹരിച്ചുകയയുമായിരുന്നു. ആ ലക്ഷ്യം. ഇന്ത്യയിൽ നിന്ന് ദേശാധികാരിക്കുന്ന വളർത്തുനിയോക്കരുകൾക്കും അവരുടെ കാരണം ലക്ഷ്യമായിരുന്നു. കൊള്ളേണ്ടവും. മന്ത്രാനന്ദമായ മുമ്പും കളിക്കിനിന്ന് വിദ്യുതം ഒഴി സംരക്ഷിച്ചതു പ്രാപ്തിക്കിപ്പ് കാരാം സൗഖ്യം ഏറ്റിയുടെ അനുഭവം ബഹു സാമ്പത്തിക പരിപ്രേക്ഷയിലേപ്പാതാ നിന്ന് ലക്ഷ്യപ്പെട്ടു. അന്തിമായിരുന്നു. ആ താഴീവിൽ മലബാറിൽ കലാപത്തിനിൻ്ന് പറ്റിവും. ലഭിതമായ വ്യാഖ്യനം. പാഠാട്ടുകളിൽ കൊല്ലെച്ചുവെച്ചുകൂടു, മതം, മാ

പ്രഭേദ
ബന്ധം വീണും പിടി
ചെടുക്കുവാൻ ശ്രീ
കീഷ്മ സെസന്റും അ
സുത്രണം ചെയ്തിരു
ന്നതും.

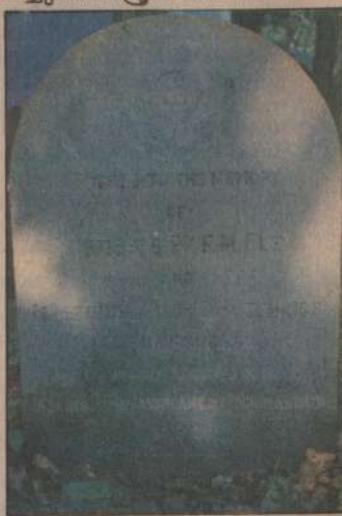
గాంధీయము అప్పుళి స్వితారాయ
సంజ్ఞయ్య. త్రణివాసికల్పి
1924-న ఆయుధమహాత్మ గ్రుట్లో
స్వాక్షరాద్య పకచపార్శతియిన్న
ట్లు.

കാർഷിക പദ്ധതിലും

ପର୍ଶିରୀ କଲୁପମଣ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ
ଦେଇ ପିମ୍ବଶିଥୁତ ଗାଉରୀ ପଲ୍ଲେ
ଜୀବୁର୍, ସାମ୍ବାରୁମାମକାହୋରତୁଳ
ଜୀବୁରୀଯବରୀରୁଣ୍ୟ, ମର୍କୁରୀଯରୀ
ମହିପାତ୍ରିତ କାହୋରୀ, ହୃ. ପ୍ରେ
ସୁ. ନାୟକିର୍ତ୍ତୁପୂର୍ବ ତ୍ରନବୀରୀ
ପର୍ଶି ପର୍ଶି ନାମରତ୍ନିରୀନୀ ପର୍ଶମାରୀ
କାର୍ତ୍ତିଷ୍ଠିକ କଲୁପମଣ ଅନ୍ତିମନ
ପିଲାଯିରୁଣ୍ୟ. କାହୋରୀ 1937-ର
ପ୍ରସିଦ୍ଧିକରିତ ଲାଲୁପାଣି. ହୋ
ଲାଈସ୍ କଣ୍ଟ୍ରକ୍ଟରୀ. ତିଥିରୀକ୍ଷିତି
ପର୍ଶି କାନ୍ଦିଲ କହିପରିଶ୍ରମିତିକରୀ
ପର୍ଶି ଗ୍ରମପ୍ରଦୟ ଅବଶି କଣ୍ଟ୍ରକ୍ଟରୀ
କ୍ରମିକାଣ୍ଡନାଯତ୍ର. ନାୟକିର୍ତ୍ତୁ
ପୂର୍ବ ନାମରତ୍ନିରୀନୀ ଲବପାରୀ
ଲେ କରିପକ ପ୍ରସମାନ ଚରିତ
ନାମି ହୁଏ କଲୁପଗଣ ପିଲାଯିରୁ
ନାମ. ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ. 1946 ର ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ
ପିଲାଯିରୁଟାନିଲାଲୁପାଣିଯ ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ
ଅବ୍ୟାକାଶିତ୍ରୁତିରୀତିରୀତି ଅବ୍ୟାକାଶିତ୍ରୁତି
ଏମାନିକେତୀର ନକପାରୀକରୁଣ୍ୟ
ଯା.

ജ്ഞാനപ്രസ്താവനാം പ്രഖ്യാതമാണ് കിരാശ
യ. കൃഷ്ണസാമുദ്ധ്യാധികാരിമുഖ്യമായ
മന്ത്രം നിലയിൽ കൃഷ്ണ കര്മ്മാർഷിക ക
ലാപത്വാശിവിൻറെ രൂപത്വാശിനി പ്രത്യക്ഷ
പ്രസ്തുത കല്പമാശിവിൻറെ പ്രായാശി
ക്ഷണാധികാരിം. കൃഷ്ണരാജത്വാശിവിൻറെ രൂപ
പ്രത്യക്ഷ പ്രഭാതം സാമുദ്ധ്യാധി
ക്ഷണം സമർ. അവിടെന്തെ പ്രധാന
അഥവാ പ്രത്യക്ഷത്വാശിനി കൃഷ്ണ എത്തിരാശി
യി അഞ്ചേരിടക്കുംബാധികാരിയും ദ്രോഹ
വിധാനിയും മാനും പാടക്കളും വെ
ന്നു നാ. വിവക്ഷിക്കുന്നാശിനി കഴ
സ്വിപ്പ. ഒരു രാജ്യാധികാരി സമരാശിവിൻറെ
യു. എന്നാശിവക്കമായ കര്മ്മാർഷിക
കല്പമാശിവിൻറെയും ശക്തിയാശി
വിശയാദ്ധുക്കളാശിനി മലബാർ ക
ലാപത്വാശിവിൻറെ. ഇരുമാനിക പ്രത്യ
ക്ഷണാധികാരിം. അതിനെ സ്വാധീനി
ക്കുവെച്ചുണ്ടായി.

ହେବାପି "ସୁଶ୍ରଦ୍ଧା" ଯୁଗରୂପାଣୀ
କ୍ଷେତ୍ରରୁ ପୋଲେ ସାମ୍ବନ୍ଧିତମାତ୍ର
କେତ୍ତାହିଁ ଏକ କଲ୍ପନାଟଙ୍ଗରୁ କଥାପରିବା
ହେବା । ମଲବାରୀ କାଳପରିଚିଲୁବା
ଥା କାଳତ୍ତଳିକଟ୍ଟା, କାଳପକ୍ଷିତ୍ତା, ଏତେ
ପରମାଯ ସାମ୍ବନ୍ଧିତାବ୍ୟୁ । ପ୍ରତିଧିଲୟ
କ୍ଷେତ୍ରରୁ ଉତ୍ତରର ଅନ୍ତିମାଶ୍ଵରକୁ
କିମ୍ବା ଉତ୍ତରରେ ଯେଉଁଠିଲେବେଳେ ପେଟିଲିନ୍ତା
ତିଥିକ ଫେରିଗୈ କଲ୍ପନାଟଙ୍ଗରୁ ଯୁଗ
ଯୁଗଟିକୁହେତୁ କଥାପରିବା
କାରିହିଲୁ କଲ୍ପନାଟଙ୍ଗରୁ ସାମ୍ବନ୍ଧିତ ବିରୁଦ୍ଧ ପ୍ର
ତ୍ୟାଗରୁଣ୍ୟ । ପିନ୍ଧାର୍ ପ୍ରଯୋଗିତ
ତା କହୁପୁଣିରୁକୁରାଯିରୁଣ୍ୟ ।
କରିବକ ସଂଘର୍ଷକରଣରୁ ଏକ. ଏତେ
କେବଳିଯାରୀ ମଲବାରୀ କଲ୍ପନାଟଙ୍ଗରୀ
ଲୁହାରେଷ୍ଟ ପ୍ରମତ୍ତା ଦେଖିଲୁ । ପାହୁରୀ
ଯାଇଲୁଣ୍ୟ ତଥାରେ ପ୍ରମତ୍ତାକରିତା
ପରମାଯ ପ୍ରାଣବ୍ୟାପ୍ତ ପିଲ୍ଲାରୁ
ଏହୁ ଉତ୍ତରରେ କଥାପରିବାକୁ ପ୍ରତିକ୍ରି
କି । ପ୍ରାଣବ୍ୟାପ୍ତରେହିକିଛୁଣ୍ୟ । ପିରପ
ଛୁଟିଯିବୁକର୍ଯ୍ୟ । ଯାଇଯାଇ କୁନ୍ତାନ୍ତିକୁ
କହୁପାରିବାକିମାତ୍ର କେବଳିଲୁଣ୍ୟ ପିଲ୍ଲା
ତଥାରେଷ୍ଟକରି ପକ୍ଷିପାତ୍ରକିରି ଯୁଦ୍ଧ
ତା । ବେଚାଗ୍ରୀତ ତଥା "ପାଦ" କ
ଲୁହାରେ ପ୍ରମତ୍ତାକୁଠିଲିନ୍ତିକାରୀ
ବିରୁଦ୍ଧ ଅଭିକରଣ ପିରମେହନ
ପ୍ରମତ୍ତାରେ । ପ୍ରମତ୍ତାରେ
ତଥାରେ ମଲବାରୀ କଲ୍ପନାଟଙ୍ଗରୀ
ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପ୍ରମତ୍ତାରୁ । ଲକ୍ଷ୍ମୀମାତ୍ରାକିରି
କାରିହିକ କଲ୍ପନାଟଙ୍ଗରୁ ପରିତ୍ରକ
ରାଜ୍ଯର ବିଲାପିରୁଣ୍ୟ ତଥାରେ ଅନ୍ତରୁ
କଲ୍ପନାଟଙ୍ଗରେ ପ୍ରାଣବ୍ୟାପ୍ତ । ପାହୁରୀ



வாய்க்காலிகளை நடத்துவதற்கு முன்வரை அமைக்கப்பட்டு வருகிறது. இது தொழிலாளர்களுக்கு மிகவும் நன்றாக வருமானம் கிடைக்கிறது. ஆகவே இது தொழிலாளர்களுக்கு மிகவும் நன்றாக வருமானம் கிடைக்கிறது.

മലപ്പാറ കലാപം: 75-ാം വാർഷിക ആദ്യാധികാരി ഇന്നാരംഭിക്കുന്നു

ମହିଷୁରା : ମହିଲାର କଳାପତନି
ଏହିଏହିପ୍ରତିକିଳିଯିଲୁା ପାରିପାଇକିବା,
ସମାଜର ଲିଙ୍ଗ ସିଂହାକ୍ରମଯିରୁ
ଏ ତିର୍ଯ୍ୟକରଣାବୀଧି ଆଶାବାହୀ
କରୁଣ୍ୟ ।

ପ୍ରମାଦ ତ୍ରୁଟିକାନ୍ତାଳୁ ଓ ବିପରୀ
ଏହା ପରିପାଇଯିବା ପିପିଲ ଦରମେ
ଛାନନ୍ଦା, ଅଣ୍ଣାରୁଣ୍ୟାଳୁ, ପାଂଥା,
ଚରିତ୍ରମହାପ୍ରକାଶ, ହାମ୍ରିତ କଲା
ପରିପାଇକିଲା ଏହିନାହିଁ ଉଦ୍‌ଦେଖିବା
ନାହିଁ ।

22, 28, 29, 30 ତିଥିକିଛିଲାମ୍ ପରିଷକିଳା । 22 ଟା ମୁଣ୍ଡ ଗାନ୍ଧାରୀ କାହାମୁଣ୍ଡ ଗାନ୍ଧାରୀ । ୨୩ ମଣିକଳି ହାରି ଯାଇଲାମ୍ ଲୋହମୁଣ୍ଡ ରୁ କେବଳପାଇଶାଳୀ ଏବଂ ଆଖି ମୁଣ୍ଡପାର ନବୀକିରଣ କରିବାକୁ ନାମକରଣ କରିଲାମ୍ । ମାତ୍ରାକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଚରିତ୍ରୀ । ଆଖି ଲୋହାପ କହିଲା ଏବାକିଲାମ୍ ପା । କୁଣ୍ଡଳାପାଇକିଲାମ୍ ଅବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କା ଯିରିଲାମ୍ । ମାତ୍ରାକୁ ମହାଜନୀ ଗୁରୁ ଯାଇକରିପାରେ । ପାଇଁ ବିଶିଶ୍ରଦ୍ଧିକରୁଥିଲାମ୍ । ଏହି .. ଏହି .. ଏହି .. ଏହି .. ସାରିମାନ, ଓ .. ଅବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କା (ମାଯୁମାନ), ଅଥା .. କୁଣ୍ଡଳାପାଇ (କଲା)

କର୍ତ୍ତା ଯୁଗନୀଯେଶ୍ୱର୍ମଣୀ) ଏହାଙ୍କିମଧ୍ୟ
ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ।

28 நூற்று வருடங்கள் பின்னால் மத்திய இந்தியாவில் சமீபத்திரிக்கை என்ற பெயரில் அழிந்து வருகிறது. இந்தியாவில் பொதுமக்களின் சமீபத்திரிக்கை என்ற பெயரில் அழிந்து வருகிறது. இந்தியாவில் பொதுமக்களின் சமீபத்திரிக்கை என்ற பெயரில் அழிந்து வருகிறது.

କଲାପତ୍ରିଣିରେଣ୍ଟ ସଂମ୍ବନ୍ଧ ପାଶ୍ଚୟା
ତତ୍ତ୍ଵବସ୍ତୁକଷେତ୍ରିତ୍ୟ ଯେବା: କୃତିତ୍ତା
ପି, ହାତପତ୍ରିଳିର ଅନ୍ତରୀ ମହି
ତ୍ତବ୍ସ୍ତୁପୂର୍ବ ଯେବା: ଏହି, ଗଂଧାରାର,
ବିଲପତ୍ରିଣିରେଣ୍ଟ ଯେବା: ଏହିଏହି,
ଏହି, ମୁହୂରମୁହୂରକାରୀ, କଲାପତ୍ରି
ରେଣ୍ଟ ପରିତ୍ରପକ୍ଷୀୟବସ୍ତୁକଷେତ୍ର ସଂବ୍ନ୍ଦ
ସ୍ଥିତିତ୍ୟ ଯେବା: ମୁଖ୍ୟମାନ କମାନ୍ତ ପା
ଶ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପକ୍ଷୀୟବସ୍ତୁକଷେତ୍ରି
ତ୍ୟ ଏହି, ବୈ, ତତ୍ତ୍ଵବସ୍ତୁ ଏକାନ୍ତିବର ପ୍ର
ବସନ୍ତବସ୍ତୁକଷେତ୍ରିପାତରିପୁରୀକଷ୍ଟିତ୍ୟ

“വെവക്കുംനാറ് തേരണിക്കുമുഹമ്മദ്
എ അപ്പുറവഹിമാൻ നഗരിൽ (ഗവ.

(ବେଳାଯୁଗୁ), ଦେଖିଯେବାରୁମାତ୍ରମନ କା
ଯେହାନୀ ଚାହିଁବାପୁଣ୍ଡିକି, କେ, ହାସି
ଛାଇଲାଗନୀ, ବେଳାଯୁଗୁ, ପ୍ରୀ-ଏରୀ, ନା
ଶ୍ରୀନାଥାକୁଷମାରୀକିଶ୍ଵର, ପ୍ରୀତି,
ଫ୍ଲୋର, ପ୍ରୀ-ଏରୀ, ପ୍ରୀ-ଏରୀ,
ପ୍ରୀତି, ଜଗନ୍ନାଥ ଗ୍ରାମକୁଟି କେ, ଲଙ୍ଘ
ଣ, ଧୂ, କେ, କାଶି, ବିଶିଷ୍ଟାଯାର ବା
ଶୁଣ, ଆଯୁ, କେ, ପ୍ରୀତି, ପ୍ରୀ, କାର୍ତ୍ତି ଏହି
ନାମର ସଂଶାନିକଣ୍ଡୁ.

29 നു പ്രാഥമ്യ വരവിലെ 9 നു മാ
സ്ക്രിപ്റ്റ് സൈൻസിം മത്സരം (പായ്
പാട്ട്), പരമാര ഫണ്ടക്ക് കെന്ദ്രസാ
ക്ഷി കുടുംബമേഖല അക്കാദമിക്കൂൾ ച
ക്രേഡിറ്റ് പാംഗോക്കാർ മുഹമ്മദിൻ ഹാ
സ്പി തങ്ങളാണ് ഉള്ളാവാടനം ചെയ്യു
ക, കാരാടൻ മുഹമ്മദാജി അദ്ദേഹത്തെ
വഹിക്കും.

എം.എൻ.കുമാരമുഹമ്മദ് ഹാ
ജിയുടെ അദ്ദേഹത്തിൽ വൈക്കി¹
മുന്നുമണിക്ക് ചെറുന്ന മാപ്പിളി സാ
ഹിൽ സമീനാർ ഇ.ടി. മുഹമ്മദ്²
ബഷീർ എം.എൻ.എ. ഉദ്ദോഗം
വെള്ളു. റാറി മാപ്പിളി കലാക്ഷേത്ര
സ്വാം എം.കെ. മുന്നിരിച്ചു.എൻ.എ.

30 നു് പ്രവർത്തിയായുള്ള രാത്രി മഹാരാജു
മഹാരാജാവാന്തരിന്റെ സമാപ്തി സംഖ്യകൾ
നാ. മഹാരാജാ കെ. റു. റഹ്മാൻ ദിനോളം
നു്. ചെറുപ്പും. കുട്ടി അഹാമ്പര്യകുട്ടി
പുണി. എൽഇ. എ. അദ്ദുക്കപ്പനായിരി
കുറിം.

20നു് നടത്തണമുദ്ദേശിച്ച ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾക്ക് വാഹനം ബാധ്യ മുല. 22 ലേക്ക് മാറ്റി വെച്ചതാണ്.

ବୁଦ୍ଧିମୂଳକାରଙ୍କ ପଦପରାମୁଣ୍ଡି
ଯତିନୀଙ୍କ ଜୟିଲିଲାକଷ୍ମେପୁରପୁରୁଷ
ଯୁ. ଅନ୍ତକାଳିମେଧିପ୍ଲଟିକପରମ୍ପରାକ୍ଷୟୁ. ନା
କୃତକରନ୍ତାପ୍ଲଟିକରନ୍ତାକ୍ଷୟୁ. ପରମ୍ପରା
କଣାକାଳିମେଧି ପାଇସି. ତାକୁଶରାହାରୀ
ଯିଏଇମାତ୍ରିକାରୀରୁକ୍ଷମାଣିତ୍ରତା
ଯି ସାମ୍ବଲିନ ପାଇପାଇକିଳା ପିଲାଖି
କରିଥୁବିକିରିଅବାହିକିଲାଯ ଏକ.
କୃତି ଆବାହିକିଲାଯ ଏକାକିଲାଯ
ପ୍ରକାଶକରନ ଅବାହିକିଲାଯ ଏକାକିଲାଯ,
କେ. ପି. ଆବାହିକିଲାଯ ଏକାକିଲାଯ, ଏକ. ପି.
ମୁଖ୍ୟମାଣି, ପି. ଏଫ. ଏ. ଏସ. ସଲହା,
ଟି. ମହେସ, ଏସ. ମହେସମାଜି, ଆବାହି
କି ଏକାକିଲାଯ ଏକାକିଲାଯ ଏକାକିଲାଯ



ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍-କବିତା

ମଲବାର କଲାପରେଣ୍ଟ୍ୟୁଂ ରୁଗ୍ରୀ
ଜୀପିତକେନ୍ତୟୁଂ ଏହିମାତ୍ରା ଜୀର୍ଣ୍ଣ
ଶିଥିର ମନୋଧ୍ୱାନ୍ତକୁରିଯାଙ୍କ କୁମା
ରନୋଶାଳୀ ଗୋକ୍ରିକଳେଖନାଗ୍ରୂ
କବିତଯିର ଅନୁଵିଷ୍ଠକିନ୍ତିବେଳ
ନ୍ଯୁ ନାମ ଆର୍ଦ୍ରିକଳେଖନୁଣ୍ଡି. ଉଚ୍ଚ
ପବିତ୍ର କେନ୍ଦ୍ରିୟ ଜୀବିତରୀତି ଜୀବ
ପ୍ରସମ୍ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ଉପରେ
ଯୁଦ୍ଧ ଚାରୀକରଣା ମାତ୍ରମଛି, କୁମା
ରନୋଶାଳୀର ମନୋଧ୍ୱାନ୍ତିରେ ଉପରେ
କହୁଣ୍ଡ ପ୍ରକାଶନ କୁରିଯାଙ୍କ,
ମୋହର୍ମାତ୍ରରେ
କେହାଣୀ କିରିତାନୀଗ୍ରୂ ଏହି ପଲତ୍-
ରେଣୋହୁଣ୍ଡ ଓରିକରିଲା ପାରିଷ୍ଠାୟିକ୍ରୁ
ଣ୍ଟ ହୁଏ ପରିଷ୍ଠାର କାର୍ଯ୍ୟତତ୍ତ୍ଵରେ



സംസ്കാരക്രമങ്ങളുടെ പഠനം