

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Fourth Semester BA/B.Sc Degree Examination, March/April 2021

BUR4A10(1) – Urdu Poetry II

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 hours

Max. Marks : 80

SECTION A

(درج ذیل سوالوں کے جواب دو ایک جملوں میں لکھیے۔ ہر سوال کے لیے 2 نمبرات مقرر ہیں۔ اس حصہ کے لیے 25 مارکس مختص)

- 1- غزل اردو شاعری کی آبرو ہے۔ یہ مشہور قول کس کا ہے؟
- 2- اردو کے چند مشہور مثنویوں کے نام لکھیے۔
- 3- آپ کے پسندیدہ اردو کے کسی دور و مانی شاعروں کے نام لکھیے۔
- 4- غزل کے اہم موضوعات کیا کیا ہوتے ہیں؟
- 5- اقبال کے کسی دو شعری مجموعوں کے نام لکھیے۔
- 6- اردو میں موضوعاتی مشاعرے کی بنیاد کس انجمن کے ذریعے ہوئی؟
- 7- مشہور کسی دو قولوں کے نام لکھیے۔
- 8- اردو کے چند اہم مرثیہ گو شعرا کے نام لکھیے۔
- 9- اردو میں موضوعاتی مشاعرے کی بنیاد کس انجمن کے ذریعے ہوئی؟
- 10- قلم 'تارے زمین پر' کے لیے مکالمے کس نے لکھا؟
- 11- مرزا غالب کا اصل نام کیا ہے؟۔ ان کی پیدائش کہاں ہوئی؟
- 12- کسی دو مشہور گلوکاروں کے نام لکھیے، جنہوں نے احمد فراز کی شاعری کو اپنی آواز دی؟
- 13- 'سنا ہے لوگ اسے آنکھ بھر کے دیکھتے ہیں' یہ کس کی مشہور غزل ہے؟
- 14- جوش نے کن کن ناموں سے شہرت حاصل کی؟
- 15- 'سناج محل' کس کی مشہور نظم ہے؟

SECTION B

(درج ذیل سوالوں کے جواب مختصر لکھیے۔ ہر سوال کے لیے 5 نمبرات مقرر ہیں۔ اس حصہ کے لیے 35 مارکس مختص ہیں۔)

16- چشم دل کھول اس بھی عالم پر یاں کی اوقات خواب کی سی ہے شعر کی تشریح کیجیے۔

17- قید حیات و بندِ غم اصل میں دونوں ایک ہیں موت سے پہلے آدمی غم سے نجات پائے کیوں شعر کی تشریح کیجیے۔

18- ان آنکھوں نے کیا کیا تماشائے دیکھا حقیقت میں جو دیکھتا تھا نہ دیکھا شعر کی تشریح کیجیے۔

19- غنچے تیرن زندگی پہ دن بہتا ہے صرف ایک تبسم کے لیے کہتا ہے

غنچے نے ہنس کر کہا اس چمن میں بابا یہ ایک تبسم بھی کسے ملتا ہے؟

رباعی کی تشریح اپنے الفاظ میں لکھیے۔

20- اقبال کی شاعری پر نوٹ لکھیے۔

21- ساحر نے نظم 'اے شریف انسانو!' کس پس منظر میں لکھی اور اس کے ذریعہ کیا کس کو کیا پیغام دینے کی کوشش کی؟

22- ناصر کاظمی کی شاعری کے اہم موضوعات کیا کیا ہیں؟

23- رباعی کی تعریف پیش کیجیے۔

SECTION C

2x10=20

کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔

24- اردو کے مختلف اصنافِ سخن کا تعارف کیجیے۔

25- صنفِ غزل کا تعارف پیش کرتے ہوئے قافیہ، ردیف، مطلع، مقطع، تخلص کسے کہتے ہیں، اپنے الفاظ میں لکھیے۔

26- میر کی حالاتِ زندگی مختصر آبیان کرتے ہوئے ان کی غزل گوئی کا جائزہ لیجیے۔

27- قلمی گیت اور اردو کے موضوع پر ایک نوٹ لکھیے۔