

# മനുഷ്യദൃശ്യം

## ചിത്രങ്ങളും കുറിപ്പുകളും

നടുപ്പത്തിൽ രജതശേഖരം  
കൈവെള്ളയിൽനിന്നൊലിച്ചുപോകും കാലം  
ഒരു ബിന്ദുവായ്, ഒരോളവട്ടമായ്  
അറിയാകാലങ്ങളിലേക്കെന്നയാത്രയായ്  
ഞാനും  
എന്റെ പാപഭാരങ്ങൾതൻ നിഴലും  
അജ്ഞാതമീ മർത്യ സഞ്ചാരം.

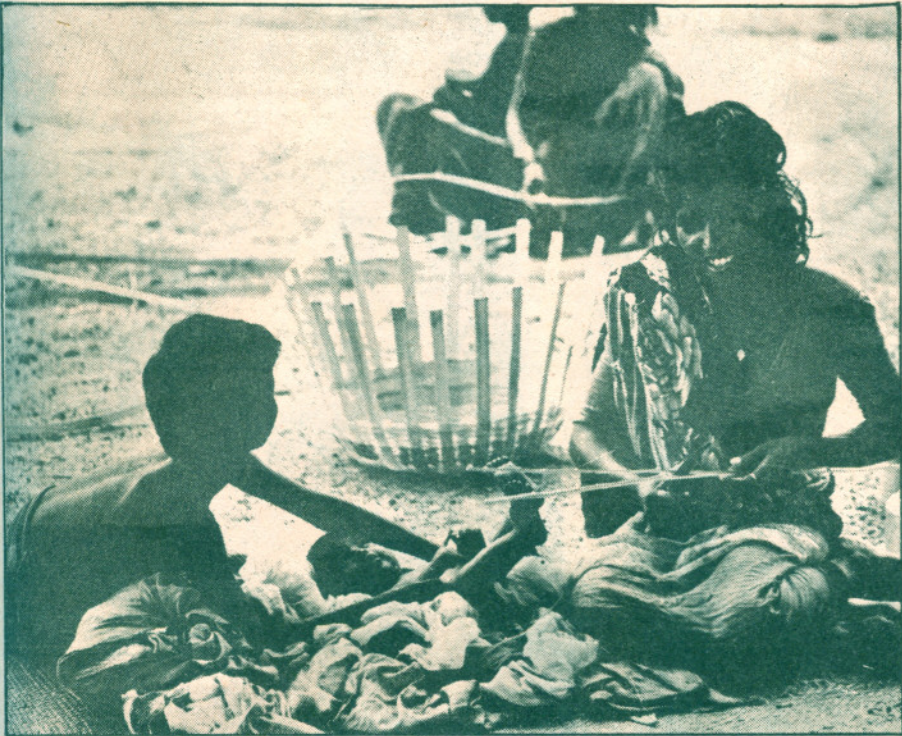


ചെടി-മരങ്ങൾ ചിത്രമെഴുതിയ വർണ്ണ  
 ലോകം  
 ചിത്രശലഭം നടനമാടിയൊരാനന്ദ ഭവനം  
 വഴിമുട്ടി നിൽക്കും നെടുവീർപ്പുകൾ  
 കരിയിലയും കരിനിഴലും വരണ്ട  
 പാതയും  
 നാളെയുമിത്രയ്ക്ക് കറുത്തുപോയോ.  
 കടമ്പ കടന്നാലിതോ പുതുവീട്?



മനുഷ്യാർത്തിയൊരുക്കിയ  
 വെള്ളി നാടയായ് അറ്റമില്ലാവഴി  
 പുവിരിയേണ്ടകാലം  
 മുൾപ്പാതയിൽ കരിനിഴലുമായ്  
 നിത്യദുഃഖം തലയിലേറ്റി നീങ്ങും  
 കുരുന്നുകൾക്ക്  
 ഏതുശിഖിരമേകും കരുത്ത്.

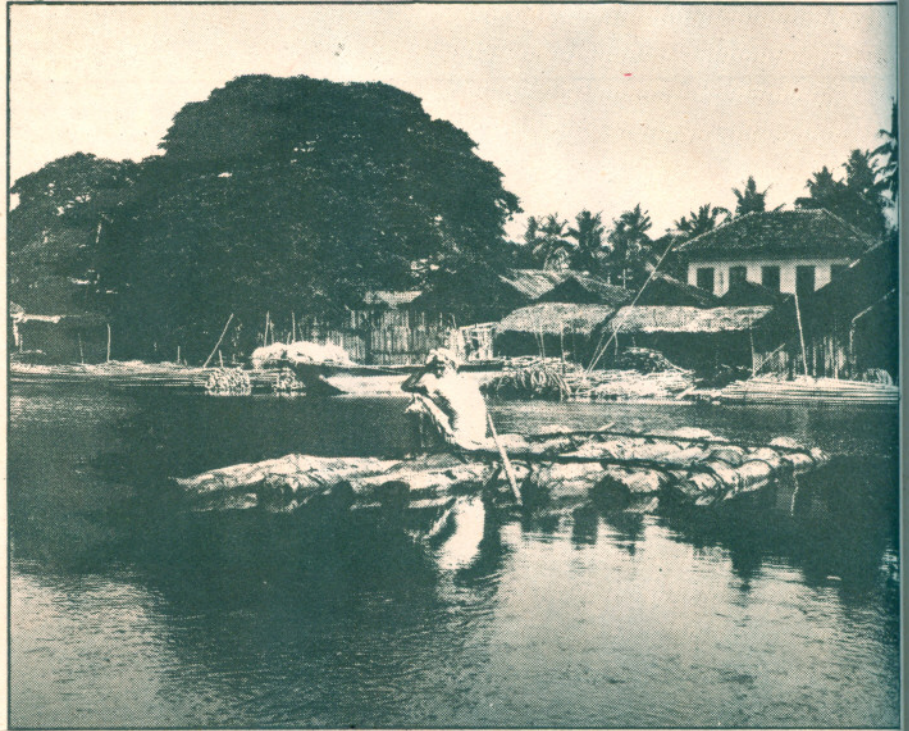




പിറന്ന മണ്ണിൽ  
പുളയുന്ന പാദം  
വരണ്ടഭൂമിയിൽ  
തുളയ്ക്കുന്ന നോട്ടം  
കറുത്ത ലോകത്തിൽ  
വെളുത്ത നന്മയാൽ  
മാനസം പുഞ്ചിരിയായ്  
മെന്നയുന്നു സ്വപ്നം  
വിരിയുന്നു സത്യം.

ആകാശംതുളച്ച  
കോൺക്രീറ്റ് കാട്ടിൽ  
ആർത്തലയ്ക്കും  
ആഘോഷമേളം  
കനിഞ്ഞ്  
പാകിയ കരിവിത്തുകൾ  
പുഴയിൽ കുരുത്തതോ  
വിഷച്ചെടികൾ  
അക്കരയ്ക്കോ  
ഇക്കരയ്ക്കോ  
തുഴയുന്ന കൈയല്ല,  
തുഴതന്നെതീർക്കും  
ഓരോരോ ലക്ഷ്യം.





വടവൃക്ഷങ്ങൾക്കുതാഴെ  
 കുടാരങ്ങൾക്കുള്ളിലെ  
 ഒറ്റയാൻ ദ്വീപുകളിലേക്കും  
 വിറങ്ങലിച്ച മനസ്സുകളിലേക്കും  
 പാഴ്യാത്രയെന്തിന്  
 അനന്തതയിലീട്യാനം  
 നിത്യ സഞ്ചാരം.

മണിമേടുകളിൽ  
 ചങ്ങലക്കിലുക്കം  
 സുഖഭോഗങ്ങളിൽ  
 നഗ്നാവേശം  
 കിളച്ചും മറിച്ചും  
 കരിതുപ്പിയും ചവറുകുട്ടിയും  
 ഭൂമിതന്നുള്ളിലെ  
 ഉപ്പുവറ്റിയാലും  
 തോൾചേർന്ന്  
 കാലം കൂരുത്ത മാമരം



കാലം കൂരുത്ത മാമരം

നിത്യരോഗത്തിൻ  
നിരാലംബ ദൈന്യം  
ആർത്തിയാൽ പുളയ്യും  
ചികിത്സാമുറകളിൽ പിടയ്യും  
വെൺമറയ്ക്കുള്ളിലെ  
കാരുണ്യംവറ്റിയ കനൽ-  
ഹൃദയം,  
കാലം നിശ്ചലം.

വിലക്കിനും വാൾവാക്കിനും കനിവ്  
ചങ്ങലയ്ക്കും ദയയുത്തരം  
ഉറുകിയൊലിക്കും  
ചുട്ടേറ്റുവാങ്ങി  
ദൈന്യതയ്ക്ക്  
തണലാശ്വാസം  
അഹന്തയ്ക്കീവിധം  
മറുകുറി  
വനഹൃദയമീവിധം.





ഇന്നലേയിൽ നിന്നിന്നിലേയ്ക്കോ  
 ഇന്നിൽനിന്നിന്നലേയിലേയ്ക്കോ  
 ഇന്നലേയിൽനിന്ന് വരുംകാലങ്ങളിലേയ്ക്കോ  
 നാളയിൽനിന്നിന്നലേയിലേയ്ക്കോ  
 ആർക്കറിയാം  
 ജനിമൃതികൾക്കിടയിൽ കാലംപണിത തൂക്കുപാലം.

ഛായാ ചിത്രങ്ങൾ  
 റസാഖ്, കോട്ടക്കൽ  
 ക്ളിന്റ് സ്റ്റുഡിയോ കോട്ടക്കൽ

