

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BA /B.Sc Degree Examination, November 2020

BUR1A07(1) – Urdu Prose

(2020 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

SECTION A

(درج ذیل سوالوں کے جواب دو ایک جملوں میں لکھیے۔ ہر سوال کے لیے 2 نمبرات مقرر ہیں۔ اس حصہ کے لیے 25 مارکس مختص ہیں۔)

- 1- انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا، کس کا مضمون ہے؟
- 2- سید محمد سرور کی پیدائش کہاں ہوئی؟
- 3- سید محمد سرور کے دو مجموعہ کلام کے نام لکھیے۔
- 4- کنہیا لال کپور اپنے مضمون میں کس فن قرار دیا ہے؟
- 5- گھوش بابو اور گیتا بابو کے درمیان لڑانے کا کام کس نے انجام دیا؟
- 6- سر سید احمد خاں کی کسی دو اہم تصانیف کے نام لکھیے۔
- 7- نیک آدمی 'حسابِ امانت' والی کتاب کو کیا کرنا چاہتا تھا؟
- 8- آخری قدم کے نیک آدمی کس چیز کو اللہ میاں کی امانت سمجھتے تھے؟
- 9- نارد منی کا پسندیدہ مشغلہ کیا ہے؟
- 10- غالب کے کسی دو دوستوں کے نام لکھیے۔
- 11- اردو کے کس خطوط نگار نے پہلی بار مراسلے کو مکالمہ بنانے کا دعو کیا ہے؟
- 12- سید محمد سرور کن کن شاعروں سے زیادہ متاثر نظر آتے ہیں؟
- 13- ”رہنے دو یہ بناوٹی مسکراہٹیں، مجھے آج پتہ چلا کہ تم مارے آستین ہو؟“۔ یہ کس نے کس سے کہا؟

14- دہلی اردو اخبار کون جاری کرتا تھا؟

15- پریم چند کی پہلی کہانی کا نام کیا ہے؟

SECTION B

(درج ذیل سوالوں کے جواب مختصر لکھیے۔ ہر سوال کے لیے 5 نمبرات مقرر ہیں۔ اس حصہ کے لیے 35 مارکس مختص ہیں۔)

16- ایس ایم سرور کی شاعری پر نوٹ لکھیے۔

17- محمد حسین آزاد کے بارے میں آپ کیا کیا جانتے ہیں؟

18- لوگ اپنی پہلی مصیبت واپس ملنے پر بے حد خوش ہوئے اور خدا کا شکر ادا کرنے لگے۔ کیوں؟

19- پریم چند کی کہانیوں کا مجموعہ 'سوز وطن' کے بارے میں آپ کیا کیا جانتے ہیں؟

20- غالب سی خطوط نگاری کی خصوصیات بیان کیجیے۔

21- مضمون 'آخری قدم' کا پیغام اپنے الفاظ میں لکھیے۔

22- مضمون گذرا ہوا زمانہ کے بڑھا برس کے اخیر دن میں کیوں غم گین تھے؟

23- نارد منی نے راجیش اور نیلما کو کس طرح لڑایا؟

SECTION C

2x10=20

کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔

24- مضمون دو کو لڑانا کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

25- مضمون گذرا ہوا زمانہ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

26- 'انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا' کا جائزہ لیجیے۔

27- پریم چند کے اخلاق و عادات نوٹ لکھیے۔

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

First Semester BCOM/BBA/ BA MC & B.Sc CS Degree Examination, November 2020

BUR1A07(2) – Urdu Nasar

(2020 Admission onwards)

Time: 2 ½ hours

Max. Marks : 80

SECTION A

(درج ذیل سوالوں کے جواب دو ایک جملوں میں لکھیے۔ ہر سوال کے لیے 2 نمبرات مقرر ہیں۔ اس حصہ کے لیے 25 مارکس مختص ہیں۔)

- 1- گنگاندی کے بارے میں پنڈت نہرو نے کیا کیا کہا ہے؟
- 2- آخری قدم کے نیک آدمی 'حسابِ امانت' کی کتاب کو کیا کیا؟
- 3- مضمون آخری قدم کا پیغام کیا ہے؟
- 4- گل بانو کون ہے؟
- 5- 'قصہ چہار درویش' کا ترجمہ 'باغ و بہار' کے نام سے کس نے کیا؟
- 6- "بھئی میر صاحب! میں شہباز خان کے خلاف ایک لفظ بھی سننا نہیں چاہتا"۔ یہ کون کس سے کہہ رہا ہے؟
- 7- میر صاحب کون ہے؟
- 8- آخری قدم کے نیک آدمی کس چیز کو اللہ میاں کی امانت سمجھتے تھے؟
- 9- حاتم نے بڑی خون ریزی سے بچنے کے لیے کیا کیا؟
- 10- نوفل بادشاہ، حاتم سے دشمنی کیوں کرنے لگے؟
- 11- اردو کے کس خطوط نگار نے پہلی بار مراسلے کو مکالمہ بنانے کا دعو کیا؟
- 12- سوشیلا کون ہے؟
- 13- آخری قدم کے نیک آدمی لوگوں کی مدد کس طرح کرتے تھے؟

14- سعادت حسن منٹو کے بارے آپ کیا کیا جانتے ہیں؟

15- بوڑھا اور بڑھیا کس طرح زندگی گزارتے تھے؟

SECTION B

(درج ذیل سوالوں کے جواب مختصر لکھیے۔ ہر سوال کے لیے 5 نمبرات مقرر ہیں۔ اس حصہ کے لیے 35 مارکس مختص ہیں)

16- ”سچ ہے اگر آدمی میں رحم نہیں تو وہ انسان نہیں اور جس کی جی میں درد نہیں وہ قصائی ہے۔“ اس کا پس منظر بیان کیجیے؟

17- ڈاکٹر ذاکر حسین کے بارے میں آپ کیا کیا جانتے ہیں؟

18- ”میری جان! نام میں کچھ نہیں رکھا، بس دعا کرو کہ بچی کی عمر درازی ہو۔“ یہ کس نے کس سے اور کب کہا؟

19- ”بے اڈو۔ آج صبح سے کہاں غائب ہے تو۔ تیری بیگم صاحب خفا ہو رہی ہیں۔“ اس کا پس منظر کیا ہے؟

20- غالب کی خطوط نگاری کا جائزہ لیجیے۔

21- لالاجی اور شہباز خان کی دوستی پر اظہار خیال کیجیے۔

22- شہباز خاں نے ہولی کی آگ میں جلانے کے لیے کیا کیا چیزیں لائیں۔

23- زاہد اپنی بیٹی کی لاش کے ساتھ لغت کو بھی دفنایا۔ کیوں؟

SECTION C

2x10=20

کسی دو سوالوں کے جواب تفصیل سے لکھیے۔

24- افسانہ خود کشی کا جائزہ لیجیے۔

25- افسانہ اڈو کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

26- ”میں پوچھتا ہوں کہ یہ محلے کی ہولی ہے یا لالہ تاج رام کے گھر کی؟“ اس کا پس منظر بیان کیجیے۔

27- گلبانو کی زندگی کا جائزہ لیجیے۔