

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE
Second Semester BA/B.Sc Hindi Degree Examination, March 2018
BHIN2A08(1) –Grammar , Correspondence & Translation
 (2017 Admission onwards)

Time: 3 hours

Max. Marks: 80

Part A

1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए :

) कोष्ठक से सही उत्तर चुनकर लिखिए-

1. हिंदी में कितने वर्ण हैं ? (11,13,44)
2. दिल्ली ----- राजधानी है। (हमारा,हमारी ,हमारे)
3. राम श्याम से बड़ा है । इस वाक्य में 'श्याम से' कौन-सा कारक है ?
(अधिकरण कारक, करण कारक, अपादान कारक, संबन्ध कारक)
4. जाति वाचक संज्ञा चुन कर लिखिए (पुस्तक,राम,हिमालय)
5. सम्प्रदान कारक की विभक्ति चुन कर लिखिए (के लिए,से,पर)

एक वाक्य में उत्तर लिखिए

6. अविकारी शब्द किसे कहते हैं ?
7. शुद्ध कीजिए - तुम्हारे घरों में कौन -कौन है ?
8. संज्ञा किसे कहते हैं ?
9. 'रात' शब्द का बहु वचन रूप लिखिए।
10. हिंदी में कितने वचन हैं ?

1 x 10 = 10

Part B

किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए

लिंग बदलिए : (देव,वर, धोबी,पुत्र)

सुमिलित कीजिए

- सम्प्रदान कारक - से
 करण कारक - को
 कर्ता कारक - पर
 अधीकरण कारक - ने

शुद्ध कीजिए

- 1.कौन ने तू से कहा ?
- 2.चाचे को बुलाओ ।
- 3.मलयालम केरल का राजभाषा है ।
- 4.गंगा नदी हिमालय से निकलता है.

14. प्रयोग के आधार पर शब्दों के कितने भेद हैं ? नाम लिखिए
15. बहुवचन रूप लिखिए : (कपड़ा , आँख , नदी , हाथ में)
16. अनुवाद माने क्या है ?
17. वर्तमान काल के कितने भेद हैं ? उनके नाम लिखिए
18. सर्वनाम की परिभाषा ।
19. योगरूढ़ शब्द किसे कहते हैं ? सोदाहरण समझाइये
20. तत्सम शब्द और तद्भव शब्द का अंतर क्या है ?
21. 'से' किन किन कारकों के विभक्ति चिह्न है ?
22. भाषा क्या है ?

2 x 10 = 20

Part C

किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए

23. निम्न लिखित सर्वनामों के कारक रूप लिखिए में , कोई
24. अपने गाँव के पुस्तकालय के लिए पुस्तकें मांगते हुए प्रबन्धक, अमन प्रकाशन , कानपुर के नाम पर एक पत्र लिखिए ।
25. संज्ञा किसे कहते हैं ? उसके कितने भेद हैं ? सोदाहरण समझाइये ।
26. अपने शहर के पर्यावरण प्रदूषण के बारे में बताते हुए जिलाधीश के नाम पर एक शिकायती पत्र तैयार कीजिए ।
27. भूतकाल किसे कहते हैं ? उसके कितने भेद हैं ? सोदाहरण समझाइये
28. हाल ही में पढ़े किताब के बारे में बताते हुए मित्र के नाम पर एक पत्र लिखिए

4 x 5 = 20

Part D

किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए

29. कारक किसे कहते हैं ? उसके कितने भेद हैं ? सोदाहरण समझाइये।
30. दिल्ली के अजन्ता हयर सेकेंडरी स्कूल के हिन्दी अध्यापक के पद के लिए एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए ।
31. हिन्दी में अनुवाद कीजिए

Translation is the process of changing the language that is written or spoken in to another language. The importance of translation emerges by the reason that it is one of the important disciplines being very much useful in various spheres of human activities. Music, literature, films, and various other art forms transcend global boundaries because of the way they are effectively translated to reflect local languages and sentiments. Translated films today generate more revenue than ever for the global film industry.

2 x 15 = 30

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester BMMC/B.Sc Computer Science Hindi Degree Examination, March 2018

BHIN2A09(3) –Poetry and Short Stories

(2017 Admission onwards)

Ex. Time: 3 hours

Max. Marks: 80

PART A

से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर एक शब्द में लिखिए।

1. कबीर के गुरु कौन थे ?
(वल्लभाचार्य, रामानंद, रैदास, रामानुज)
2. सूरदास का संबंध किस काव्य-धारा से है ?
(संतकाव्य, सूफीकाव्य, रामभक्ति धारा, कृष्णभक्ति धारा)
3. 'परिमल' किसकी रचनाओं का संकलन है ?
(निराला, पंत, बच्चन, अरुण कमल)
4. शामनाथ किस कहानी का पात्र है ?
(कफन, परदा, वापसी, चीफ की दावत)
5. यशपाल का प्रसिद्ध उपन्यास कौन है ?
(तमस, झूठा सच, रुकोगी नहीं राधिका, गोदान)
6. माधव के पिता का नाम ----- है।
7. धर्मवीर भारती ----- पत्रिका का संपादन करते रहे।
8. पंत को उनकी ----- के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला था।
9. गजाधर बाबू ----- के कर्मचारी थे।
10. 'वक्त' ----- की कविता है।

(10X1 = 10 Marks)

PART B

किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए।

11. कबीर की राय में गुरु की महिमा क्या है ?
12. किसान नारद से बड़ा भक्त क्यों है ?
13. ग्राम वधू क्यों रोती है ?
14. मधुवन में कलियों की क्या दशा होती है ?
15. पहिया क्यों कहता है कि उसको मत फेंकना है ?
16. मृत्यु के बाद कवि अपने पैर किसको देना चाहते हैं ? क्यों ?
17. घीसू क्यों कहता है कि कफन की ज़रूरत नहीं है ?
18. परदा किसका प्रतीक है ?

19. गजाधर बाबू के वापस जाने के बाद उसकी पत्नी ने सबसे पहले क्या काम किया ?
 20. चीफ को क्यों दावत दी जाती है ?
 21. खान के सहसा परदा हटाने पर भीड ने कौन-सा दृश्य देखा ?
 22. कफन के लिए जुटाये पैसे से बाप-बेटे ने क्या किया ? (10X2 = 20 Marks)

PART C

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए।

23. सप्रसंग व्याख्या कीजिए –

मैया कबहिं बढैगी चोटी ?
 किती बार मोहिं दूध पियत भई, यह अजहूँ है छोटी ।
 तू जो कहति बल की बेनी ज्यों, हवै है लाँबी-मोटी ।
 काढत-गुहत न्हावावत जेहै नागिनि सी भुइँ लोटी ॥

24. सप्रसंग व्याख्या कीजिए –

ऐसा ही वक्त आ गया है
 जब गुण्डे बेला के फूलों की माला पहन
 जै-जैकार करा रहे हैं
 जब जहर-माहुर फल फूल रहे हैं
 और फूलों की क्यारियों में जल नहीं.....

25. 'जो बीत गई, सो बात गई' कविता का भावार्थ क्या है ?
 26. 'कफन कहानी में प्रतिफलित त्रासदी क्या है ?
 27. पीर बख्श का चरित्र-चित्रण कीजिए ।
 28. 'वापसी' कहानी किस सामाजिक सच्चाई पर इशारा करती है ? (4X6 = 24 Ma

PART D

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 300 शब्दों में लिखिए।

29. 'प्रियतम' कविता का सारांश लिखकर उसकी समीक्षा कीजिए ।
 30. 'वक्त' कविता की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए ।
 31. 'चीफ की दावत' में छिपे हुए सामाजिक व्यंग्य का परिचय दीजिए । (2X13 = 26 Ma

FAROOK COLLEGE (AUTONOMOUS), KOZHIKODE

Second Semester B.Com/BBA Hindi Degree Examination, March 2017

BHIN2A09(2) –Poetry Correspondence & Translation

(2018 Admission onwards)

Max. Time: 3 hours

Max. Marks: 80

1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए :

क) कोष्ठक से सही उत्तर चुनकर लिखिए-

1. "गुरु कुम्हार शिष कुम्भ है" यह कथन किसका है ?
(कबीरदास का ,तुलसीदास का ,निराला का)
2. सुदामा पाण्डेय हिंदी साहित्य में किस नाम से विख्यात है ?
(निराला,रांगेय,धूमिल)
3. 'माचिस'की रचयिता कौन है ?
(सुनीता जैन,मेराबाई ,महादेवी वर्मा)
4. बचपन में बच्ची क्यों रोई थी ?
(कुमुद कला के लिए,दूध के लिए ,माँ को देखने के लिए)
5. 'सेवा में' शब्द का अंग्रेजी रूप ----है। (To, Too, Two)

ख) एक वाक्य में उत्तर लिखिए

6. आम की सूखी डाल क्या बता रही है ?
7. मित्र मंडली श्रीकृष्ण से क्या कह रहे हैं ?
8. पारस पत्थर की विशेषता क्या है ?
9. अज्ञेय ने कविता के बारे में क्या कहा ?
10. आधुनिक मानव जंगलों का शोषण क्यों कर रहे हैं ?

10 X 1 = 10

Part B

किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. अनुवाद क्या है ?
2. सुमिलित कीजिए
प्रमाण पत्र - Circular
परिपत्र - certificate
प्रशासन - Account
लेखा - Administration
3. निम्न लिखित शब्दों के हिंदी रूप लिखिए
1. Approval 2. Bonafide 3. Casual leave 4. Assistant
4. निम्न लिखित शब्दों के अंग्रेजी रूप लिखिए

1. नियुक्ति 2 .भक्ता 3.लेखापाल 4.लाभ
15. कबीरदास की भाषा का नाम लिखिए ।
16. सूरदास की तीन रचनाओं के नाम लिखिए ।
17. 'वक्त'कविता का संदेश क्या है ?
18. 'माचिस'कविता में किसके बारे में चर्चा हो रही है ?
19. 'चिट्टियाँ' कविता का आशय स्पष्ट कीजिए ।
20. 'धब्बा'कविता की विशेषता क्या है ?
21. लोहे का स्वाद किसको अच्छी तरह मालूम होता है ?
22. चिड़िया ने क्या सोचा ?

2 x 10 = 20

Part C

किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए

23. "अब वह सूख कर लाल से भूरा
और भूरे से धीरे धीरे काला होता जा रहा था "
1.ये पंक्तिया किस कविता से लिया गया है ?
2.इस कविता की रचियता कौन है ?
3.'अकाल में सारस' किसकी रचना है ?
4.इन पंक्तियों से कवि क्या बताना चाहते हैं ?
5.किसके रंग बदलते जा रहे हैं ?
24. कबीरदास ।
25. बालक कृष्ण अपनी माता से कौन सा शिकायत करते हैं ?
26. अपने गांव के पीने की पानी की कमी के बारे में मुख्य मंत्री को एक शिकायत पत्र लिखिए ।
27. तुम्हारे हिंदी किताब के कविताओं के बारे में बताते हुए मित्र को एक पत्र लिखिए ।
28. तुम्हारे शहर के पुस्तकालय के लिए पुस्तकें मांगते हुए दिल्ली के वाणी पुस्तकालय के प्रबन्धक के नाम पर पत्र लिखिए ।

4 x 5 = 20

Part D

किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए

29. 'चिड़िया', 'चिट्टियाँ' कविताओं की प्रासंगिकता ।
30. नयी दिल्ली के स्टेट बैंक ऑफ़ इंडिया में खाता खोलने के लिए प्रबन्धक के नाम पर एक पत्र तैयार कीजिए ।
31. अनुवाद कीजिए

There are a lot of poems of great poets available to read and interpret what they have tried to convey. The message of poems about life and the state of affairs may be understood and are to be applied in our personal life. In this way, poetry teaches us the lessons about how to live life providing the meaning of life. Students who don't like writing essays may like poetry.