27

B2M18074 (Pages : 2) Reg. No:............................

Name: ....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester BA/B.Sc Degree Examination, March 2018

BMAL2A02 – Malayala Sahithyam – 2

(2017 Admission onwards)

Max. Time: 3 hours Max. Marks: 80

A. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ലഘുവായി ഉത്തരമെഴുതുക

1. മഹാഭാരതത്തിലെ കഥാപാത്രങ്ങളെയും കഥാസന്ദർഭങ്ങളെയും നിരൂപണം ചെയ്തുകൊണ്ട് കുട്ടികൃഷ്ണമാരാർ രചിച്ച കൃതി ?
2. ചെറുകഥാസാഹിത്യ ചരിത്രം രചിച്ചതാര് ?
3. സഹ്യന്റെ മകൻ ഏതു സമാഹാരത്തിൽ നിന്നെടുത്തതാണ് ?
4. ചിന്താവിഷ്ടയായ സീതയെ ആസ്പദമാക്കി സുകുമാർ അഴീക്കോട് രചിച്ച നിരൂപണ ഗ്രന്ഥം ?
5. കടൽക്കാക്കകൾ ആരെഴുതിയതാണ് ?
6. 'ആ മഹാരോഗം ചങ്ങമ്പുഴയുടെ പ്രാണരക്തം വലിച്ചൂറ്റിക്കുടിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു' ഏതു മഹാരോഗം ?
7. 'ഇവനെക്കൂടി' എന്ന കവിതയിൽ പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന സംഘകാലകവി ?
8. കഥയുടെ ലോകത്തിൽ വിശ്വകർമ്മാവിന്റെ വഴിയുണ്ട് ________ വഴിയുമുണ്ട് പൂരിപ്പിക്കുക ?
9. പെരുന്തച്ചന്റെ കഥ വിഷയമാക്കിക്കൊണ്ട് വിജയലക്ഷ്മി എഴുതിയ കവിതയാണ് ________ ?
10. 'നോവൽസാഹിത്യം' ആരുടെ രചനയാണ് ?
11. ഋഷികവിയായ വ്യാസന്റെ മറ്റൊരുപേരാണ് ________
12. ഏതുഗ്രന്ഥം വിവർത്തനം ചെയ്ത കുറ്റത്തിനാണ് ടിന്ഡേലിനെ ചുട്ടുകൊന്നത് ?

(12 x 1= 12 Marks)

B. ഏഴു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

13. 'ഒരു കൈ പ്രഹരിക്കവേ പിടിച്ചൊരു കൈ കൊണ്ടു തലോടുമേയിവൾ' - സീത ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?
14. ഇടമില്ലാകാശത്തു രണ്ടുതിങ്കളിനെന്നും - സന്ദർഭമേത് ?
15. ഇതിഹാസങ്ങളിലെ പാത്ര സൃഷ്ടിയെപ്പറ്റി സാമാന്യ ജനങ്ങൾക്കുള്ള ധാരണകളെന്തെല്ലാമാണ് ?
16. പാരിസ്ഥിതികകലയുടെ പ്രതിബദ്ധത എന്തിനോടാണ് ?
17. നളിനിയെ മറ്റു കഥാപാത്രങ്ങളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തയാക്കുന്ന സവിശേഷതകളേവ ?

18. തപന്റെ അമ്മ തലയുയർത്തിപ്പിടിച്ചു നീങ്ങാനിടയായതെങ്ങനെ ?

19. പ്രകൃതി തന്റെ സന്തതികൾക്ക് കാരുണ്യപൂർവ്വം അനുവദിച്ചു കൊടുത്ത പല സൗകര്യങ്ങളും മനുഷ്യൻ നിഷേധിക്കുകയാണ് ചെയ്തത് - വിശദീകരിക്കുക ?

20. 'കാൽക്ഷണാലവൻ മുന്നോട്ടാഞ്ഞു പൊട്ടുന്നുകാലിൽ കൂച്ചുചങ്ങലയല്ല കുടിലം വല്ലീജാലം' - മുന്നോട്ടായാൻ പ്രേരിപ്പിച്ച ദൃശ്യമേത് ?

21. യന്ത്രവിവർത്തനം എന്നാലെന്ത് ?

(7 x 2= 14 Mark

C.ഏതെങ്കിലും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക

22. സുഖ ദുഃഖങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള സീതയുടെ വിചിന്തനങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക ?

23. മഴയും പ്രണയവും റഫീക്ക് അഹമ്മദിന്റെ കവിതയിൽ ഏകീഭവിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

24. രാമായണ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ വേറിട്ട കാഴ്ച്ചകൾ മാരാർ അവതരിപ്പിക്കുന്ന വിധം ?

25. 'പകലുകൾ രാത്രികൾ' സന്ധ്യയെ പ്രണയവും ജീവിതവും മരണവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്നതങ്ങനെ ?

26. 'നാൻ ഹേമലതാവല്ലേ കാളി' തെരുവിൽ നിന്നെത്തിയ ബാലികയെ ഈ തിരിച്ചറിവിലേക്ക് നയ സാഹചര്യങ്ങളേവ ?

27. ചങ്ങമ്പുഴ എന്ന കവിയും വ്യക്തിയും സ്പന്ദിക്കുന്ന അസ്ഥിമാടത്തിൽ ആവിഷ്ക്കരിക്കപ്പെടു തെങ്ങനെ ?

28. ദുര്യോധനന്റെ സദ്ഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ച് 'ഇതിഹാസ കഥാപാത്രങ്ങളിൽ' നിന്ന് ലഭിക്കുന്ന വിവ ങ്ങൾ ?

29. പാരിസ്ഥിതികകലയെക്കുറിച്ചുള്ള ജി. മധുസൂദനന്റെ കാഴ്ച്ചപ്പാടുകൾ സംഗ്രഹിക്കുക ?

(5 x 6= 30 Ma

D.മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക

30. നളിനിയുടെ ജീവിതത്തിന്റെയും കലയുടെയും പണിപ്പുര രഹസ്യങ്ങൾ വി. രാജകൃഷ്ണന്റെ കാഴ്ച്ചപ്പാടിൽ ?

31. 'സഹ്യന്റെ മകൻ' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക ?

32. നാടകീയ സ്വഗതാഖ്യാനകവിത എന്ന നിലയിൽ 'പെരുന്തച്ച' നെ വിലയിരുത്തുക ?

33. 'ഇവനെക്കൂടി' എന്ന കവിത, വൈലോപ്പിള്ളിക്കു വേണ്ടി നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട ഏറ്റവും ഉദാത്തമാ സ്മാരകമാണ് - വിലയിരുത്തുക ?

(3 x 8= 24 M

28

B2M18075

(Pages : 2)

Reg. No:..............................

Name: ....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester B.Com/BBA Degree Examination, March 2018

BMAL2A02(1) – Malayala Sahithya Padanam – 2

(2017 Admission onwards)

Max. Time: 3 hours

Max. Marks: 80

A. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ലഘുവായി ഉത്തരമെഴുതുക

1. 'സ്വരരാഗസുധ' ആരുടെ കാവ്യസമാഹാരമാണ് ?
2. മാതൃത്വത്തിന്റെ കവിത എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടത് ആരുടെ കവിതയാണ് ?
3. രാവണന്റെ ഏതു സഹോദരനാണ് രാമപക്ഷത്ത് ചേർന്നത് ?
4. 'അലാഹയുടെ പെൺമക്കൾ' എന്ന നോവൽ എഴുതിയതാര് ?
5. ''വികാസത്തിന്റെയും വിനാശത്തിന്റെയും ബീജം ഒന്നു തന്നെയാണല്ലോ'' - ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
6. 'ആഗസ്റ്റ് ആറ്' എന്തിന്റെ ഓർമ്മ പുതുക്കുന്ന ദിവസമാണ് ?
7. ''എനിക്ക് വീര്യമുള്ള കുറച്ചു പച്ച മണ്ണുതാ'' - ആരുടെ വാക്കുകൾ ?
8. ആരുടെ വീട്ടിലേക്ക് പോവാനാണ് എഴുത്തുകാരി ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ?
9. 'ലങ്കാലക്ഷ്മി' ഏത് ഇതിഹാസകൃതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി എഴുതിയതാണ് ?
10. കാരൂരിനുശേഷം ഏറ്റവും അധികം അദ്ധ്യാപ കഥകൾ എഴുതിയ മലയാള കഥാകൃത്ത് ആര് ?
11. ആദിമ ഗോത്രങ്ങളുടെ സാമൂഹ്യ രൂപീകരണത്തിനടിസ്ഥാനം ഏത് ?
12. ജീവിത സമരത്തിനൊടുവിൽ ആരു വന്ന് കഴുത്തിൽ മന്ദാരമാല്യം ചാർത്തുമെന്നാണ് കവി ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ?

(12 x 1 = 12 Marks)

B ഏഴു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക

13. 'നാമാര്' ? ''നാളേക്കു നാമ്പറ്റടിയേണ്ട
    നാലഞ്ചു നെല്ലോല മാത്രം'' - ഈ ചിന്തയുടെ കാരണമെന്ത് ?
14. സി. എൻ ശ്രീകണ്ഠൻ നായരുടെ രാമായണാധിഷ്ഠിതമായ നാടകത്രയങ്ങൾ ഏവ ?
15. ''പുതിയ കാലത്ത് സ്വർണ്ണത്തിനാണ് വില'' ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭം എത് ?

16. ''വംശനാശകൻ എന്ന ദുഷ്കീർത്തിയും നാം നേടുമോ'' ഈ ചോദ്യത്തിന്റെ സാഹചര്യമെന്ത് ?

17. ''ഒറ്റ ഓട്ടു വളയും ഇട്ടു പോകരുത് ക്ലാവ് പിടിച്ചു പോവും'' ഈ ഉപദേശം ആര് ആർക്ക് നൽകി

താണ് ?

18. റോസി സി. ജെ യ്ക്ക് അയച്ച ആദ്യ കത്തിലെ പ്രത്യേകത എന്തായിരുന്നു ?

19. കണ്ണൻ എന്ന കാളയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാമാണ് ?

20. ഗോണ്ടു സമുദായക്കാർ കുന്നുകളിൽ താമസം തുടങ്ങിയത് എങ്ങനെ ?

21. എന്തു വെളിപ്പെടുത്തലുകൾക്ക് സമയമായിരിക്കുന്നു എന്നാണ് എഴുത്തുകാരി പറയുന്നത് ?

(7 x 2 = 14 Ma

C ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക ?

22. ബറൂളിൽ ദയാബായി എന്തെല്ലാമാണ് കൃഷി ചെയ്യുന്നത് ?

23. സോദരന്റെ വിരുതു നിറഞ്ഞ കൈകൾ എങ്ങനെയെല്ലാമാണ് സഹോദരിയെ ഒരുക്കുന്നത് ?

24. ലളിതാംബിക അന്തർജനം മാവേലിക്കര എൻ. എസ്. എസ് യോഗത്തെ അനുസ്മരിക്കുന്നത്

എങ്ങനെ ?

25. ആഗസ്റ്റ് ആറിന് എന്ന കവിത ലോകത്തിന് നൽകുന്ന സന്ദേശം എന്ത് ?

26. മേബിൾ അമ്മായിയുടെ വീടിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ ഏവ ?

27. 'പുതിയ വാതിലുകൾ' എന്ന കഥയെ വിലയിരുത്തുക ?

28. കവിക്ക് എന്തു കൊണ്ടാണ് ചുറ്റുമുള്ളവരോടെല്ലാം അനുകമ്പ തോന്നുന്നത് ?

29. മണ്ഡോദരിയുടെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക ?

(5 x 6 = 30 Mar

D ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മുന്നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

30. 'ലങ്കാലക്ഷ്മി' യിലെ രാവണൻ എന്ന കഥാപാത്രത്തെ വിലയിരുത്തുക ?

31. ''മനുഷ്യരെപോലെ തിരിച്ചറിവുകൾ ഔസേപ്പച്ചന്റെ കാളയ്ക്കുമുണ്ട്'' - വിശദമാക്കുക ?

32. സി. ജെ യും റോസിയും എറണാകുളത്ത് സംഗമിച്ചതെങ്ങനെ ?

33. ചങ്ങമ്പുഴ കവിതയുടെ എല്ലാ സവിശേഷതകളും നിറഞ്ഞ കവിതയാണ് 'ആരാമത്തിലെ ചിന്തകൾ

- ശരിയോ ?

34. 'ഓരോ എഴുത്തുകാരിയുടെ ഉള്ളിലും' എന്ന കഥയുടെ സ്ത്രീപക്ഷ വായന തയ്യാറാക്കുക ?

(3 x 8 = 24 Mar

29

B2M18076 (Pages : 2) Reg. No:…………………………..

Name: …………………………….

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester B.Sc CS/BMMC Degree Examination, March 2018

MAL2A02(2) – Malayala Bashayum Sahithyavum – 2

(2017Admission onwards)

Max. Time: 3 hours Max. Marks: 80

A.എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ലഘുവായി ഉത്തരമെഴുതുക (12 x 1 =12)

1. രാച്ചിയമ്മ എന്ന കഥയുടെ പശ്ചാത്തലമായി വരുന്ന സ്ഥലമേത്?
2. ബാബറി മസ്ജിദിന്റെ തകർച്ചയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് എൻ.എസ് മാധവൻ എഴുതിയ കഥയേത്?
3. കഴിക്കാനായി വാസ്ക്കോഡഗാമ ആവശ്യപ്പെട്ടതെന്ത്?
4. 'ബാല്യകാലസഖി'ക്ക് അവതാരികയെഴുതിയതാര്?
5. മജീദിനെ വാധ്യാർ വിളിക്കുന്ന പേരെന്ത്?
6. കെ.ടി യുടെ ഉടമസ്ഥതയിലായിരുന്ന നാടകസമിതിയുടെ പേരെന്ത്?
7. ഏത് നാടകത്തിനാണ് കെ.ടി യ്ക്ക് സംസ്ഥാന നാടക പുരസ്ക്കാരം ലഭിച്ചത്?
8. ചെറുകാടിന്റെ ആത്മകഥയുടെ പേരെന്ത്?
9. ടി.പത്മനാഭന്റെ ആദ്യ കഥാസമാഹാരമേത്?
10. അരങ്ങു കാണാത്ത നടൻ എന്ന കൃതി ഏത് സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്നു.?
11. 'ഞാൻ വായിച്ചുണ്ടാക്കാം. ആവശ്യമുള്ള അറിവ് തരികയുമാവാം. താൻ പ്രവർത്തിച്ചോളൂ' - ആര് ആരോട് പറയുന്നതാണിത്.?
12. മാധവിക്കുട്ടിയുടെ ഓർമ്മകളിൽ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന തറവാടേത്. ?

B.ഏഴു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം തയ്യാറാക്കുക (7 x 2= 14)

13. രാച്ചിയമ്മയുടെ സ്വഭാവത്തിൽ വന്നു ചേർന്ന മാറ്റം കഥാകൃത്ത് ആവിഷ്ക്കരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
14. ചരിത്രകാരൻ ഗാമയെ തിരിച്ചയക്കുന്നതെങ്ങനെ?
15. സുഹറയുടെ പഠനം മുടങ്ങാനിടയായ സാഹചര്യം എന്ത്?
16. 'ബാല്യകാലസഖി' യെ നോവൽ എന്ന് വിളിക്കാമോ?
17. നാൽക്കവലയിൽ വെച്ച് നടക്കുന്ന വെടിവെപ്പ് നാടകത്തിൽ ആവിഷ്ക്കരിക്കപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ?
18. കഥയുടെ ആവിഷ്ക്കാര രഹസ്യങ്ങൾ ടി. പത്മനാഭൻ ആവിഷ്ക്കരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

19. 'അയിത്തത്തിന്റെ തേർവാഴ്ച വിദ്യാലയങ്ങളിൽപ്പോലും അങ്ങനെയായിരുന്നു'- വ്യക്തമാ
ക്കുക.

20. 'ഓരോ രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകനും തന്റെ വീട്ടിലെ പുകഞ്ഞകൊള്ളിയാണ്, പുറത്താണ്.
അവനെ ഭ്രഷ്ടനെപ്പോലെയാണ് കുടുംബം കണക്കാക്കിയത് '- സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.

C. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴു

(5 x 6

21. നൈസർഗിക പ്രകൃതിയുടെ നന്മയും കരുത്തുമാണ് രാച്ചിയമ്മയിലുള്ളത്- സമർത്ഥിക്കു
22. അധിനിവേശ ചിഹ്നങ്ങൾക്കെതിരെയുള്ള ആത്മ പ്രതിരോധമാണ് 'വാസ്ക്കോഡഗാമ തിരി
വുന്നു 'എന്ന കഥ- സമർത്ഥിക്കുക.
23. ബാല്യകാലസഖിയിലെ പ്രണയ സങ്കല്പം വ്യക്തമാക്കുക.
24. നാൽക്കവല എന്തിന്റെയൊക്കെ പ്രതീകമായാണ് നാടകത്തിൽ ആവിഷ്ക്കരിക്കപ്പെടുന്ന
25. കാലുവിന്റെ ജീവിതത്തെ മാധവിക്കുട്ടി വരച്ചിടുന്നതെങ്ങനെ ?
26. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആദ്യ ദശകങ്ങളിലെ കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹ്യാവസ്ഥയെക്കുറിച്ച്
തിക്കോടിയൻ നൽകുന്ന ഉൾക്കാഴ്ച്ച എന്ത് ?
27. രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തനത്തെ ചെറുകാട് എങ്ങനെ വിലയിരുത്തുന്നു.

D. ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മുന്നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക

(3 x 8

28. ഒരു സ്ത്രീപക്ഷ കഥയാണ് രാച്ചിയമ്മ- ശരിയോ ? ചർച്ചചെയ്യുക
29. വ്യത്യസ്ത കർത്തൃസ്ഥാനങ്ങളാണ് സ്ത്രീയുടെയും പുരുഷന്റെയും ആത്മകഥകൾക്കുള്ള
പരിശോധിക്കുക.
30. ജീവിതസ്പർശിയും സാമൂഹ്യ പ്രതിബദ്ധവുമായ വിഷയങ്ങളാണ് കെ.ടി യുടെ നാടകങ്ങള്
ത്- നാൽക്കവലയെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.
31. ബാല്യകാല സഖി മുന്നോട്ടുവെയ്ക്കുന്ന ജീവിത ദർശനത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
32. ശക്തമായൊരു സാഹിത്യരൂപമായി മലയാള ചെറുകഥയ്ക്ക് മാറാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ- ച
ചെയ്യുക.

30

18077 (Pages : 2) Reg. No:.............................

Name: ....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester BA Malayalam Degree Examination, March 2018

BMAL2B02 – Malayala Cherukatha Sahithyam

(2017 Admission onwards)

Time: 3 hours Max. Marks: 80

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക. **(12 x 1= 12)**

കേസരി എന്ന തൂലികാനാമം സ്വീകരിച്ച ആദ്യകാല കഥാകൃത്ത് ?
'പൊതിച്ചോറ്' എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ?
'അവനോന്റെ സുഖത്തിന് വേണ്ടി അരുതാത്തത് ചെയ്ത് അന്യരെ ദുഃഖിപ്പിച്ചാലല്ലേ പശ്ചാത്തപിക്കേണ്ടത്?''- ഏതു കഥാപാത്രമാണ് ഇങ്ങനെ പറയുന്നത് ?
തന്റെ ജീർണതകളെ കാണാതെ, സമൂഹത്തെ വിചാരണ ചെയ്യുന്ന, 'ശിലാലിഖിത'ത്തിലെ കഥാപാത്രം ?
''ചോരയുടെ ഉളുമ്പ് അത്രവേഗം പോവില്ല '' – ആരാണ് ഇതു പറഞ്ഞത് ?
''ആ ചിത്രത്തിലേക്ക് നോക്കിയിരുന്നപ്പോൾ അത് പതുക്കെ ചലിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് തോന്നി''- ആരുടെ ചിത്രമാണ് ?
'നാലാംയാമം ' എന്ന കഥയിൽ, നനയാതെ ഈറൻ ചുമക്കുന്നവർ എന്ന് സ്വയം വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന കഥാപാത്രം ആര് ?
'ആ വാക്കുകളാണ് എന്റെ ജീവനും വഴിയും''- ആരുടെ വാക്കുകളെക്കുറിച്ചാണ് പുഷ്കരൻ പറയുന്നത് ?
'ഒറ്റ' എന്ന കഥ എഴുതിയതാര് ?
''അപകർഷതാബോധം കൊണ്ട് കൂനിയും ഞൊണ്ടിയുമാണ് ഈയുള്ളവന്റെ നടപ്പ്''- ആരാണ് പറയുന്നത് ?
'ദാ, നോക്കൂ ഒരു പല്ലി' എന്ന കഥയിലെ നാൻസിയുടെ മരണത്തിന്, മാധവിക്കുട്ടിയുടെ ഏതുകഥയുമാണ് സാമ്യമുള്ളത് ?
രണ്ടുപേർ തമ്മിലുള്ള ഭാവതീവ്രവും നാതിദീർഘവുമായ സംഭാഷണം എന്ന് ചെറുകഥയെക്കുറിച്ച് അഭിപ്രായപ്പെട്ടത് ആര് ?

ഏതെങ്കിലും ഏഴ് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴു തുക. **(7x 2 = 14)**

തടവുകാർക്ക് ലോക്കപ്പ് നരകവും ജയിൽ സ്വർഗവുമാണെന്ന് ബഷീർ പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ?
'ദ്വാരക' എന്ന കഥയിലെ 'ഹിമവാൻ' എന്ന കപ്പലിന്റെ ദൗത്യം എന്തായിരുന്നു?
'' നിന്റെ മകൻ വളർന്ന് രാജവാകുമ്പോൾ ഞങ്ങളേയും രക്ഷിക്കാൻ പറയൂ'' ആരുടേതാണ് ഈ അഭ്യർത്ഥന? സന്ദർഭം എഴുതുക.
റഫ്യൂജിഓഫീസറെ കാണാനെത്തിയ ബംഗാളിസ്ത്രീയുടെ ആവശ്യം എന്തായിരുന്നു ?
'അമ്മ വന്നു'എന്ന കഥയിലെ രാമുവിന്റെ മരണത്തിനിടയാക്കിയ രോഗവും അതിന്റെ സ്വഭാവവും എന്തായിരുന്നു ?

18. "പരാർത്ഥത, പ്രയോജനം കൂടുംതോറും ക്രമേണ ഇടുങ്ങിയിടുങ്ങി സ
തയിൽ ചെന്നവസാനിക്കുന്നു എന്നു തോന്നിപ്പോവും അതിലേ നടക്കുമ്പോ
അങ്ങനെ തോന്നാൻ കാരണമെന്ത് ?

19. ഹെറോദേസ് രാജാവ്, കുഞ്ഞുങ്ങളെയെല്ലാം വധിച്ചു കളയാൻ ഉത്തരവിട്ടതി
കാരണമെന്ത് ?

20. " ഈ തീക്കുടക്കക്ക് ആവരണം തുഷാരബിന്ദുക്കളോ"- ആരെക്കുറിച്ചാണ്
വാക്കുകൾ? സന്ദർഭമെന്ത് ?

21. " വല്ല നിധിയും കിട്ടുമെന്നു വെച്ചാ പാവം പാടുപെടുന്നത്". ഈ വാക്കു
തെളിയുന്ന സമൂഹമനോഭാവമെന്ത് ?

III. ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ അഞ്ച് ചോദ്യത്തിന് നൂറ്റമ്പതു വാക്കിൽ കവിയ ഉത്തരമെഴുതുക.

(5 x6 =30)

22. ആരോഗ്യനികേതനത്തിലെ ജീവൻ മശായിയും, തൽപ്പത്തിലെ ഡോ.തേ
വള്ളോക്കാരനും വിരുദ്ധധ്രുവങ്ങളിൽ നിൽക്കുന്ന ചികിത്സകരാണ്. ഈ താ
സൂചന കഥയിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്ന ആഘാതം എത്രത്തോളമാണ്? . പരിശോധിക്ക

23. വൈകാരികമായല്ല, ബുദ്ധിപൂർവ്വം ചിന്തിക്കുന്നവരാണ് കെ.സരസ്വതി അമ്മ
സ്ത്രീകഥാപാത്രങ്ങൾ -ചോലമരങ്ങൾ എന്ന കഥയെ മുൻനിർത്തി ചർച്ച ചെയ്യ

24. കടലിനടിയിൽ കണ്ട ദ്വാരകയുടെ കാഴ്ചകൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നു ?

25. ഉതുപ്പാന്റെ കിണറിനോടുള്ള നാട്ടുകാരുടെ മനോഭാവം എന്തായിരുന്നു?

26. ശിലാലിഖിതം എന്ന കഥ മുന്നോട്ടു വെക്കുന്ന സാമൂഹികവിമർശനതലം വ്
മാക്കുക.

27. "എനിക്ക് ഞാൻ നഷ്ടപ്പെടുകയും ഞാൻ എന്നിൽ നിന്ന് വെളിയി
കടക്കുകയും ചെയ്തു". അസ്തിത്വ പ്രശ്നമാണോ 'മുണ്ഡനം ചെയ്
ജീവിതം' എന്ന കഥ ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്. ? പരിശോധിക്കുക.

28. മനുഷ്യലോകത്തിന്റെ പരിമിതികളെ മറികടക്കുന്നതാണ് പല്ലിക
സ്വതന്ത്രലോകം - ആക്ഷേപഹാസ്യത്തിന്റെ സാധ്യതകളെ 'ദാ നോക്കൂ ഒരു
എന്ന കഥ എത്രത്തോളം ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട് ? . ചർച്ച ചെയ്യുക.

IV. ഏതെങ്കിലും മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മുന്നൂറ് വാക്കിൽ കവിയാ ഉത്തരമെഴുതുക.

(3 x 8 = 24

29. ഉതുപ്പാന്റെ ആത്മഹത്യക്ക് മതിയായ യുക്തി കഥയിൽ ഇല്ലെന്ന വിമർ
പ്രസക്തമാണോ ? സ്വാഭിപ്രായം സമർത്ഥിക്കുക.

30. രക്ഷകന്റെ ലോകത്തിലേക്കുള്ള വരവിനെ സംബന്ധിച്ച് അടിസ്ഥാനപരമായ
നൈതിക പ്രശ്നമാണ് 'ആർക്കറിയാം' എന്ന കഥ ചർച്ച ചെയ്യു
പരിശോധിക്കുക.

31. അവഗണനയും നിസ്സഹായതയും അനുഭവിക്കുന്ന വാർദ്ധക്യം, ആധുനികത
ശേഷമുള്ള കേരളത്തിലെ സാമൂഹിക യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളിലൊന്നാണ് 'മകൻ'
കഥയെ മുൻനിർത്തി ഈ വിഷയം ചർച്ച ചെയ്യുക.

32. ഒളിച്ചു വെക്കപ്പെടേണ്ട ഒന്നായി ദലിത്സ്വത്വത്തെ മാറ്റിയതിൽ നമ്മ
സമൂഹത്തിന് കുറ്റകരമായ പങ്കുണ്ട്. 'ഭ്രാന്ത്', 'പന്തിഭോജനം' എന്നീ കഥ
മുൻനിർത്തി പര്യാലോചിക്കുക.

33. അതികഥയുടെ സാധ്യതകളെ ആഖ്യാനത്തിൽ സമർത്ഥമ
ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയ കഥയാണ് വി.പി.ശിവകുമാറിന്റെ 'അമ്മ വന്നു'
പരിശോധിക്കുക.

31

1B2M18078 (Pages : 2) Reg. No:…………………………...

Name: …………………………….

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester BA Malayalam Degree Examination, March 2018

BMAL2C02 – Kerala Padanam – Madhyakala Keralam

(2017 Admission onwards)

Max. Time: 1.30 hours Max. Marks: 40

A. **ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക** (7 x 1 =7)

1. തുഹ്ഫത്തുൽ മുജാഹിദീൻ ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന കൃതിയാണ്?
2. നെടിയിരുപ്പ് സ്വരൂപം എന്നറിയപ്പെട്ട രാജവംശമേത്?
3. മൂഷകവംശം എന്ന കാവ്യത്തിന്റെ രചയിതാവാര്?
4. ചെറുശ്ശേരി ഏത് രാജാവിന്റെ ആശ്രിതനായിരുന്നു. ?
5. ശങ്കരാചാര്യരുടെ ജന്മദേശം എവിടെ?
6. കേരളത്തിലെ ബുദ്ധമതകേന്ദ്രം എവിടെയായിരുന്നു?
7. ഏത് ക്ഷേത്രവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നടത്തുന്ന ചടങ്ങാണ് അത്തച്ചമയം?

B. **രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്കിൽ ഏതെങ്കിലും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക** (5x 2= 10)

8. മണ്ണാപ്പേടി, പുലപ്പേടി എന്നിവ എന്തെന്ന് വ്യക്തമാക്കുക
9. സ്മാർത്തവിചാരം എന്നാൽ എന്ത്?
10. ദേവദാസീ സമ്പ്രദായം നിലവിൽ വന്ന സാഹചര്യമെന്ത്?
11. ശങ്കരാചാര്യർ സ്ഥാപിച്ച മഠങ്ങൾ ഏവ?
12. മൂഴിക്കളം കച്ചത്തിലെ വ്യവസ്ഥകളെന്തൊക്കെ ?
13. രേവതി പട്ടത്താനം എന്നതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്ത്?
14. കൊല്ലം തുറമുഖം വളർച്ച പ്രാപിച്ചതെപ്പോൾ?

ഇ. ഏതെങ്കിലും മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3 X 5=15)

15. മധ്യകാല കേരളത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ശിക്ഷാ രീതിയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക
16. മാമാങ്കത്തിന്റെ ചരിത്ര പ്രാധാന്യം വ്യക്തമാക്കുക
17. വിജ്ഞാന രംഗത്ത് ബുദ്ധമതം കേരളത്തിന് നൽകിയ സംഭാവനയെന്ത്?
18. മധ്യകാല കേരളത്തിലെ ആയോധന മുറകകളെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക?

ഉ. ഏതെങ്കിലും ഒരു ചോദ്യത്തിന് മുന്നൂ പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (1 X 8 =8)

19. ക്ഷേത്രങ്ങൾ കേരളീയ കലകളുടെ വളർച്ചക്കു നൽകിയ സംഭാവനകളെന്തെന്ന് പരിശോധിക്കുക
20. കേരളത്തിലെ ജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ ഘടനയും സ്വഭാവവും വ്യക്തമാക്കുക.

34

18086

(Pages : 2)

Reg. No:..............................

Name: ....

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester BA Malayalam Degree Examination, March 2018

BJLS2C02- News Reporting and Editing

(2017 Admission onwards)

Time: 1. 30 hours

Max. Marks: 40

PART – A

Answer *all* questions. Each question carries *one* mark

'Middle' means:

a) A type of headline

b) A satirical write up on the editorial page

c) A kind of advertisement

d) A style of writing

Imprint line means:

a) Type size

b) Details of registration

c) A printing method

d) Lead story

................is not a principle of page make-up.

a) Proportion

b) Balance

c) Contrast

d) Five Ws

The main headline on the top of a page covering all columns is known as:

a) Blurb

b) Lead

c) Banner

d) Blow-up

Leader writer is one who writes the ------------------------

The opening paragraph of a news story is called -----------

.... indicates the name of the reporter of the article

(7 x 1 = 7 Marks)

PART – B

Answer *any five* questions. Each question carries *two* marks

Meet the Press

Inverted Pyramid Structure

Dead line

Scoop

Op-Ed

Editorial

Morgue

(5 x 2 = 10 Marks)

PART - C

Answer *any three* questions. Each question carries *five* marks

5. Analyze the role and functions of a sub editor.
6. Discuss the advantages of writing in an inverted pyramid structure.
7. Elaborate the techniques and precautions for conducting an interview.
8. Explain different types of leads with examples.
9. Justify the use of style book in newspaper offices.

(3 x 5=15 Marks)

PART – D

Answer *any one* question. Each question carries *eight* marks

). Explain the techniques of writing headlines. Discuss different types of headlines with suitable examples.

. Define news and discuss various news values with examples.

(1 x 8 = 8 Marks)